

একচহারিংশ বার্ষিক কার্যা-বিবরণ

১৩৪২ বদান্তে বলীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিচন্দারিংশ বর্বে পদার্পণ করিল। একচন্দারিংশ বর্বের কার্যাবিবরণ নিয়ে সংক্ষেপে লিপিবত হইল।

मन ज

আলোচ্য বর্ষের শেষে পরিষদের সদক্ষমংখ্যা নিমলিখিভরূপ ছিল,—

	•		বৰ্ণারত্তে	বৰ্ণনে
(季)	বিশিষ্ট-সমস্ত		•	>>
(4)	আনীবন সদস্ত	•	>•	ે
(গ)	অধ্যাপক সদৃত্ত		ล	. 6
(খ)	মৌশভী-সদস্ত		•	•
(&)	সাধারণ-সদস্ত		१ ७२	७३७
(5)	সহায়ক-সংস্থ		२ २	36
			b 3•	चंट च

(क) विभिष्टे-म्मक---वर्शवरण निर्माक १ यन विभिष्टे-म्मक हिर्मन,---

১। তার ইট্রুক জ্গদীশচল বত, ২। তার ইচ্ফুক প্রফুকে রাচ, ০। ইচ্ফুক রবীক্রনাশ নাসুর, ৪। রার সাহের ইচ্ফুক নগেলনাশ বত প্রচাবিস্থায়চার্বি, ৫। চক্টর নিশ্ভী। সেতি, ৬। ইচ্ফুক হাবেশ্রনাশ বস্ত এবং ৭। তার কর্ম এ, বিহাদ নি।

আলোচ্য বর্ধে নিয়োক্ত চারি জন বিশিষ্ট-সদক্ত নির্বাচিত হুইয়াছেন,—১। রাষ শ্রীযুক্ত জলধর সেন বাহাহর, ২। জ্রিয়ক্ত রামানন্দ চটোপাধ্যার, ৩। জ্রীযুক্ত লরংচক্ত চটোপাধ্যার এবং ৪। রার বাহাহর ডক্টর জ্রীযুক্ত দীনেশচক্ত সেন। অভএব বর্গশেষে এই শ্রেণীর স্থক্ত-সংখ্যা ১১ ইইয়াছে।

(4) आबीयन-मण्ड --वर्षात्रस्थ नित्याक > बन आबीयन मण्ड हिर्मिन,---

১। রাজা আছুক বোণাবলাল রাজ, ২। কুমার আছুক পরংকুমার রাজ, ০। রাজা আছুক লগবিদ্যার আচার্বা চৌষুরী বাহাছর, ৪। রাজ আছুক পৃথাকাত চৌষুরী, ৫। জীবুক কিবশচন কর, ৬। আছুক বংশতি সরকার বিভারত, ৭। কুমার আযুক্ত সম্প্রনাথ মিত্র বাহাত্তর, ৮। চক্টর আছুক নয়েল্লবাথ লাভা, ১। চক্টর আছুক্ত সভাতস্থালাভা, এবং ১০। ভক্টর আযুক্ত বিমলাচস্থালাভা। ভিক্সধ্যে কুষার মন্মধনাথ মিত্র বাচাছরের পরলোকপ্রাপ্তি হইরাছে। আলোচ্য বর্ষে নিয়োঞ্জ ভিন জন আজীবন সদপ্রপদ গ্রহণ করিয়াছেন,—

১। **উ**হুক সকলীকার গাল, ১০ কাহুক স্থাতেরনাথ বাস্থাপারণার এবং ০০ জিচুক স্থাবিকারি ঘোষ উলিক্ষা।

वर्गामाम कहे (महित मध्यमाना। ५२ क्ट्रेशाक ।

- (গ) আধ্যাপক সমস্ত তেই শ্রেণীর সমস্তসংখ্যার কোন পরিবর্তন হয় নাই। নিয়লিখিত ৯ জন অধ্যাপক-সমস্ত আছেন।
- ১। শিশুক প্রকাশন তকরঃ, ১০ মহামহোগোলার শিশুক হ্রপাহরণ সাপো বেলার হার্থ, ২০ মহামহোপাধারে শিশুক ছবিছ্বন তকরাশীল, ৪। মহামহেপাধারে শিশুক হরিদাস নিজাপুরাণীল, ৫। উন্তুক রামহজ্ঞ শারী, ৬। শিশুক যোগোলচন্দ্র বিস্তান্তবল, ৬০ শিশুক স্টাহানাপ নিজাপুরাণীল, ৮০ শাহুক অক্ষয়কুমার পর্যেশ, এবং ৯। শীশুক কার্যান্ত হরাহান।
- (च) दम्मेलको नमण छः (चत्र दिवय, उत्र अर्थाण दक्षेत्र उत्र दल्लीत, नमण्णम अर्थ
 कर्यन माहै। चाल्लाका वर्धक क मध्यक दकान अर्थाव काल्य नाहे।
- (৩) সাধারণ-সদক্ষ (শহর)—বর্ধা-ত্তে বসন জন সদক্ষ ছিলেন, বর্ষমধ্যে তেন জন নৃত্ন সদক্ষপদ গ্রহণ করিছাছেন এবং পুনে সদক্ষ ছিলেন, এরপ ১৭ জন সদক্ষ হইছাছেন। মোট ৭০০ জনের মধ্যে ১ জন বিশিষ্ট-সদক্ষ, ১ জন আজীবন সদক্ষ এবং ১ জন স্বায়ক্তন ক্ষক্ষ হইছাছেন, ৮৫ জনের নাম চাদা অনাদায় হেন্তু বাছ দেওছা ইইছাছে এবং ১২ জনের মৃত্যু ইইছাছে। এই হেন্তু বর্গশেষে শহরবাসী সদক্ষ ৬০০ জন ছিলেন।
- (মফপুণ) বগারস্তে ২০৮ জন সদত ছিগোন। বগমধ্যে ১০ জন ন্তন এবং পুর্বেষ্ঠ সদত ছিগোন, এর পুন কর্মধ্য ১০ জন ন্তন এবং পুরেষ্ঠ সদত ছিগোন, এর পুন বাধ করি ছাছেন। মোট ২৫০ জন স্বত্তের মধ্যে ১ জন স্বায়ক স্পত্ত হর্মধ্যে ১ জন স্বায়ক স্পত্ত হর্মধ্যে ১ জন স্বায়ক স্পত্ত হর্মধ্যে ১ জন ব্যায়ক স্পত্ত হর্মধ্যে এই কেন্দ্র বর্ধশেষে মফপুণবাসী সাধারণ স্বত্ত ২১৮ জন হ্ইপ্রাছেন।
- (5) সংগ্রক-সদশ্ত- বর্ষারপ্তে ২২ জন সংগ্রক-সদশ্ত ছিলেন; ভ্রাধ্যে স্থিতিকাশ পূর্ণ হওয়ায় ৭ জনের নাম বাদ দেওয়া হয় এবং নুভন ৩ জন এই এেণীর সদশ্রপদে নির্মাচিত হল। এই জন্য বর্ষপোষে ১৮ জন সংগ্রক-সদশ্ত ছিলেন।

FIGNET

বৰ্ধারত্তে ২৪ জন ছাত্রসভা ছিলেন। তর্নুখো ৭ জনের ছাত্রাবস্থা জভিক্রম করিরাছে এবং ২ জন ছাত্রসভা থাকিতে জনসভি জাপন করিরাছেন। এতথাতীত একজন সাধারণ-সদত্য-পদ এছণ করিরাছেন। আলোচা বর্বে ৫ জন ন্তন ছাত্রসভা নির্বাচিত হইরাছেন। ইংগাদের অথব করিকালিত হার্বাছিন। ইংগাদের অথব করিকালিত হার্বাছিন। বিশ্বাছিন, এবং এই সংগ্রহ আলোচা বর্বের পরিষ্ঠ-প্রিকার প্রবহাকারে প্রকাশিত হুইরাছে।

বর্ষতা ছাত্রাখ্যক মহালয় তিন দিন ছাত্রসভাগণকৈ আহ্বান করিয়া উাহাদের কর্ত্তরা সংক্ষে উপদেশ দিয়াছিলেন।

আলোচ্য বৰ্ষের শেষভাগে নৃত্তন নিষম অনুসারে ছাত্রা-।ক্ষ-পদ উটিয়া পিয়াছে। এই এক বিভাগের কার্যা আপাডত: ছবিত রাধা হইয়াছে।

अंद्राक्शंड जक्छान

কে) আজীবন-সদক্ত—কুমার রাম মন্মধনাথ মিত্র বাহাড্র, (খ) সাধারণ-সদক্ত—
১। রাম অনাথনাথ বস্ত্র, ২। অরদাপ্রসাদ চট্টোপাধার, ৩। অম্লাকুমার বস্ত্র বি এ,
৪। রাম ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যার বাহাছর, ৫। ডাক্লার একেন্দ্রনাথ ঘোষ এম ডি, এম এস্-সি,
এফ ক্ষেড এস, ৬। ক্ষেত্রগোপাল সেন গুণ্ড বিছারর, ৭। জানকীনাথ বস্ত্র বি এল,
৮। রাম সাহেব ঠাকুরদাস বস্তু, ৯। পুলিনবিহারী দত্ত ১০। প্রভাত্তক্তর নন্দী,
১১। প্রিমকুমার চট্টোপাধ্যার কাব্যবিনাদ, ১২। তার বিপিনবিহারী ঘোষ এম এ, বি এল,
১৩। বিভূতিভূষণ মিত্র বি এল, ১৪ আছ্রণ ওপ্ত এম এ, বি এল, ১৫। রাজা
ভূরনমোহন রার, ১৬। ষতীক্তনাথ চক্রবর্তী এম এ, ১৭। রজনীমোহন চট্টোপাধ্যাণ,
এইণি, ১৮। কবিরাজশিরোমণি শ্রামাদাস বাচপ্পতি, ১৯। সঙীশচন্দ্র চক্রবন্ত্রী এম টি
ডি, এম আর এ এল, ২০। সুরেক্তভূষণ সেন এম এ, এবং ২১। হরিপ্তল্প গঙ্গোপাধার।

এই সকল সাধারণ-সদতের মধ্যে কবিরাঞ্জিরোমণি প্রামাণাস বাচম্পতি মহালয় পরিষদের সহকারী সভাপতি ছিলেন্ এবং ডাক্টোর একেন্দ্রনাথ ঘোষ মহালয় সহকারী সম্পাদক-পদে এবং কার্যানির্বাহক-সমিতির সভাপদে থাকিয়া বচ্চান পরিষদের সেবা করিয়া গিয়াছেন। এত্যাতীত পুলিনবিহারী গত্ত মহালয় পরিষদের ছাত্ত সাহিত্যিকভাতার প্রতিষ্ঠার জন্ত ১০৫০০ টাকা এবং "কুলাবনকথা" গ্রন্থ ১৫০ থানি দান করিয়া গিয়াছেন ও "মাধুর কথা" নামক পরিষদ্গন্থের যাবতীয় ব্যয়ভার বহন করিয়া পরিষদের প্রভৃত উপকার করিয়া গিয়াছেন।

পরলোকগভ সাহিত্যসেবিগণ

পুর্বোক্ত সদক্ষণণ বা হীত নিম্নপিখিত সাহিত্যদেবিগণের পরণোক গমনের জন্ত পরিষদের অনিবেশনে শোক-প্রকাশ করা হইয়াছিল,—

১। অতুলপ্রদাদ দেন, ব্যারিষ্টার, ২। কুমুদনাথ চৌধুরী, ৩। দিরিঞানাথ মুবোপাগার, ৪। তিনকড়ি মুবোপাগার, ৫। বিজ্ঞানাথ দেবী, ৭। মুকুল দাস, ৮। রাজেজনাথ বিজ্ঞান্ত্বণ, ৯। হরিদাস হালদার। ইহাদের মধ্যে তিনকড়ি মুবোপাধ্যার এবং পণ্ডিত রাজেজনাথ বিজ্ঞান্ত্বণ মহালয় কিছু দিন পরিবদের সদ্ত ছিলেন।

সংবর্জনা ও উৎসবাদি

(ক) আলোচ্য বর্ষে ১৮ই বৈশাধ মাজাজের "দক্ষিণ-ভারত হিন্দীপ্রচারক সভার" সম্পাদক এবং সভাগণ পরিষদ্ মব্দির পরিষ্পান করিতে আসেন। কার্যানির্কাহক-স্বিটির বভাৰণ উপস্থিত থাজিয়া ঠাছাৰের সংবর্জনা করেন এবং পরিবদের কার্যাকলাপের পরিচয়। পাইথা ঠাছার। বিশেষ উৎস্যুত প্রকাশ করেন।

- (ব) বিচম্বারিশে প্রতিষ্ঠা-উংস্ব—৮ই প্রাবণ, বলীগ-সাহিত্য-পরিবদের বিচম্বারিশে বাবিক প্রতিষ্ঠা-দিবস উপলক্ষে এক প্রীতিসন্মিলন এবং ভতুপলক্ষে সংগৃহীত মৃষ্টি, পূম্মি, সাহিত্যিকগণের বাবম্বত জব্য ও পুঞ্চালির এক প্রদর্শনী হয়। এই সকল জব্য সংগ্রহে, সঙ্গীভালির আরোজনে এবং উৎস্বের বায় নির্কাহে গ্রেরা পরিবংকে সাহার্য করিছাছেন, পরিবং তাহায়ের নিকট বিলেব ক্ষত্ত । এই উৎস্বের বিশ্বত বিবরণ মাসিক ও বিলেব অধিবেশনের কার্য্যবিবরণের সৃষ্টিত প্রকাশিত হটবে।
- (গ) পত ১৪ই পৌষ ভারিখে প্রবাসী বন্ধ-সাহিত্য সমিগন উপলক্ষে কলিকাভায় সমাগত প্রতিনিধিগণকৈ সংবর্জনা করিবার অন্ত এক প্রীতিস্মিগণের আহোজন করা হয়। পরিষ্ণের অন্তম সংকারী সভাপতি ভার লীযুক্ত যতুনাথ সরকার মহাশর এবং সম্পাদক রায় জীযুক্ত থগেন্দ্রনাথ মির বাহাত্রর প্রতিনিধিগণকে অভার্থনা করেন। এই উপলক্ষে বাহারা পরিষ্ণকে অর্থ সাহায়। করিয়াতেন এবং সঙ্গীভাদি খারা প্রতিনিধিগণের মনোরপ্রনের বাহাত্ব পরিষ্ণিকে পরিষ্ণ পরিষ্ণ পরিষ্ণ বিশ্ব ভালাতেন এবং সঙ্গীভাদি খারা। প্রতিনিধিগণের মনোরপ্রনের বাহাত্ব করিয়াতিশন পরিষ্ণ ভালাতেন পরিষ্ণ বিশ্ব ভালাত
- (গ) গত তরা মাথ তাবিধে কণিকাতা করপোরেশনের মেন্তর, ডেপ্টি মেন্তর, জল্জারমেন ও কাউলিগারগণকে সংবছন। করিবার ক্ষত পরিষদ্ মলিতে এক প্রীতি-সন্মিলন হয়। এই উপলক্ষে পরিষদের অভ্যতম সহকারী সভাপতি তার শ্রীগুক্ত বহনাথ সরকার মহালয় পরিষদের অভ্যতের বিষয় করপোরেশনের উক্ত কর্তৃপক্ষগণকে জ্ঞাপন করেন। উক্তরে মেন্তর শ্রীগুক্ত নলিনীরম্বন সরকার মহালয় পরিষদের কার্য্যে সহাস্তৃতি জ্ঞাপন করিয়া আনাইলেন যে, করপোরেশন শ্রহার সহিত পরিষদের অভাব মোচনের বিষয় বিবেচনা করিবেন। এই প্রীতি সন্মিলনের সাফলোর কল্প বাহার। পরিষদকে সাহায়্য করিয়াছেন এবং স্কীচাদির ধারা সকলের আনন্দ বর্জন করিয়াছেন, পরিষ্য উচ্চালের নিকট বিশেষ ক্ষত্রা।

व्यक्तिन म

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিড সাধারণ অধিবেশনগুলি হইয়াছিল। এই সকল অধিবেশনের বিশ্বত বিষয়ণ শ্মাসিক ও বিশেষ অধিবেশনের কার্যাবিবরণে প্রষ্টবা।

(ক) চন্দারিংশ বাধিক অধিবেশন—১, (খ মাসিক অধিবেশন—১», (গ) সাহিভ্যিক-গুলেম্ব বাহিক স্বভিস্তা—৪, এবং বিশেষ অভিবেশন—১», মোট ২৫টি :

(क) डवाबिश्न वार्विक व्यक्तिवनन

১৬ই আহাচ, বৰিবার আচার্যা ত্রীযুক্ত প্রায়ুমচক্র রায় মহাশবের সভাপতিতে এই আহিবেশ্য হয়। সনীব্যক্ত স্ট্রোপাধার, ক্রেশ্যক্ত স্যান্তপতি এবং-আপরেশ্যক্ত সুবোপাধার মন্ত্রশাস্থ্য ক্রিয় প্রতিষ্ঠার পর সভাপতি সন্থাপর ভাঁচার অভিভাগণ প্রায়ান করেন। তৎপরে বিশ্বিদ, আজীবন, সাধারণ ও সহায়ক-সদস্য নির্মাচন, চছাবিংশ বাবিক কার্যাবিররণ, আর-বার-বিররণ পাঠ ও প্রহণ এবং একচছারিংশ বর্ষের মাসুমানিক আর বার্যাবিররণ পাঠিও ও গৃহীত হইলে পরা, কণ্ডকওলি মৃত্তি দান বিঞাপিত হয়। তংপরে একচছারিংশ বর্ষের কার্যানিকাহক-স্মিতির সভানিকাচন সংবাদ বিজ্ঞাপিত এবং একচছারিংশ বর্ষের কার্যাবাফ নির্মাচন হয়, এবং কৃত্তিপর সদস্য ও সাহিত্যিকের প্রলোকসমনে শোক প্রকাশ করা হয়। অধিবেশনের কার্যা কিয়কুর অগ্রসর হইলে পর সভাপতি মহাশর চলিয়া যাওয়ার আনুক্র অনুদাচরণ বিল্লাভ্যণ মহাশহ সভাপতি-পদ গ্রহণ করেন।

(चः मात्रिक व्यविदयमन

আলোচা বর্ষে ১৩ই বৈশাখ, ৩০ এ আমাঢ়, ২৫এ ভার, ২০এ আখিন, ৩০এ অগ্রহায়ণ, ১০ই মাঘ, ২৯এ মাঘ, ৫ই ফাস্কন, ১৫ই ও ১৯এ চৈত্র—এই দল দিনে দলটি মাসিক অধিবেশন হয়। এই সকল অধিবেশনে নিম্নোক্ত প্রবন্ধগুণি পঠিত হইয়াছিল,—

टीवस : वर (मधकतन

- ে। পৌশুৰদ্ধন ও বৰ্মনানভূজি--- জীযুক কালিদাস দও।
- ২। উত্তরবাঢ়ে সেন-রাজধানী--রায় সাঙ্বে জীবুক্ত নপেপ্রনাথ বত্র প্রাচাবিভামভার্ণর।
- ৩। স্থাতিবাসের জন্মণক আলোচনা)— 🏖 যুক্ত নলিনীকান্ত ভট্নালী।
- कवि रेनब्रम रामानान-छक्टेब क्रियुक्त मृहत्यम अनाभूग ६कः।
- विक्री (मरी--श्रीतृक श्रिप्तक्षन (मन कावाडीर्थ)
- ৬। রাড়ী ও বারেজ রাক্ষণগণের আদিবাসস্থান-নীসুক্র যোগেজনত বাস।
- ৭। করেকটি নুতন সহজিরা পদ—জীবুক কুকুমার সেন।
- ৮। গোবিল্যাস কৰিয়ালের নুডন পদাবলী—জীগুক্ত নুপের্যাহন সাহা।
- ৯। বছনক্ষন দাসের দানলীলাচক্রামৃত —ভূমিক।— জিগুক্ত মনোমোহন গোৰ।
- : •। ক্রিদপুরের মাখম ওপ এড —রার তীবু ক বোগেশচন্ত রার বাচাতর।
- ১১। রাটা বাংলার আলিপনা-চিত্র-ভীযুক্ত হরিদাস পালিত।
- ১২। প্রাচীন কালে পশ্চিম ফুলরবন—ইবুরু কালিদাস দত্ত :

(গ) সাহিত্যিকগণের বার্ষিক স্বভিগভা

২৩এ জৈট আচার্য্য রামেন্দ্রস্থার তিবেদী মহাশরের, ১৪ই আবাচ মাইকেল মধুপদন দত্তের, ১৯এ চৈত্র ব্যোমকেশ মৃত্তকী মহাশরের এবং ২৬এ চৈত্র ব্যিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশরের স্থাতি-পূজার জন্ম চারিটি বিশেষ অধিবেশন হয়। এই সকল অধিবেশনে প্রবন্ধ ও কবিভাগাঠ, আবৃত্তি, সঙ্গীত ও আলোচনাদি হইয়াছিল।

(प) विराम चरिरवणन

(১) ২০এ বৈশাৰ, ডক্টর জীবুক্ত গিরীপ্রশেষর বসু মহানরের 'কুক্লেরের বৃছকার্গ' নামক প্রবন্ধ পাঠ, (২) ১১ই অগ্রহারণ উৎক্লনিবাসী ধর্মগুক রন্ধাবস্থুত বিশ্বসাধ বাবা ষ্ঠাণার কর্ত্ব "উদ্বিধার মহিনা বা আলের নামক ধর্ম-স্টান্থারের মূল্ডর ও ইতিক্বা" বিষয়ে বাজুলা, (৩) 'উদ্বিধান্তের মূল্লমানী ও ইংরেজী যুগের স্থিকিল,' (৪) 'মহারাষ্ট্র দেশে ইভিহাস চর্জার ধারা' এবং (৫) 'উচিহাসিক গণেহণার অভ্যাবক্রক উপাদান' বিষয়ে জর আকৃত্ব বহুমার সরকার মহালয়ের বক্তৃতার অভ পাচ্চি বিলেহ অধিবেশন হয়। এতহাতীত ৩০) ১৬ই আবাচ় অপরেশচন্দ্র মূখোপাধ্যায় মহালয়ের, ৭) ৪১। ফারুন ক্রিরাজনিরোমণি জামানাস বাচম্পতি মহালয়ের, ৬) এই ফারুন ভারার একেক্রনাথ ঘোষ ও পুলিনবিহারী লও মহালবের প্রণোক্ষমানে লোকপ্রকাশের অভ এবং (৯) ১৯এ অগ্রহারণ মুকুনদের মুঝোপাধ্যার অব্যাহরের ও (১০ ২৫এ ফারুন হিক্সেনাথ ঠাকুর মহালয়ের ভিত্র প্রতিরার জন্ধ বিলেশ অধিবেশন হটাইছিল:

কাৰ্য্যালয়

व्यारमाठा वर्ष निम्नार्गिष १ मनुमान्य प्रतिमानत कृष्यानाक हिर्दान,---

সভাপতি—আচাণ্য তার নামুক্ত প্রদানক রার। সহকারী সভাপতিগণ—(কলিকাণার পক্ষে) ১। নিমুক্ত ইংরেরনাথ দত্ত, ২। কবিরাজনিরোমণি তামাণাস বাচন্পতি, (তিনি পরলোক গমন করার) শ্রীবৃক্ত রামানক চটোপানার, ২। রার উন্নিক্ত থপেন্দ্রনাথ মির বাহাছর, (তিনি সন্পাদক নিকাচিত হওবায়) উন্নিক্ত রাজনেবর নহা, এবং ৪। অধ্যাপক জীবৃক্ত অনুলাচরণ বিভান্যণ, (মদাংখণের পক্ষে —১। মহামহোপানায় উন্নিক্ত চলিত্বণ ওকবার্গাল, ২। রার জীবৃক্ত গোপেন্চক্র রায় বিভানিধি বাহাহর, ৩। উন্নুক্তা অস্ক্রপা দেবী এবং ৪। সার জীবৃক্ত মহনাথ সরকার।

সম্পাদক—বাধিক মধিবেশনে নিকাচিত সন্পাদক উন্তুক্ত রাজ্পেখর বহু বর্ষমধ্যে অপ্রস্থাবশতঃ পদভাগে করার রাজ উন্তুক্ত খণেজনাথ মিন বাহাছর ও পদে কার্যানিকাচক-সমিতি কর্ ক নিকাচিত হুইয়া কিছুদিন কার্যা করেন। পরে তিনি পদতাগে করিলে জ পদে সহকারী সম্পাদক ভক্টর উন্তিক্ত সুকুমারবঞ্জন দাশ মহাশর যথারীতি সম্পাদক নিকাচিত হুন।

সংকারী সম্পাদকগণ—১। ডক্টর প্রিয়ন্ত প্রকুমাররঞ্জন দাশ, পরে সম্পাদক নিব্ধা-চিত হওয়ায় ত্রীযুক্ত একেজনাথ বন্দ্যোগাধার, ২। ত্রীযুক্ত চিপ্তাহরণ চক্রবত্তী, ৩। ত্রীযুক্ত অনাধনাথ খোব এবং ৪। ত্রীযুক্ত গরেশচন্দ্র সেনগুর্ব পদতাস করার ত্রীযুক্ত অনাধনমু দত্ত।

পত্রিকাথাক—ভত্তর প্রীপুক্ত নিনাক দত, চিত্রশালাখাক—প্রীপুক্ত কেলারনাথ চটো-পাথার, প্রথাক—প্রীপুক্ত প্রকেজনাথ বন্দ্যোপাথার, পরে সহকারী সম্পাদক নির্বাচিত হওরার প্রীপুক্ত নীর্লচন্দ্র চৌধুরী, কোষাধাক ভত্তির প্রীপুক্ত নরেজনাথ লাহা, ছাত্রাধাক—অধ্যাপক প্রীপুক্ত প্রিররঞ্জন সেন কাবাতীর্থ (বর্ষের শেষভাগে নৃত্তন নিরমান্ত্র্সারে এই পদের লোপ ক্ষা), এবং পুষিশালাধাক—অধ্যাপক প্রীপুক্ত প্রগামোহন ভট্টাচার্য্য (নৃত্তন নিরমান্ত্র্সারে এই প্রের ক্ষা ক্রীবাহে)।

কাৰ্যানিকাহক-সমিতি

- (क) भूग-পরিষ্দের সদ্সাধণ কর্ত্ত নিকাচিত --
- ১। শ্রীবৃক্ত অমলচন্দ্র হোম, ২। শ্রীবৃক্ত ষভীপুনাধ বস্তু, ৩। অধ্যাপক ওক্টর শ্রীবৃক্ত পঞ্চানন নিরোধী—নিরমানুসারে উপবৃক্তসংখাক অধিবেশনে খোগদান না করার উহার নাম বাদ দেওরা হলৈ, তাহার হলে শ্রীবৃক্ত অনলমোহন সাহা, ৪। অধ্যাপক শ্রীবৃক্ত স্থনীতিকুমার চটোপাধ্যার, ৫। শ্রীবৃক্ত মুগালকান্তি ঘোষ ৬। শ্রীবৃক্ত বংগজনাথ চটোপাধ্যার, ৭। শ্রীবৃক্ত নরেন্দ্র দেব, পদভ্যাগ করার কবিরাক শ্রীবৃক্ত বিমলানন্দ ওক্তীর্ব ৮। শ্রীবৃক্ত নরেন্দ্র দেব, পদভ্যাগ করার কবিরাক শ্রীবৃক্ত বিমলানন্দ ওক্তীর্ব ৮। শ্রীবৃক্ত নগেজনাথ সোম, ১১। শ্রীবৃক্ত বংগলাক স্থালাক শ্রীবৃক্ত বংগলাক স্থালাক শ্রীবৃক্ত বংগলাক সংখ্যালাক শ্রীবৃক্ত বংগলাক সংখ্যালাক শ্রীবৃক্ত বংগলাক নরেন্দ্রমাধ্যার, ১৮। শ্রীবৃক্ত নরেন্দ্রমাধ্য বস্তু, ১৯। শ্রীবৃক্ত নরেন্দ্রমাধ্যার বস্তু, ১৯। শ্রীবৃক্ত নরেন্দ্রমাধ্যার বস্তু, ১৯। শ্রীবৃক্ত নরেন্দ্রমাধ্যার বস্তু, ১৯। শ্রীবৃক্ত নিরিক্তানাধ্যার, ১৮। শ্রীবৃক্ত নরেন্দ্রমাধ্যার বস্তু, ১৯। শ্রীবৃক্ত নিরিক্তানাধ্যার বস্তু, ১৯। শ্রীবৃক্ত নিরিক্তানাধ্যার বস্তুন নরেন্দ্রমাধ্যার বস্তুন করিন্দ্রমাধ্যার বস্তুন নরিন্দ্রমাধ্যার বস্তুন করিন্দ্রমাধ্যার বস্তুন নরিন্দ্রমাধ্যার বস্তুন করিন্দ্রমাধ্যার বস্তুন নরিন্দ্রমাধ্যার বিদ্যার বিদ্যার নরিন্দ্রমাধ্যার বিদ্যার বিদ্যার নরিন্দ্রমাধ্যার বিদ্যার নিন্দ্রমাধ্য
- (খ) শাখা পরিবদের পাঞ্চে—১। জীগুক্ত হাবেজচন্ত রায় চৌধুরী, ২। রায় জীগুক্ত বজিলাছন সিংহ বাহাছর, ১। অধ্যাপক উচ্চুক্ত আন্তচোধ চটোপাধ্যায়, ৪। জীগুক্ত শশিক-মেহিন মুখোপাধ্যায়, ৫। জীগুক্ত মনীধিনাথ বজ সরস্বতা এবং ৮। জীগুক্ত শশিককুমার চটোপাধ্যায়।
- (গ) ক্লিকাভা করপোরেশনের পক্ষে— ১। ডাক্তার জ্রীয়ক্ত ষ্টাক্সনার মৈত্র এবং ২। স্বধ্যাপক শ্রীষক্ত স্টাশচন্দ্র ঘোষ।

আলোচ্য বৰ্ষে কাৰ্য।নিৰ্কাহক-সমিভির ১৫টি সানারণ এবং একটি বিশেষ অধিবেশন। হইয়াছিল।

নিশিষ্ট কাৰ্য্য ৰাজীত নিমোক বিষয়ে সমিতিতে গৃহীত মন্তব্য অঞ্সায়ে কাৰ্য্য করা। চইয়াছিল।

- >। প্রবাদী বঙ্গ শাহিত্য-সন্মিলনের প্রতিনিধিগণকে এবং কলিকাভার মেয়র ও কাউন্সিলারগণকে সংবর্জনার জন্ত পরিষদ্ মন্দিরে প্রতি-সন্মিলনের আরোজন করা হয়।
- ২। প্রবাসী বন্ধ-সাহিত্য-সন্মিশন উপলক্ষে সাহিত্যিক প্রদর্শনীর জন্ত পরিবদ্ মন্দির ব্যবহার করিতে দেওয়া হইয়াছিল।
- ০। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের (ক) কমলা-লেক্চারার নির্কাচন-সমিভিতে ভক্টর শ্রীবৃক্ত স্থাকুমাররঞ্জন দাশ মহাশহকে এবং (খ) গিরিশ-গেক্চারার নির্বাচন-সমিভিতে শ্রীবৃক্ত একেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যার মহাশহকে পরিবদের প্রতিনিধি নির্বাচন করা চর।

- ৪। ইংকুক রবীজনাথ ঠাকুর মহাপরের পঞ্চপ্রতিভ্য অনুদিনে তাঁহাকে সংবর্জনা করিবার এবং রাম ইংকুক অলখন সেন বাহাছরকে সংবর্জনা করিবার সম্বর্জ গৃহীত হইরাছিল।
- ৫। বিভিন্ন সামহিক পত্তে সাহিত্য-পরিবদের উদ্বেশ্যাসূত্র প্রবন্ধদির স্চী ও ভদস্তরপ সাহিত্য ও ইতিহাস বিষয়ক সংবাদ সাহিত্য-পরিবং পত্রিকার প্রকাশের সকল গৃহীত ভইতাতে।
- ভাৰ ও পাইখানার কার্যা সম্পাদনের নিমিত্ত স্থারী ভংবিল হইতে এবং টাকা
 বায় করিবায় এবং সংবাদপত্তে সে-কালের কথা, তার খণ্ড প্রকাশের অন্ধ ঐ ভংবিল ইইতে
 ১০০, টাকা খার শিবায় সকর গুড়ীত বইছাছে।
 - १। आशाय लिबगामत नावा जालानत लाखान गुरी ह हरेबाए ।
- ৮। নিরমাণ্ডসারে (ক) সাহিত্য, (খ) ইতিহাস, (গ) দর্শন ও (গ বিজ্ঞান শাখা, (৪) আছ-বায়, (৪) পুস্তভাগয়, (৪) চিল্লালা, এবং (জ) ছাপাখানা সমিতি গঠন বাতীত (ব) নিরমাবলী পরিবঠন লাখা-সমিতি, (গ) প্রবাসী বল-সাহিত্য-সন্মিলন প্রতিনিধি সংবর্জনা সমিতি, (ট) করপোরেশনের মেয়র সংবর্জনা সমিতি, (১) ওকলাস চটোপাধ্যায়-মৃতিচিত্র-নির্মাচন-সমিতি, (৬) বার্ষিক কার্যাবিবরণ পরিদর্শন সমিতি, (৮) বঙ্গিমচন্দ্র চটোপাধ্যায় বার্ষিক স্মৃতিন্দ্র আহোজন সমিতি, (গ) আলৌবন-সদশ্য নির্মাচন সহত্তে আলোচনা-সমিতি, (৩) রবীন্ত্রঅলোহসব ও জলধর সংবর্জনা সমিতি, (গ পরিসদের সম্পত্তির ভালিকা প্রগরন-সমিতি, (দ) রামেশ্রপ্রশ্বর-মৃতিবিকী সমিতি এবং (গ) গ্রিচ্ছারিংশ প্রতিগ) উংসব সমিতি এই সকল শাখা-সমিতি গঠিত হইছাছিল।

বিচ মারিশ্ব বর্ষের কাণ্যানিকাঁছক সমিতির সভাপদপ্রাপিরণের নির্কাচন-পত্র পরীকার বঙ্গ নিরোক্ত সভাগণকে ভোটপরীক্ষক পদে সাধারণ অধিবেশন কর্তৃক নির্কাচিত কর। হয়, বধা — (১) জীবুক্ত উপেজনাথ সেন, (২) জীবুক্ত ঘোগোশচন্দ্র মিল, (৩) জীবুক্ত ভূপেক্রবাল দত্ত, (৪) ভংক্ষেক্রবাল রাষ।

সাহিত্য পরিষৎ পরিকা

আলোচা বৰ্বে সাহিত্য পরিবং-পত্রিকা একচমারিংশ ভাগ চারি সংখ্যায় প্রকাশিত ইইমাছে। এই চারি সংখ্যার শ্রেণ্ডিনে নিম্নিধিত প্রবন্ধনি প্রকাশিত ইইমাছে,—

(क) व्याठीन माहिडा-

- अध्यक्षि नृष्ठम महिक्का भव अध्यक्ष स्कूमात त्मन ।
- २। शाननीमाध्याद्र ७- ज्ञान । विवृक्त मत्नात्माद्रम (वाव।
- ৩। স্বি গৈঃৰ গোলভান—জীযুক্ত ভক্টর মুঃদান এলামুল হক ,
- 8 । इकिने सबी- विवृक्त विवृत्तम राम ।
- १ (। इंडियाला क्यान (बालामा)--विश्व निमीका छहेनानी ।
- 🐍 📝 🌭 । नापभूष्यं त्यक्षण्य- बीवुष्यः वाब्दवाहन नाप ।

- (ब) देखिशन -
- ১। উत्तरतार् राम-बाबधानी ताव मारहर श्रीबुक्त मर्शक्रमाथ बन्न।
- ২। বাংলা সাম্বিক পত্তের ইভিহাস—জীযুক্ত একেন্দ্রমাথ বন্দ্যোপাবাংর।
- ৩। মহাকৰি কালিবাদের সময়—শ্রীগৃক্ত প্রবোধচন্দ্র দেনগুপ্ত।
- ৪: রাড়ী ও বারেক্স রাক্ষণগণের আদি বাসস্থান জীযুক্ত বোগেঞ্চক্স ঘোষ।
- ে। পে গুৰহন ও বছমান ভাজি--- খ্রীয়ক্ত কালিদান দও।
- (প) গ্রাম্য সাহিত্য --
- ১। মাঘমওল এত রায় ঞীযুক্ত যোগেশচ± রায় বিভানিং বাহাএর এবং

ভাৰুক্ত চিন্তাহৰণ চক্ৰৰতী কাৰ।ভাৰ্ছ।

- (थ। विकान -
- ১। মহাভারতে দশাক সংখ্যা ७ कृषेत आयुक्त विङ्खिन्यग मध्य
- (৬) লিপি 5ব--
- ১। রাটা বাংলার আলিপনা-চিত্র -- জীতুক হরিদাস পালিও।

এতথাতীত ১০৪০ বন্ধানের মাদিক ও বিশেষ অধিবেশনাধির কার্যাবিৰয়ণ এবং চম্বাবিশ্ব বাৰিক কার্যাবিৰয়ণ আলোচা বর্ষে পত্রিকার সহিত প্রকাশিত হুইরাছিল। জীয়ক চিম্বাংরণ চক্রবর্তী মহাশরের সহলিত পরিষ: পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ গুলির ইংরেশি সার্মশ্ব Indian Historical Quarterly পত্রিকায় প্রকাশিত হুইরাছে।

এর প্রকাশ

निम्निषित अप्रकृति भारताहा वर्ष अकानित इंदेशाह -

- >। চণ্ডীদাদের পদাবলী, ১ম খণ্ড, ৬২০ পৃষ্ঠা। সম্পাদক উট্রিক হরেঞ্জ মুখে|-পাধ্যার সাহিত্যরত্ব এবং শী্রুজ প্রনীতিকুমার চট্টোপাধ্যার।
 - ২। গৌরপদভর্তিণী ৬৮৮ পূর্ব। সম্পাদক এীসুক্ত মুধালকায়ি ছোব ভক্তিভূষণ।
- ্। সংবাদপতে সেকালের কথা—১য় খণ্ড (পরিশিষ্ট) ৪৬৮ পূর্তা। সম্পাদক— উদ্ভূক্ত একেক্সনাথ বন্দোপাধার।

এই শুলি সহর প্রকালিত হটবে --

- >। চণ্ডীদানের জীক্ষকান্তন (২য় সংগ্রণ), সম্পাদক প্রস্তুক বসম্ভবন্ধন রায় বিশ্বলভ। প্রস্তোধন মূল ও ভাষা-সর্পত্ম চীকা মুদ্রিত হইগ্রেছে। ভূমিকাদি ও শত্মণ্ডী মুদ্রিত হইগ্রেছে।
- ২। পরিবলের পুথিপালার সংস্কৃত্ত পুথির তালিক।—সম্পাদক—মধ্যাপক শ্রীগুক্ত চিন্তাহরণ চক্ষকরী। প্রছের মুলাংশ মুদ্রিক হইরাছে। ভূমিকাদি মুদ্রিক হইরেছে।
- ত। জনাবিষক্ত দশানক স্থাপক জীবুক বসকুষার চটোপাধ্যার। এক্রেক
 মৃণ মুক্তিত হইরাছে। ভূমিকা ও শক্ষতী মুক্তিত হইতেছে।

এতথাতীত আলোচা বৰ্গে দ্বির হইবাছে বে, বিনয়কুমার সরকার প্রম্থাকাশ ভহবিলের আর্থে বিকার্চোর অর্থান্তের বলাস্থান প্রকাশ করা হইবে। সিনুক্ত স্থাকান্ত দে মহাশহ ইছার অন্তবাদক নির্মাচিত হইয়াছেন এবং ভক্টর স্থিক্ত প্রমথনাথ বন্দোপাধাার ও ভক্টর স্থাকু নরেক্তনাথ লাহা মহাশাদ অনুবাদ-পর্যাক্ত নির্পাচিত হইবাছেন।

প্রথপ্রকালের পূর্মগৃহীত সম্বর্জনির মধ্যে (ক) কুতিবাসী রামারণ প্রকাশের সম্বন্ধ অর্থাকারে পরিভাকে ভটবাছে।

- (খ) অপুনারায়ণ নোষের ছগ্মিদ্দল, গ চণ্চাচ্য্যবিনিশ্চয় ও (গ) আলাওলের পুলাপুরাণ – এই ভিন্থানি এয়ের পাণ্ডুলিগি পরিষ্ণের হয়গত হয় নাই।
- (হ) রাজা রামমোহন রায়ের প্রথাবদার কডকগুলি প্রয়ের মুদ্রণ বহু দূর ক্ষপ্রসর

 •ইয়াছে। সংর প্রকাশিও ১ইবে। ক্ষরিকাংশ গ্রের প্রথম সংস্করণের অন্থলিপি বিটিশ

 মিউজিয়ম ও আমেরিকার কোন কোন পাইবেরা ১ইডে সংগ্রহ করিবার কার্য্যে বহু বিলম্ব ঘটার
 পুরাক প্রাকাশে বিশ্ব চ্ইয়াছে।

প্রস্থাপ্তর বায় নিকাছকরে বঙ্গান্ধ রাজসরকারের বার্থিক সাহায্য ১০৮০, পাওয়া দিয়াছিল এবং লালগোলা গ্রন্থপ্রকাল চহবিশের হল ও গ্রন্থবিক্ষর দারা ১০২২৮৮৮০ টাকা পাওয়া দিয়াছিল। এইছাঠাও অক্ষরতুমার বড়াল স্মৃতি ওহবিশের প্রাভিত্তাতা কলিকাতা স্থবনিক্ষর সমাজের কর্মান্তর ইন্দ্রকাল বা ওহবিশের প্রদান করিয়াছিলেন এবং শ্রিয়ুক্ত নলিনীরক্ষন পণ্ডিত মহালের জক্ত বায় করিবার সম্মৃতিদান করিয়াছিলেন এবং শ্রিয়ুক্ত নলিনীরক্ষন পণ্ডিত মহালের জক্ত বায় করিবার সম্মৃতিদান বাহা মহাল্যের নিকট হুট্তে ২০, সাহায্য সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন। পরিষধ এই জন্ম উহাদের নিকট বিশেষ ক্রন্তও এই অর্থসাহায্য বাজ্যঙ কার্যানিকাছক সমিতির আনদলে এই গ্রন্থ লভ প্রকালের জন্ম স্থানী তহবিল হুট্তে হ০০, টাকা ধার গওয়া হইয়াছিল। 'সংবাদপ্তরে সেকালের কথা' প্রস্তুক্ত রাজের বারু এই ওাছের কিন্তু জানান কঠবা বলিয়া মনে করি। সঙ্কানকঠা শিযুক্ত রজের বারু এই ওাছের ক্লিম্বান্তর স্বান্ধিক প্রিষ্থিক প্রবিশ্বক দান করিয়াছেন। এই তিন থণ্ড গ্রন্থ প্রান্ধিক করিবার করা প্রতির স্বান্ধিক হিসাবে তাহায় ছয় শত টাকা এবং গ্রন্থের পাণ্ডুলিলি প্রস্তুক্ত করিবার করা হবং মাট ছয় শত প্রচিশ টাকা প্রাপা হইয়াছিল। তিনি এই সমন্ত টাকা স্বন্ধে পরিষ্থকে জাবাহিতি দিয়াছেন। পরিষদের আবিক অল্পন্ধভার সময়ে তাহার এইরূপ পরিষ্থকীতির উল্লেখ না করিলে পরিষদের পাক্ষেত্র জন্তর হার কার্যা হইবে।

প্রস্থাবিত এছপ্রকাশ ভংবিণ আংগাচা বর্ষেও ছাপন করিতে পারা যায় নাই। আলোচা ব্যেত পূর্ম পূর্ম বংসর অংগকা পরিষদ্গগ্ধাবনী অধিকভর বিক্রীত ইইছাছিল।

পুৰিশালা

আনোচা বর্বে নিয়নিখিত ব্যক্তিগণ পরিষদের পুখিশালার নিয়োক্ত পুখি উপজার থিয়াছেন,—এমুক গোপালঘান চৌধুরী ১৯৭ মোড়ক, জীবুক অ্লীলকুমার ঘোষাল ২০ মোড়ক, জীবুক শোভন। নন্দী ১২ মোড়ক, জীবুক বিধৃত্বণ চট্টোপাধার ও যোড়ক, শ্ৰীৰুক্ত অভুলক্ষ্ণ চক্ৰৰজী ১ মোড়ক, শ্ৰীৰুক্ত ৰপেজনাথ চট্টোপাধ্যাৰ ৬ থানি, শ্ৰীৰুক্ত নাৰাছা-চন্দ্ৰ মৈত্ৰ ৩ থানি, শ্ৰীৰুক্ত শিবমৰ মণ্ডল ৩ খানি, শ্ৰীৰুক্ত আনন্দৰ্গোপাল মুখোপাধ্যাৰ ১ থানি, শ্ৰীযুক্ত প্ৰিৰুক্তন দেন ১ খানি, শ্ৰীৰুক্ত কালিনাস মত ১ থানি।

শ্রীবৃক্ত অক্ষরকুমার গোস্থামী ও শ্রীবৃক্ত রমানাথ গুপ্ত মহালয়ম্ব কণ্ণক গত বর্ষে (১৭৪০ বঙ্গান্দে) প্রদান পুথির মোড়ক গুলির মধ্য চইছে আলোচা বর্ষে ৭০ থানি পুথি বাছিয়া উদ্ধার করা হয় এবং ভর্মধা হইছে ৫৬ থানি প্রযোজনীয় পুথি ভালিকান্দুক্ত করা হয়। ইহার মধ্যে বঙ্গালা ২ থানি এবং সংস্কৃত ৫৮ থানি। বর্ষ মধ্যে মোট সংস্কৃত ৬৫ থানি ও বাজালা ৬ থানি, সাকুলো ৭১ থানি পুথি ভালিকান্দুক্ত করিহা বর্ষলেহে স্করিকম পৃথির সংখ্যা ও শেষী এইকল বীচাইয়াছে।

ৰাজালা ৩১১৭ খানি, সংস্কৃত ১৮৯২ খানি, তিন্দাতী—২৮৪, ফাসী—১২, অসমীয়া—৩, ওড়িয়া—৪, ছিলী—২ মোট—৫২৭৪ খানি।

শ্রীযুক্ত গোপাণদাস চৌধুরী মহাশর ভাহার প্রদন্ত পুথিগুলির সহিত তিনটি শাণমারি পরিবদের পূথিশালার দান করিবা সকলেরই ক্রন্ত ভাহাজন হইয়াছেন। খোণোচা বর্ণে পুথি সংগ্রহকার্যে। শ্রীযুক্ত অনাথনাথ ঘোষ ও শ্রীযুক্ত যোগেশচন্ত্র বাগল মহাশ্র মথেষ্ট সাহায্য করিবাছেন।

সংকারী সম্পাদক জীনুকে চিন্তাহরণ চক্রবরী মহালয়ের সম্পাদিও সংস্কৃত পুথির ভালিকার ম্বাংশের মুদ্দ কার্যা আলোচা বর্ষে সম্পা চটিয়াছে। অভাপের ইচার ভূমিকা প্রভূতি মুদ্রিত হইবেই ভালিকাখানি সম্পূর্ণ হইরা প্রকাশিত হইতে পারিবে। আলোচা বর্ষে এই ভালিকা প্রকাশার্থ যে অর্থ সাহায্য পাও্যা গিয়াছে, ভাহা পরিশিষ্টে দেওরা হইল। দাঙ্গণকে এই জন্ত ধনাবাদ ভাগন করা যাইতেছে।

গভ বৰ্ষের স্তান্ন আলোচ: বৰ্ষেও বাঙ্গালা প্রাচীন পুথির বিবরণের সঙ্গণন কার্যে। হস্তক্ষেপ করিতে পারা যান্ধ নাই। মফাস্থল হইছে পুথি ফাগ্রহের চেষ্টা এবং সংগৃহীত পুথি গুলিতে পাটা ও বেরো লাগাইবার বাবস্থা অধীভাববশতঃ করিতে পারা যান্ধ নাই।

একাগা ব

বর্ষারছে সাহিত্য-পরিষদ্গরাগণের ৩৮২৭৪ খানি প্রস্তুক-পত্রিকা ছিল। এডদাভীজ আলোচা বর্গে বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান ও পরিসদের হিট্ডেবির্গের নিকট ইইডে ৩৮২ খানি বিভিন্ন শ্রেণীর পুস্তুক ও পত্রিকা উপহার পাওয়া গিয়াছে। এবং ১৭০খানি পুস্তুক ক্রয় করা ইইয়াছে। অভএব বর্ষশেষে পরিষদের পুস্তুক সাখ্যা ১৮৮০ও ইইয়াছে।

পরিষদের এবং পরিষদের অন্তর্গত বিশিষ্ট গ্রন্থগাড়ে বর্গণেবে নিলোকসংখ্যক পুশুক প্রিকাভিল।

>। বিভাগাগর প্রস্থাগার—২২৫০, ২। সভ্যেন্ত্রনাথ দত্ত প্রস্থাগার—২২৫০, ৩। রমেশচন্দ্র দত্ত প্রস্থাগার—৭৩২, ৪। রাজা বিনয়কুক দেব প্রস্থাগার—৭৬৪ ও ৫। পরিষদ্প্রস্থাগার – ৩১৫১৪। আলোচ্য বৰ্ষে ৰে সকল প্ৰতিষ্ঠান হইতে পুত্ৰক-পত্ৰিকা উপহাৰ অথবা বিনিমৰে গ্ৰন্থাদি পাৰ্যা পিয়াছিল, ভাষাৰেন্ত্ৰ মধ্যে এই ভলি উল্লেখযোগ্য,—

S i Government of India, Central Publication Branch, 2 i Surveyor General of India, 5 i Archaeological Department of India, 8 i Imperial Records Department, 6 i Publicity Other, Bengal Government, 6 i Librarian, Bengal Govt Library 1 i Director of Industries, Bengal, 5 i Bengal Secretariat, Book Depot, 8 i Calcutta University, 58 i Cebool of Otiental Studies, London, 52 i Royal Asiatic Society, China Branch, 52 i Smithsonian Inst. New York, 50 i Boston Museum, U. S. A., 58 i Kern Institute Leyden, Holland, 56 i H. H. the Nezam's Government, 55 i Government Museum, Madias, 54 i fee feefanism, 31 ft. 56 i Government, 55 i Government Museum, Madias, 54 i fee feefanism, 31 ft. 56 i Government, 55 i Government Museum, Madias, 54 i fee feefanism, 31 ft. 56 i fee feefanism, 56 i feefanism, 57 i feefanism, 57 i feefanism, 58 i feefanism, 58

ৰে সকল হিত্ৰি বন্ধ প্ৰিণংকে গাও উপহাৱ দিয়াছেন, তাহাদের মধ্যে বেলল লাইবেরীর লাইবেরীয়ান মহাশ্র উক্ত লাইবেরীর ৮৭ খানি প্রস্তুক ও পত্রিকা, জীযুক্ত দিগিজননারামণ ভেটাচাগ্য ১৫ খানি, জীযুক্ত পরিমল গোরোমী ৩ খানি, জীযুক্ত রজেজনাথ বজ্যোপাবায় ১৩ খানি, জীযুক্ত বজেজনাথ মিত্র ১০ খানি প্রক্রক দান করিয়াছেন। এভিন্বাজীত বিচ্বারিশে প্রভিত্তি উন্সেব উপলক্ষেয় ১০ খানি প্রক্রক পত্রিকা সংগৃহীত হুইয়াছে।

खेलहाब-आल मूखक खाँग असा निवास करीत विराम कुछेवा.--

क्षाका जीवृक्त वाक्त्माव प्रवन्तव । পुण्कावि — > । चत्रीक्षण, अम चल्, ১२৮२৮০ (अम- ३० म शर) र । कश्यक्षान, ५वे चल्र १२०० खम्म्पूर्ण, ० । नृजन चल्राबिक्यांविकांविका,
व । शक्तिकांविववक कृषिका, १९९० चल्र, व । क्षेत्रमाठिक्क विकासभंत, ३৮९७ औ,
७ । व्यक्तिक —विवाबोनान मित्र, ३৮०० चल्र, १ । खळू ५ हेल्हिश्त, तिर्कल्पत मारहत्व
विशिवव, ३৮०० औ, ৮ । निनीच ठिमा—वाक्त्रक वृष्ण, ३२७०, ३ । हिन्सूव ममूष्प्राचा,—
(भरवन्त्रनाच मुर्वाणाधारक वर्ष्ण अ, ३२००, ३० । Specches on Early Marriage in
India—S. Sarbadhikary, 1887, ३) । विवादि लक्ष-हिनाच छारवण कन्विक, ३२७०,
३२ । वक्तावि —इिनाच चर्चा, ३२००, ३० । वो निका छ जीचानीनला, ३५०० मान,
३० । अम्मानक-नहत्री व। इतिख्यविविधि मञ्जीक्रमाना, अम উष्णान, अवसानक रामकश्च
भएग्हीक, ३२००, ३० । एडिस्ट एहररदाव कीवनहिन्छ- न्याबोर्डाम मित्र, ३२७६, ३७ । नार्डाविकाद—कानकीनांच वस्त्र क्ष्रकानिल, ३२००, १० । कावनीन नार्डावहरू—क्षाबीक्रमाहन
केत्र्व, ३৮१०, ३० । क्ष्रवान छ हिन्हामचल्डि नृहास, ३म क्ष्रांच, क्ष्रविद्याहन केत्र्व,
३००, ३० । The Life of Chandrahansa— Tr. Bhabany Churn Bose, 1870,
३० । Hindu Idolatory and English Enlightenment, 1882, २० । A
Dictionary of Beng, Language (Abridged from Dr. Carey's Quarto,

Dictionary, 2nd Ed. 1840), 32 i Statesman (Jan-July, Sept. 1881), 301 Statesman (Jan-Sept. Dec. 1880).

ভক্টব্ জীপুক্ত ফুলীলকুমার লে — > । প্রবোধচন্দ্রোগর নাটক সংবাদ, বা নাটক সংবাদী ভাইন্দজ্জানী — হরকুমার বস্থ, সংহত, ৩ । বিরাগসঙ্গান্ত — আবহুল হামিল্ বান্, আহমানী ইউন্দজ্জানী, সংহত, ৪ । প্রবাধ দলীন্ত — আহমানী ইউন্দজ্জানী, সংহত, ৫ । প্রবাদির বৃদ্ধ — নবীনচন্দ্র সেন, সচৰণ, ৬ । লীলাবালী নাটক - ধীনবন্ধ মিত্র, সংগ্ণ, ৭ । কবিভাবণী — হেমচন্দ্র বন্ধ্যাণাধানি, তয় সংখ্যা, সংহত, ৮ । চতুদ্রশপদী কবিভাবলী — মাইকেল, বন্ধ সংখ্যা, সংগ্রহ, ৯ । লও ক্লাইভ চরিত্র — Har Chunder Dutt সেত্র, সংগ্রহণ বিশ্ব আর্থান্দ্র — শুনাম্বিরণ মন্ত্র্যান্ত কন্দিত, ইং ১৮৬৬, সহাত্র বিশ্বনা কবিয়ে।

ভিষুক পরেক্রাথ চট্টোপাধায়—১: The Philosophical Dictionary—M. de Voltaire 1802, ২ Oriental Observer, vol. I, 1846—47, nos. 3, 4, 6, 7, ৩: The Oriental Observer, vol. II, 1847—48, nos. 1—5, ৪: বহুসক্ত, কে প্র. ১৪ বছা

শ্রীপুক্ত নশিনীকান্ত সরকার -->। তিলোওমা নাটক --নবধাপচন্দ্র নন্দী, ১৯০১। শ্রীপুক্ত দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর-->। The Calcutta Star, vol. 11, 1812 (অসম্পূর্ণ) শ্রীপুক্ত রামকমল সিংহ-->। বাজালা অভিধান ।

জীয়ুক্ত যোগেশ্যন্ত বাগেশ—১। The Fifth Report of the Calcutta School So iety, 1826 - 28 (published in 1829)

শ্রুকে নলিনীরপ্তন পণ্ডিত—১। শ্রীজাগবভানুভবিন্দু: - রাজা দামোদর চলাধ্বগুর্বাহাত্র-সংগ্রীত ও ঈশ্রচন্দ্র বিভারর ধারা সংশোগিত, ১:৭৩, :। দূটী-সংবাদ—
কুফদাস, ১২৮১, ৩। বেদাপ্তসার:—প্রমহংস পরিবাজকাচাধ্য স্থানন্দরত, ১৭৮০ শক,
৪। অল্পান্দ্র, ৫। বিভাক্তর, ৬। মানসিংহ—ভারতেচন্দ্র, ১০৮৪।

জীবুজ গণেল্ডনাথ বন্ধ্যোপাধ্যায়—Englishman (Weekly) 1862, 1863, ২ ভাষী সম্ভাটের ভারতলমণ, ১৮৮১।

শ্রীযুক্ত সন্ধনীকান্ত দাস - ১। নূল কালীপুরাণ—রামচল ভ্রণণন্ধার, ১০৫৫, ২ আনন্ধনাহরী – রামচন্দ্র বিভালভার, ১১৪৬, ৩। শ্রীনাথভ্রণার—বন্ধানন্দ গোপামী, ১১৪৬, ৪। শ্রীমন্ধানটিক—রামগ্রি কবিরত, ১২৫৩।

ন্দ্ৰীয় ক সভীক্ৰনেৰক নদ্দী—১। স্থলত পজিকা, ১১৬০। গ্ৰামৰাকাপ্ৰকাশিকা, ১২৮০।

শ্বীৰুক্ত নগেন্দ্ৰনাথ শোম—শৰীৰদা নী বিভাৰ গুণোৎকীইন—বল্লান ৰন্দ্যোপাধাৰ।
শ্বীৰুক্ত এন, কে, ৰহু—১। A Dictionary in Bengalce and English, 1827.
এতহাতীত বাৰ সাহেব শ্ৰীৰুক্ত নগেন্দ্ৰনাথ বহু প্ৰোচাৰিভামহাৰ্ণৰ মধাশৰ তাঁহাৰ
সম্পানিত 'বিশ্বকোৰেয়' নৃতন সংখ্যাণ, শ্ৰীৰুক্ত ছবিচৰণ ৰন্দ্যোপালাৰ মহাশৰ তাঁহাৰ সম্পানত

'বলীর শ্রুকোর' এবং শ্রীগুক্ত অমূল্যচরণ বিশ্বাভূষণ মহাশর তাঁহার সম্পাদিত 'মহাকোষ' প্রেডেক গও প্রকাশ মাত্র দান করিয়া গ্রেলাগারের সমৃত্তি বর্তন করিতেছেন।

জীত পুত্তক ছলিছ মধ্যে কভকন্তলি জভীৰ চুপ্ৰাপা। নিছে উল্লেখবোগ্য করেকখানির নাম দেখা ব্রৈল,—১। Ancient Indian Culture in Afghanistan, ২। Indian Drawings, vol. II, ৪। সমাচারদর্শন, ১৮২২ (৬ই জ্মিল), ৫। বিজ্ঞানসারদ্ধেত, ১ম বত, ১৮৩০ ইং, ১ম - ২ই সংখ্যা, ৩। The Principles and Objects of the Calcatta Unitarian Committee, 1827—Rev. William Adam, ৩। উদ্ভয়াওত, ১৮২৬ গীঃ (প্রথম মুদ্রিত হিন্দী সংবাদপত্র), ৮। Mahenjo-Daro and the Indus Civilisation, 3 vols. ৯। Pearson's Idiomatical Exercises, English and Bengali, 1825, ১০। Daya Tatwa, A Treatise on the Law of Inheritance by Raghunandan Bhattacharya, edited by Lakshmi Narayan Sarma, 1828.

সাহিত্যপ্রিষ্থপ্রিকার বিনিম্থে নিয়েক্ত্রপুষ্থক সাম্থ্রিক পরিকাণ্ডলি পাওয়া পিয়াছিল,—১৮ দৈনিক—৬, ২। সাপ্তাহিক—৩৭, ৩৮ পাক্তিক—৫, ৪। মাসিক— ৭৯, ৫। ধৈমাসিক—৫, ৬। বৈমাসিক—১৭, ৭। ধাণ্ডাধিক—১ এবং আখিন মাস প্রায় দৈনিক বন্ধুমণ্ডী প্রিকাখানি পাঠাগারের জন্ত ক্ষয় করা ইইয়াছিল।

পরিষদের বিশিষ্ট সংগ্রন্থলির সংপূর্ণ ভাগিকার পাঞ্চিপি প্রস্তুত : পরিষদের নিজস্ব সংগৃহীত গ্রন্থলির সম্পূর্ণ ভাগিকা এ পর্যান্ত মুদ্ধিত হয় নাই; আলোচা বর্ণে এই ভাগিকার পাঞ্চিপি অনেকথানি প্রস্তুত হয়াছে; কিছু অর্থাভাব প্রস্তুত্ব উহা প্রকাশ করা সন্তব হয় নাই। এবং এই অর্থাভাব করন্থ বন্ধ আহালা, হিল্ল ও কটিনট পুত্তক বাঁ ইবার ব্যবস্থা করিছে পারা যায় নাই।

পুণ পূর্ব বংসবের ভাষ থালোচা বংগও গ্রন্থানি থারদের জন্ত অব চাহিয়া কলিকাডা করপোরেশনের নিকট পরিসদের বিগও বংগর কাণ্যবিবরণ ও প্রোঞ্জনীয় ভিসাবাদি সমেড আবেশন করা হইয়াছিল। আংলোচা বংগ করপোরেশন করা হইয়াছিল। আংলোচা বংগ করপোরেশন করা হইয়াছিল। আই জন্ত পরিসং করপোরেশনের নিকট ক্রজ্ঞ।

डिजनामा

আনি ম্বান্ত, বে কিজনাশ্যর জন্ম নিম্নিখিত দেশীর দ্বা সংগৃহীত হইয়াছে—(ক) আন্টীন ম্বান্ত, বে লাটোন প্রভানি প্রভানি প্রভানি কিজন ৬, কোটোন-১, ইইক, নকাছ্জ্ঞ-৭, সিমেন্টে প্রজত মৃথ্যি—১, জনোকের সমন্তর মাটির বাসনের টুকর।—১, প্রাচীন ভিত্তিত গোলাকার ভাগ-১১, সাহিভাকগণের পাপুলিলি—১, সাহিভাকগণের ব্যবস্থত জ্ব্য নত, প্রাচীন লিপির ছাপ, দলিল গ্রন্থতি -৩, প্রাচীন জ্যোতিবিক বন্ধ-১, হলদীঘাটের মাটি।

এই সকল ডবেঃর মধ্যে প্রীর রায় মিউলিয়মের ত্রীযুক্ত বীরেজনাথ রায় মহাপরের আকত প্রাক্তরমূর্তি, অশোকের রাজধানী ভোসালি নগর খননকালে প্রাপ্ত মৃতিকার বাসন, মানা প্রাকৃতি প্রাচীন উড়িবনার চিত্র ও তাদ এবং শ্রীবৃক্ত অভিত্ত বোষ মহাশ্র-প্রদত্ত জ্যোতিবিক বয় (Hindu Astrolabe), শ্রীবৃক্ত গুরুষাদ সরকার মহাশ্র-প্রান্ত ইউক বিশেষ উল্লেখবোগ্য। এই সকল জবোর অধিকাংশ বিচ্ছাবিংশ প্রতিষ্ঠা-দিবসের উৎস্ব উপলক্ষে উণ্ডার পাওয়া গিরাছিল।

আলোচা বর্বে পৌষ মাসে প্রবাসী বরণাহিত্য-সন্মিলন উপলক্ষে পরিষ্ঠ্ মন্তিরে বর্ব প্রদান কর্মানিক হয়।

ক্লিকাড়া করণোরেশন হইডে আলোচ্য বর্ষেও চিত্রশালার জন্ত কোন সাহায। পাওয়া যার নাই।

সাহিত্য, ইডিহাস দর্শন ও বিজ্ঞান লাখা

	দভাণ sি	শাহ্বানকারী
সাহিত্য-শাখা	শীগুৰু বিৰেশৰ ভট্টাচাৰ্য	क्षी ृष्ट जिन्नदक्षन सन
देखिशम ,	छत छीतुरु भड़नाथ भवकाव	্ৰ ডক্টৰ বাখাগোৰিন্দ বসাক
मर्मन "	মহামহোপা-বার জীব্স ওগাঁচরণ সাংখ	েটার্ব ৣ উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্যা
विकान "	শ্ৰীযুক্ত রাজনেধর বস্ত	" অুকুমাররঞ্জন দাব

व्यविद्यवस्मत्र हत्था,-माहिका वाषा-७, हेडिकाम 🕟 , मर्वन-०, विकान-०।

্রেই স্কল অধিবেশনে সাহিত্য-পরিষধ-প্রিকার তক্ত ও মাসিক অধিবেশনে পাঠের জন্ম প্রেক্ষ নিকাচিত ইটয়াছিল।

माभा-भत्रिष्ट

আংলোচ্য বর্ধে আগ্রা নগরে বন্ধীয়-সাহিত্য পরিষদের শাখা হাপিত হুইয়াছে। পুরাতন শাখাগুলির মধ্যে মেদিনীপুত, রঙ্গপুত্র, গেভিটি প্রভৃতি শাখার বাধিক কার্যাবিববর্ণের সার মধ্য পরিশিষ্টে দেওয়া হুইল।

বলীয়-সাহি ১্য-সন্মিলন

आलाहा वर्ष वजीह-माहिका मधिलन दकाया । आहु व वर्ष नार्थ।

শ্বভিরক।

प्पालाठा वर्ष करे नकन माहि डिस्कान ठिक श्रीडिष्ठ इटेग्रास्ट ।

- (ক) সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—উচ্চুক্ত শঙ্কাব চট্টোপাধ্যায় ভাঙার পিভামণ্ডের এই ব্যোমাইড চিত্র দান করিয়াছেন।
- (ব) সুরেশচন্দ্র সমাজপতি ব্রীবৃক্ত জানেকুনাথ গুপু মঙাপ্রের প্রাণত ১০০৲ টাক। সাধারা হইতে এই তৈলচিত্র প্রস্তুত হইয়াছে ।
- ্প) মনোমোহন প্রেপাধ্যার—মেদাস গুরুদাস চট্টোপাধ্যার এও স্থের কর্তৃপক্ষ্যপ এট ভৈলচিত্র দান করিবাছেন।
- (খ) অপরেশচক্র সুৰোপাধ্যায়—এই রোমাইড ্চিত্রখানি ভালার কামারুপণ দান ক্রিয়াছেন।

- ৬) মৃকুল্লের মুরোপাধ্যার—জিবুকা অনুরূপা দেবী মহালয়া এই বোমাইড চিত্র
 দান করিয়াছেন।
- (b) থিকেজনাথ ঠাকুর--জীয়ুক বিনেপ্রনাথ ঠাকুর মহাশর এই ভৈলচিত্রথানি ধান ক্রিয়াভেন

আলোচ্য বৰ্ষে ওক্টর ভিন্ন ক বিমলাচরণ লাহা মহাশ্য মহামহোপানার হরপ্রসাদ শার্গী মহাশ্যের পুৰাবধ্ব একথানি তৈশ্চিত্র দান করিয়াছেন। এই চিত্র বর্তমান বর্ষে সন্ধরেই প্রতিষ্ঠার ব্যবস্থা করা হইবে।

এ এখা তাঁও খালোচা বগে ক) প্রামানাণ বাসপতি, (খ) পুলিনবিধারী দন্ত এবং (গ) একে জুনাথ পোদ মঙাশ্যের চিত্র প্রতিভাব সকল গুণাও ক ইয়াছে। জ্ঞাসুক্ত নলিনীরজ্বন পণ্ডিক মঙাশ্য এই সকল চিত্র সংগ্রহ করিয়া দিবার ভার গ্রহণ করিয়া পরিষ্থকে অনুসূচীত করিয়াকেন।

ইট্রাক্ত মনোরস্ক্রন গুপু মহাশ্য হাহার পিতা স্বর্গীয় ঐতিহাসিক রামপ্রাণ গুপু মহাশ্যের শ্বতিরক্ষার উদ্দেশ্যে পরিষ্ণকে ৫-০১ দান করিয়াছেন। এই বিষয়ে তিনি যে সকল সূর্ত্ত পালন করিয়ার শুপ্ত বিয়াছেন, হাহা কায়।নিকাহক-সমিচি গ্রহণ করিয়াছেন, স্তিগুলির মধ্যে এই গুলি বিশেষ উল্লেখযোগা।

- ১। এব ৫০০ ্টাকার কোল্লানীর কাগজ কিনিতে ইট্রে। (কাগজ খরিদ করা হুট্যাডে ।।
- ২। এই টাকার এই বংসবের যে শ্রণ হইবে, এই বংসর অন্তর ভাহা প্রসারশ্রশক্ষণ লেওয়া হইবে।
 - क्विक्शिक गत्यम्।भूगक अवधात्मचक्क करे श्रवद्रात (मक्का क्रेट्रव)।
- ষ্ট । বামপ্রাণ বাধুর পুরগণের কাহাকেও এই শ্বভি-ভহবিল-প্রিচালন-সমিভির অন্তভম সভারতে গ্রহণ কবিতে ইইবে।

পরিবদ্ মন্দির ও আসনাব

আলোচা ববে পরিষদের একটি বছলিনের অভাব মোচনের ব্যবস্থা করা ইইয়াছে।
পরিষধ্ মন্দির নিশাণের পর ইইতে গঙ্চ ব সর মন্যে জন নিকাস ও পৌচাগার নিশাণের
কাল্য সম্পন্ন করিতে পারা যার নাই। নিভান্ন অগাভাবেই এই বিষরে পরিষ্ঠিক পস্
করিষা রাখিয়াছিল। এই বংসর প্রেক্ত মেসাস এম, ডি, মুখাজ্ঞ এও সজ্ঞ কন্ট্রাক্টর স্ববারে
ছুইটি বৌচাগার নিশাণ করিষা দিয়া পরিষদের প্রভুত উপকার করিষাছিলেন। কিন্তু এ
যাবব ভাগা বাবহার করিবার উপযোগী জেন, পাইপ প্রভৃতি সংযোগ করিতে পারা যার
নাই। এমন কি, পরিষ্ঠ মন্দির ও রমেশ ভবন ইইতে গুটির জ্ঞল নিকালেরও কোন ব্যবস্থা
হুইছা উঠে নাই। আলোচ্য বর্ষে এই সকল অসম্পূর্ণতা ছুর করিবার জন্ম কার্যানির্কাহক
সমিতি যথোগার্ক ব্যবস্থা করিষাছিলেন। পরিষদের আধিক স্বব্যার বিষয় বিষয়ের বিষয়ের স্বার্থা
ক্রিক্ত স্থায়ী জহবিশ হইতে ৩৫০ এই উদ্বেশ্যে বায় করিবার আলেশ দিয়াছিলেন। যাহা
হুউক, এত কাল পরে এই অভিগ্রেশ্যের। কর্যা সম্পন্ন এবং সম্পূর্ণ ইইল।

উক্ত কাৰ্য্য সম্পাধন কৰিবাৰ পৰ পৰিষণ মন্দিৰ ও ৰমেণ-ভবনে গড় পূৰ্ব্য বংসৰে ভূমিকস্পনেৰ দৰণ বৈ কঠি হইয়ছিল, ভাষা মেৰামত কৰিবাৰ ব্যবস্থা কৰা সন্ধৰ হয় নাই। এই কাৰ্য্যও সমৰ সমাধা কৰা নিভাৱ প্ৰয়োজন।

পরিবলের সভাপতি আচার্যা তর ঐত্ত প্রভুলচন্দ্র রায় মহালয় "রাষেক্রপুলর স্কৃতি-ভবন" নিশ্বাণে তাহার প্রভিশ্বত সাহাযা ১০০০, দান করিয়াছেন।

ব্ৰীযুক্ত গোপাল্যাস চৌধুরী মহাশয় যে প্রাচীন পুথিওলি দান করিয়াছেন, ভাহার অন্ত ভিনি চারিটী আল্মারী বান করিয়াছেন।

বলীয় রাজসরকারের বার্ষিক দান

আলোচ্য বর্ষে পরিবদের গ্রন্থপ্রকাশ বিভাগের সাহায্যকল্পে বন্ধীয় রাজসরকার হাঁতে ১:০০ টাকার হলে ১০৮০ টাকা পাওয়া পিয়াছিল। বন্ধের বিভিন্ন শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে বিভন্নগের জন্ধ হ০০ খানির পরিবর্ত্তে ৭০ খানি সাহিত্য পরিবং পত্রিকা এবং এই উদ্দেশ্যে ২৪০ টাকার পরিবদ্প্রন্থ ক্রের করিয়াছিলেন। এই সকল অর্থনান বাজীত ইনকাম-ট্যান্ধা বিভাগ পরিবদের ক্রেশ্যানীর কাগন্ধের ইনকাম-ট্যান্ধা রেহাই দিয়া পরিবদের প্রভুত্ত উপকার করিয়াছেন।

কলিকাভা কয়পোৱেশন

পরিবদের পুশুকালরের অন্ত পুশুক পত্রিকা থরিদ করিবার উদ্দেশে কলিকাভা করপোরেশন আলোচ্য বর্ষে ৬৫ •্ সাহায়। করিরাছিলেন। এই অর্থনাহায় বাতীও করপোরেশন পরিষদ্ মন্দির ও রমেশ-ভবনের টাান্ন রেহাই দিয়া পরিবংকে বিশেষ উপঙ্গুও করিগাছেন। চঃধের বিষয়, চিত্রশালার কার্যা পরিচালনার সাহায়। বাবদ আলোচ্য বর্ষেও করপোরেশনের নিকট কোন সাহায় পাওরা যায় নাই।

রামেক্সফলর শ্বভি-ভবন নির্শাণে সাহায্য করিবার জন্ত করণোরেশনের নিকট পরিবং
হইতে অর্থসাহায্য চাওয়া হইয়াছিল। আলোচ্য বর্গে করপোরেশনের পাথা-সমিতি পরিবংকে
এই উদ্দেশ্যে ৬০০০ সাহায্য দানের প্রস্তাব করিয়াছেন, কিন্তু এই টাক। আলোচ্য বর্গের
বজেটভূক হয় নাই বলিয়া পাওয়া য়ায় নাই।

मित्रमावनी পরিবর্তম

আলোচ্য বর্ষে পরিবদের পুরাতন নিয়মের নিয়লিখিত ধারাপ্রাণর পরিবর্জন হট্যাছে। পরিবর্তিত নিয়মপ্রলি আলোচ্য বর্ষের ৩র সংখ্যা পত্রিকার প্রকাশ করা হট্যাছে,—

মন, ১১শ, ২৫শ, ১৬শ, ২৭শ, ২৭শ (ক), ২৭শ (ব), ৩২শ, ৩৩শ, ৩৩শ (ক), ৮২ (ব), ৯০ম, ৯৬ম, ৯৭ম, এবং ৯৮ম।

ছ:খ-দাহিত্যিক-ভাণার

কাৰ্যানিৰ্কাহক-সমিতির নিৰ্দেশমত কভিপর প্রলোক্সত সাহিত্যিকের হঃস্থ পরিবারকে মাসিক ও এককালীন সাহাব্য করা হইরাছিল। এই উদ্দেশ্তে সন্ধিত কোম্পানীর কাগমের মুদ ব্যতীত কোন কোন সহাদর বন্ধ কিছু কিছু অর্থ সাহাব্য করিয়াছেন এবং এই উদ্দেশ্তে নিষ্ঠিত স্থাক বিক্রম হারাও কিছু আর হইয়াছিল। আলোচ্য বৰ্ষে স্ক্রিণুক্ত নির্ম্মণকুমার বন্ধ মহাশহ তাঁহার বচিত (ক) "কণারকৈয় বৈবরণ" ২০০ থানি এবং (খ, "নবীন ও প্রাচীন" গ্রন্থের ২৮৮ থানি এই উদ্দেশ্যে দান করিয়াছেন।

পদক ও পুরক্ষার

আলোচা ধর্মে নিম্নলিখিত পদক ও প্রকারের ক্ষান্ত নিম্নাক্ত প্রবিদ্ধ কর। হাইবাছিল। আচার্যা রামেলুক্তন্মর ক্রিবেলী ক্ষতি-প্রকারের (১০০১) ক্ষান্ত প্রাপ্ত প্রবিদ্ধ প্রকার কর নাই। এতথাতীও অফ কোন বিষয়ে প্রকারবোগ্য প্রবিদ্ধ পাত্র বায় নাই। প্রবিদ্ধান কর কার্যানিকাইক সমিতি পরীক্ষকগণের নিক্ট আন্তরিক ক্রজান। আনাইডেছেন।

নিযুক্ত ভিতেশ্বনাথ বহু মহাশয় ৬ বংসর পূর্বে বদীয়-সাহিত্য-পরিষদের ইতিহাস রচনার

ত্বন্ধ উচ্চ প্রবিধ্যান এই ক্রন্তি সুবর্গণদক দানের জন্ত পরিষদের নিকট উক্ত পদক গচ্ছিত

ভাশিয়াছিলেন। কিন্তু এ কর বংগরের মধ্যে কোন প্রবিদ্ধার ইন্তগত না হওয়ার তিনি

উক্ত পদক দেৱত গ্রহাতেন।

	श प्त क	धनरकत्र नियम
> 1	६ त श्रमाम श्रम्भ म —	হিন্দুরাজতে রাচ্।
8.1	অপৰকৃষাৰ ৰড়াল প্ৰৰ্ণপদক	অক্তৰ্কুমার বড়ালের কাব্যের বৈশিষ্টা,
		বিশ্লেষণ ও আলোচনা।
91	कागीकृष स्वर्णम्य	আধুনিক বাঙ্গালা গন্ত-সাহিত্যের গতি।
8 i	(क्यहरू छ ्नलिहरू—	ৰঙ্গাহিত্যে হেমচক্রের স্থান।
e 1	व्यक्षक्रात वङ्गा (तोलालम्य	অক্ষরকুমার বড়ালের কাব্যে করুণ রস।
49 1	প্ৰবেশ্চন্দ্ৰ সমান্ত্ৰপতি বৌপাপদক	মাসিক সাহিত্য-সমালোচনার ধারা।
11	বিশিন্তপ্ৰ পাল বৌপাপদক—	বৈষ্ণৰ সাহিত্যে বিপিনচক্ৰের দান।
	পুরস্কার	

> : রামেশ্রপুশর ক্রিবেদী ছডি-পুরস্বার (১০০১)— বৈদিক বুগে আর্য্য ও অনার্যা। বিশেষ বিশেষ দান

সদসাপণের নিয়মিত চাঁদা ৰাতীত নিয়োক আর্থিক সাহায়া আলোচ্য বর্ষে পাওয়া পিৰাছিল। প্রিশিষ্টে দাতৃপণের নাম ও চাঁদার বিবরণ দেওয়া হুইল। এই স্কল দাতৃগণের বিষ্টে প্রিমং আন্তরিক কুডক্সতা আমাইক্সেনে।

- (क) वजीव वाक्यवकारवव वाधिक मान :
- (थ) क्रिकांडा करलाखनात वार्षिक यात ।
- (१) शास्त्रक्षक पुष्टि-छवन निर्पालक क्षत्र हान ।
- (प) अष्-धकात्मत क्षत्र गाम।
- ে । (৫) স্থান্থ-সাহিত্যিক ভাষারে বাব।
 - (हः शृथिनानात्र वह गान।

- (ছ) সাধারণ ভা**ভারে মান**।
- (क) शुक्षक चित्रिय क्षेत्र शन ।
- (व) बामधान क्ष चुडिबकार्य नाम ।
- (sp) মাইকেল মধুপুদন দত স্থিতাবিকীর জল দান।
- (है) পরিবদের প্রতিষ্ঠা উৎসবের कम्र मान ।
- (है) विभिन्त नाम बहानाबद हिन्द क्रिक्श क्ष मान ।
- (क) क्षेत्रामी यक माहिका मन्त्रिमत्त्रद क्षेत्रिमिश-मःवर्षमांत कल मान !
- क) कलिकाला कप्रश्नाद्यस्थान (सम्बद्ध सम्बद्धनाव क्रम् भीतः)
- (न) बनध्य मःवर्षनाय वन मान ।
- (७) (व्हामरक्ष मृष्ठकीत कृष्ट পরিবারবর্গের অঞ দান।
- (प) १व श्रेमान नाजी चुडि उहिरत मान ।
- (म) चाकी रन-महत्रभग शहराय क्या मान ।

এই সকল অর্থ দান বাতীত বেদল ইপ্তাইরাল কোম্পানীর পক্ষে তীবুক শিশিরকুষার বহু, দাস কোম্পানীর পক্ষে ত্রীযুক্ত ভূতনাথ দাস তীবুক্ত নারামণ্ডল্ল মৈত্র এবং প্রীযুক্ত ভিত্তেশ্বনাথ বহু বহু দপ্তর সরক্ষামীর প্রবা দান করিংছেন। ইংগারা সকলেই পরিবদেশ পর্ম হিছৈনী এবং ইংগালের নিকট পরিবং কুড্জা।

এডাতীত নিযুক্ত কানাইলাল সাহা মহাশ্য পরিষদের বৃহং নাম ফলক প্রস্তুত করিয়া দিয়া পরিষদের বিশেষ উপকার করিয়াছেন। এই জন্ম পরিষং তাঁংার নিকট ক্বতজ্ঞা জ্ঞাপন করিতেছেন।

कांग्र-वाग

আয়-ব্রের বিশ্বত বিবরণ পরিশিটে দেওয়া হইণ। এ বংসর আয়-ব্রের সভিত পরিষদের রেওয়া বা ব্যালান্দা দাঁট দেওয়া হইগ। ইহা হইতে পরিষদের প্রকৃত অবস্থার পরিচয় পাওয়া ষাইবে। এ পর্যায় পরিষদের সম্পতির কত মূলা, তাহা জানিবার উপায় ভিল না। কার্যানির্কাহক-সমিতি এই ব্যালান্দা দাঁট প্রস্তুত করিবার উদ্দেশ্তে পরিষদের সকল সম্পতির মূলা নির্ভারণ করু একটি লাখা সমিতি পঠন করেন। সমিতি বিশেষ বিবেচনা করিয়া বে বে বিভাগের স্ব্রাদির মূলা নির্ভারণ করিয়াছেন, তাহা উক্ত ব্যালান্দা দাঁটে দেখান হইয়ছে। উহাতে পরিষদের পাওনা ও দেনার (Assests and Liabilities) বিবরণ দেওয়া হইয়াছে।

পরিবদের বাজার দেনা ও স্থারী তহবিশের দেনা মিটাইবার জন্ত সদসাগণের প্রদন্ত টাদার উপর নির্ভর করিলে দেনা শোধের উপার নাই। এই জন্ত পৃথক্ অর্থ-সংগ্রহ করা প্রধাজন। পরিবদ্ মন্সির সংরক্ষণের জন্ত পৃথক্ ভাণার স্থাপনের প্রয়োজন। ইহার স্থায়ী ভহবিল পূরণ করিবার জন্ত অর্থ-সংগ্রহের হেরোজন। এতহাতীত উপযুক্ত গ্রহ-প্রকাশের ও অনেক গ্রহের নৃত্তন সংকরণ প্রকাশের বাবহা করিবার জন্য প্রচ্র অর্থের প্রয়োজন। অর্থা-ভাবে পরিবংকে ত্যাগ করিতে হইরাছে। ক্রমশংবর্জমান

প্রকালরের পুত্তকভালি বাঁধাইর। রাখিবার এবং সেগুলির জন্ত আধার এছতের জন্ত প্রচুর অর্থের প্ররোজন। পরিষদ্ মন্দির সংকার ও রমেশ-ভবনের অসমাপ্ত কার্যগুলি সম্পূর্ণ করিবার জন্ত প্রচুর অর্থের প্ররোজন। চিত্রশালার দ্রবাগুলি স্থবিদ্ধন্ত করিবা রাখিবার জন্ত উপযুক্ত আধার প্রান্ত করা প্ররোজন।

প্রসাবিত 'বামেক্সফুন্দর স্থতি-ভবন' নির্মিত হুইলে পরিবদের স্থানের স্থীর্ণতা ঘূচিতে পারে, কিছ উহা নির্মাণ করিতে প্রচুর অর্থের প্রয়োজন। পরিবং পত্রিকার কলেবর পূর্ববং করিতে অর্থের প্রয়োজন। এডগুলি প্রয়োজন সিঙির উপায় একমাত্র সদস্যগণ ও পরিবদের আমাতৃতাবার হিতৈবিগণের ঐকান্তিক সহাস্তৃতি। পরিবদের অন্তিম্বের সার্থকতা যাহার। বীকার করেন, তাহারাই এই সকল অভাব পূরণে অপ্রসর হুইবেন। কার্যানির্বাহকসমতি ভাহাই আলা করেন।

আর বার সমিতি বিশেষ যত্ত্বের সহিত মাসিক আর-বারবিবরণ দেবিরা দিরা ও আপামী বর্ষের আপ্রমানিক আর-বারবিবরণ প্রস্তুত করিয়া দিয়া পরিষদের কার্য্যে বিশেষ সাহাষ্য করিয়াছেন। উন্তর্ক বলাইটাদ কুণ্ডু এবং শুরুক্ত কেবীবর ঘোষ আর-বার-পরীক্ষকবর পরিষদের সমস্ত আর বার বিশেষ যত্ত্বের সহিত পরীক্ষা কবিয়াছেন। এই কন্ত তাঁহারা বিশেষ ধরবাকভালন।

উপসংসার

আলোচা বর্ণের পরিষদের কার্য-বিবরণ সংক্ষিপ্তভাবে দেওরা ইইল। এই উপলক্ষেপরিবন্ধের কার্য-পরিচালনে সম্পাদককে গাহারা সাহার। করিয়াছেন, তাহাদের নিকট সম্পাদক আন্তরিক ক্লুভজ্ঞভা জানাইভেছেন। প্রকৃতপক্ষে তাঁহাদের সাহায়া বাতীত বঙ্গের এই শ্রেষ্ঠ সারস্বত নিকেওন ও জাতীর প্রতিষ্ঠানটির কার্যা পরিচালনা করা সম্পাদকের পক্ষে একান্তই অসম্বত ইউল। পরিষদের অভাবের অন্ত নাই, কিছু এই বঙ্গাদেশে সদস্টানের প্রতি সহায়ভূতিশীল মহায়ভব গাভারও অভাব নাই। পরিষদ আশা করেন যে, তাহার। অপ্রসর ইইরা এই প্রতিষ্ঠাদের ক্রমোরতির পথ স্থাম ও সরল করিয়া দিয়া জাতির গৌরব প্রতিষ্ঠা কল্পন। বজ্ঞদেশ নামা ইতিহাসিক ও সাহিত্যিক অভ্যাননের থনি। এই থনির আবিদার ও উদ্ধার করিয়া নানা অস্ত্যা ওথার প্রচার ঘারা দেশের সম্পাদ্ বৃদ্ধি করিতে তাহারা পরিবদ্ধেক সাহায়া কল্পন এই প্রার্থনা জানাইরা এই কার্য-বিবরণের পরিস্মান্তি করিতে ছিল।

ক্লিকাডা ৰঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ মন্দির বদাৰ ১০৪২, ৭ই প্রাবণ। কার্যানির্কাহক সমিতির পক্ষে জ্রীমুকুমাররঞ্জন দাশ সম্পাদক।

বক্তীন্ত্র-সাহিত্য-পরিবীদের হিচমারিংশ বার্ধিক কার্যবিবরণ

বৰ্জনাৰ ১৩৪০ বজাৰে বলীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিচ্ছারিংশ মূর্বে প্যাপনি করিল। নিয়ে সংক্ষেপে বিচ্ছারিংশ বর্ষের কার্যাবিষয়ণ লিখিত ক্রল।

जात्रक-गळाहें शक्य जर्क

বহামার ভারত-সমাট পঞ্চম কর্জ মহোদয়ের তিরোধান ভারতের পক্ষে একটি শারণীয় বটনা। এই বহাস্থতাৰ সমাটের পরলোকসমনে পরিবং বিশেষ ক্ষতি বোধ করিছেনে। ভারার রাজকানেই পরিবং নানাভাবে রাজসরকার হইতে উপকৃত হইয়াছেন।

সমাটের পরলোক-প্রাপ্তির সংবাদ বোষিত হইলে পর পরিষদের সভাগতি তার ক্রীকুজ্ব বছুনাথ স্বকার মহালয় কর্ত্ব পরিষদের পক্ষ হইতে লোক-জ্ঞাপক পত্র ধ্যাত্মানে প্রেম্বিত হইয়ছিল। পরিষৎ নৃতন সমাট্ অষ্টম এডঞ্জার্ড মহোদরকে প্রছার সহিত অভিনক্ষন ক্রিয়ার ভাষার দীর্ঘ জীবন কামনা করিতেছেন।

गमञ

১৩8२ वणा	ক্ষের শেবে পরিবদে	र नक्छ-नःथा। निम्नाक्षका हिन,—	
		বৰ্ষারতে	वर्वत्नदव
(季)	বিশিষ্ট-সদক্ত	>>	>•
(4)	ৰাজীবন-সদৃত্	>8	>8
(%)	অব্যাপক-সদস্ত	•	•
(\mathbf{q})	মৌশতী-সদন্ত	•	•
(3)	সাধারণ-সদস্ত	474	>>0•
(5)	স্হায়ক-সমস্ত	>b	>8
		ver	>>11

- (ক) বর্ণারভে বিশিষ্ট-সদক্ষসংখ্যা ১১ ছিল। বর্ণন্ধ্যে ভক্টর সিল্ভে লৈভি সহোদবের মৃত্যু ঘটার এই শ্রেক্টর সমস্ত-সংখ্যা ১০ ছইগাছে। তীলালের নাম,—
- >। তর তীর্ক অগনীনচন্দ্র বছ, ২। তর তীর্ক বাহরচন্দ্র রাব, ৩। তীর্ক রবীজনার ঠাকুর, ৫। তীর্ক নগেল্লাবং বছ, ৫। তীর্ক হারেজনাথ দত, ৫। তর কর্মা জীয়াসান, ৭। রাম তীর্ক কলবর সেন বাহাছুর, ৮। তীর্ক রামানক, চটোপাধ্যায়, ৯. ক্ষুট্র তীর্ক হারেলচন্দ্র সেন্, ১৫। তক্ট্র তীর্ক নরংচল চটোপাধ্যায়।
- (१) पुरंतरश निर्द्धाक हरे यथु भाषीयन-शतकाप सदय प्रतिशासन,—३। केहूक नवीनस्था राष्ट्रकार २। वीनूक स्वित्व त्यार्थ।

বন্দীয়-সাহিত্য-পরিষদের

8

এই অভ বর্ণেনে অভৌবন-সদ্ভ-সংখ্যা ১৪ চইয়াছে। তাঁহাদের নাম,—

- ১। রাজা প্রাকৃত গোপালনাল রায়, ২। কুমার প্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, ০। রাজা প্রিকৃত অগংকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, ৪। রায় প্রীযুক্ত পর্যাকান্ত চৌধুরী, ৬ ৫। প্রিযুক্ত বিরুদ্ধে দক, ৬। প্রীযুক্ত গণপতি সরকার, ৭। ডক্টর প্রীযুক্ত নরেক্রনাথ লাহা, ৮। ডক্টর প্রিকৃত সন্তাচরণ লাহা, ১০। প্রীযুক্ত সন্তাচরণ লাহা, ১০। প্রীযুক্ত সন্তালনাথ লাস, ১১। প্রীযুক্ত ব্রুদ্ধেনাথ বন্দ্যোপাশায়, ১২। প্রীযুক্ত মুণালকান্তি ঘোষ, ১০। প্রীযুক্ত স্বতীশন্ত ব্রুদ্ধেনাথ বন্দ্যোপাশায়, ১২। প্রীযুক্ত মুণালকান্তি ঘোষ, ১০। প্রীযুক্ত স্বতীশন্ত ব্রুদ্ধেনা বন্ধা, ১৪। প্রীযুক্ত হরিছর শেষ্ট।
- (গ) অধ্যাপক-সমস্ত-সংখ্যার কোন পরিবর্তন ঘটে নাই। ইছারা একণে অধ্যাপক-সমস্ত আছেন, —
- ১। শ্রীবৃক্ষা পঞ্চাননা ভর্করয়, ২। মহামহোপাধ্যায় শ্রীবৃক্ত ছুর্গাচরণ সাংগাতীর্থ, ৩। মহামহোপাধ্যায় শ্রীবৃক্ত ফশিভূষণ তর্কবাগীশ, ৪। মহামহোপাধ্যায় শ্রীবৃক্ত হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ, ৫। শ্রীবৃক্ত রামচক্র শালী, ৩। শ্রীবৃক্ত বিশ্বাভূষণ, ৭। শ্রীবৃক্ত শীতাশাশ সিদ্ধান্তবাগীশ, ৮। শ্রীবৃক্ত অক্ষমকুমার শালী, ৯। শ্রীবৃক্ত কালীপদ তর্কাচার্যা।
- ে (খ) কেন্ত্র মৌশভী সমস্থপদ প্রতণ করেন নাই। নিয়ম প্রচলনের পর ছইতে এক ক্ষেত্র মৌশভী এই শ্রেমীর সমস্থপদ প্রতণ করেন নাই।
- (৪) সাধারণ-সদক্ষ—(কলিকাতা)। বর্ণারন্থে ১০০ জন সাধারণ-সদক্ষ ছিলেন।
 বর্ষাধ্যে ২ জন পদতাগে করিয়াছেন, ১ জন আজীবন ও ২ জন সহায়ক-সদক্ষপদ গ্রহণ
 করিয়াছেন, ৪ জন মফল্পনে তালিকাভুক হইয়াছেন এবং ১২ জনের মৃত্যু হইয়াছে।
 এতিশালীত ৩২৬ জন মৃত্ন সদক্ষণদ গ্রহণ করিয়াছেন। এই জন্ত বর্ণাশেক কলিকাভাবাসী
 সাধারণ-সদক্ষের সংখ্যা ১০২ ছইয়াছে।

(মফখল) আলোচা বর্ণাবন্তে ২১৮ জন মফখলবাসী সাধারণ-সমস্ত ভিলেন, ভরাধ্যে ২ জন পদজাগ করিয়াছেন, ১ জনের মৃত্যু ছইয়াছে, ১ জন আজীবন-সদস্তপদ গ্রহণ করিয়াছেন। এবং ৭ জন নুছন সদস্তপদ গ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল পরিবন্ধনাদিব পর বর্ণনোধ্য মফখলবাসী সাধারণ-সদক্ষের সংখ্যা ২২৫ ছইয়াছে।

কলিকাজা ও মদক্ষণ, এই উভয় স্থানের স্থাধারণ-সমস্ত বর্ষদেকে ৯০৫ → ২২৫ == ১১৩০ স্থামানে।

(5) সৃষ্যিক-সদক্ষ—বর্ধারক্তে ১৮ জন ছিলেন। বর্ষমধ্যে ৪ জন স্থায়ক-সদক্ত নির্মাতিত ৰওয়ায় এই শ্রেণীর সদক্ত-সংখ্যা বর্ধশেষে ২২ হইয়াছে। আলোচ্য বর্ধশেষে ইহাদের মধ্যে ৮ জনের স্থিতিকাণ কুরাইয়াছে।

পরলোকগত সমস্ত্রগণ

বিনিষ্ট-সৰক্ত—>। ডক্টব্ সিনতে লেভি। সাৰান্ত্ৰ-সৰক্ত—>। অভ্যভাচরৰ সেন, ২। উপেক্সচন্ত্ৰ ৰন্দ্যোপাধ্যার, ৩। জিভেক্সনাৰ বোষ, ৪। সার দেবপ্রসাদ সর্কাধিকারী, ৫। রাষসাহেব পঞ্চানন সরকার, ৬। প্রমণনাথ বিখাস, ৭। প্রসাদকুষার চট্টোপাধ্যার, ৮। ডাক্টার বতীজনাথ ষৈত্র, ৯। রাষেধর দেন, ১০। বস্তু-কুষার বস্তু, ১১। ললিভবিছারী সুবোপাধ্যার, ১২। শরচেক্স রায়, এবং ১০। ছেমেঞ্চাল রায়।

ইছাদের মধ্যে শ্বর দেবপ্রদাদ স্কাধিকারী মহালয় বছ দিন পরিষদের স্ক্রারী স্তাপতি-ক্রনে, ডাজার বতীক্রনাথ মৈত্র মহালয় কার্যানিকাছক-সমিতির সভারপে, এবং উপ্রেক্তর্ম বন্দ্যোপাধ্যার অক্তর আম-বাম-পরীক্ষরণে পরিষদের সেবা করিয়াছেন। জিতেজনাথ বোর ম্থালয় বছ পুত্তক গ্রন্থানারে দান করিয়াছেন। পরিষদের বিশেষ ও মাসিক অধিবেশনে উক্ত স্বস্থাপার পরবোক্সমনে শোক প্রকাশ করা হইয়াছে।

পরলোকগভ সাহিত্যসেবিগণ

উক্ত সদস্যগণ বাতীত নিয়লিখিত সাহিতাসেরী ও বন্ধগণের পর্বোক্সমনে পরিষদের বিশেষ ও মাসিক অধিবেশনে লোক প্রকাশ করা হইয়াছিল,—

>। অইববিহারী থোগ •, ২। রায় অনাথনাথ বহু•, ৩। রায়সাহেব ঈশানচন্দ্র ঘোষ•, ৪। অতেরানাথ ঠাকুর •, ৫। তারাকুমার কবিরত্ত •, ৬। দিনেম্বনাথ ঠাকুর, • ৭। ছুর্নাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় •, ১। নৃপেক্সনাথ চট্টোপাধ্যায়, ১। মনোমোহন পাছে •, ১০। মোহিনামোহন চট্টোপাধ্যায় •, ১১। সভাচরণ শাস্তা, ১২। সম্বদাস অস্ববিদেহী •, ১০। কবিরাক হারাশচন্ত্র চক্রবন্তী, বেবং ১৪। রাজা স্কার্কেশ লাহা।

ইছালের মধ্যে ৮, ১১, ১০, ১৪ সংখ্যক ব্যক্তি বাতাও সকলেই পুর্বে পরিষ্ণের সদক্ষ ছিলেন। অইলবিচারী ঘোস মহালয় কমলাকাজের সাধকরশ্বনের অঞ্জের সম্পাদক ছিলেন, খাড়েজনাপ ঠাকুর, মোহিনামোহন চট্টোপাধ্যায় এবং ভারাকুমার কবিরন্ধ পরিষ্ণের অধিবেশনে প্রবন্ধ পঠি ও কবিতা রচনা করিয়াছিলেন, মনোমোহন পাছে ও দিনেজনাথ ঠাকুর যথাক্রমে বীরেশর পাছে ও বিজেজনাথ ঠাকুর মহালয়ের তৈলচিত্র দান করিয়াছিলেন, রক্ষা ক্রাকেশ লাহা মহালয় পরিষ্ণের অধ্যোধ্যর ভক্ত অর্থ দান করিয়াছিলেন।

সংবর্ধনা ও উৎসবাদি

কে) আলোচ্য বর্ষের ২৮ এ বৈশাধ রায় জীলুক কলধর সেন বাছাছরকে পরিষদের পক্ষ হউতে সংবর্জনা কর। হয়। জীলুক রামানন্দ চটোপাধ্যায় মহালয় সভাপতিজ্ঞপে সুভার উবোধন করিলে পর পণ্ডিত জীলুক অক্ষয়কুমার লাল্পী মহালয় অন্তিবাচন করেন এবং শ্রীযুক্ত বিজয়গোপাল মুখোপাধ্যায় একটি গান করেন ও শ্রীযুক্ত অকুমাররক্ষন দাল মহালয় অভিনন্দন-পত্র পাঠ করিলেন। সম্পাদক ভক্টর শ্রীযুক্ত অকুমাররক্ষন দাল মহালয় অভিনন্দন-পত্র পাঠ করিলেন। পরে ভক্টর জীলুক্ত গিরীজ্ঞালেখর বস্থা, ভাক্তার শ্রীযুক্ত অরেলচক্ষ রায়, শ্রীযুক্ত শরংচক্স পণ্ডিত, শ্রীযুক্ত নরেল্প দেব এবং করিরাভ শ্রীযুক্ত বিমলানন্দ তর্কতার্থ মহালয় করিছার বলেন। শ্রীযুক্ত অলধর বাবু অভিনন্দনের উন্তরে কিছু বলিলে পর শ্রীযুক্ত প্রস্কালুমার সম্বান মহালয় মহালয় সকলকে ধন্যবাদ দিলে সভাক্তর হয়। এই সংবর্জনার ব্যয় নির্কালের ভালিকা পরিবংশ্বে সাহায্য করিয়ান্তেন, ভাহাদের নিক্ট পরিবং স্বত্জ । তাহাদের নামের ভালিকা ও দানের পরিষাণ পরিশিষ্টে দেওবা হইল।

বন্দীর-সাহিত্য-পরিবদের

· \$

- (খ) ২৯০০ বৈশাধ, প্রাকৃত্ত রবীক্সনাথ ঠাকুর মহাশ্বকে উছার পঞ্চসপ্রতিত্ম করোৎসব উপলক্ষে সংবর্জনা করা হয়। উর্বোধন-স্থাতিতর পর প্রীযুক্ত শরৎচক্র চট্টোপাধ্যায় মহালয় পরিসদের পক্ষ হটতে রবাক্সনাথকে মাল্য-চন্দনে ভূমিত করেন এবং পরিষদের আছারিক প্রদান গুলিত জ্ঞাপন করেন। তংপরে গুলুক্তরে রবাক্সনাথ কিছু বুলিয়া, উছার নম-স্থিতিত 'লেম সপ্রক' হউতে '২৫এ বৈশার' নামক গছার্থনী পছা পাঠ করেন। পরিষদের উপলারক্ষকে রোপ্যাধারে একটি ফাউন্টেন পেন, বরণাস্থানী এবং সন্দরের ধৃতি-চালর দেওয়া হয়। জীলুক্তা সভা দেখা, শ্রীনুক্ত অনিল নাগটা, জীলুক্ত অনীল বহু, শ্রীনুক্ত রমেশ বর্ম্বোপাধ্যায় প্রকৃতি রবীক্ষ সঞ্জাত স্বারণ সমবেত অভ্যাগতগণের মনোরন্ধন করেন। এই অফুটানের সামপোর করে গাঁহারা অর্থ-সাহাধ্য করিয়ান্ডন, উাহাদের নিকট পরিষ্ঠ কৃতক্ত। দাতৃগণের নাম ও গানের বিষরণ পরিশিন্তে কেওয়া হটল।
- গ্যে বিচয়ারিংশ প্রতিষ্ঠা উৎসব—আলোচ্য ব্রের ৮ই লাবণ, বলীয়-সাহিত্যপরিবদের বিচয়ারিংশ প্রতিষ্ঠা নিবস উপলক্ষে শ্রীতিস্থিলন হয়। পরিবদের সভাপতি তার
 ক্রীয়ক যত্নাপ সরকার মহালয় সমাগত রাজিগণকে অভিক্রণন জ্ঞাপন করিয়া, উপহারত্বরপ
 ব্রোপ্ত তারতির উল্লেখপুর্কক প্রভাচ্চাকে স্করাদ প্রদান করেন। প্রাচান মৃদ্ধ, প্রাচীন
 বৃদ্ধি, পাঙ্গলিলি প্রাচীন চিত্র প্রভৃতি এই উপলক্ষ্যে উপহার পাওয়া গিয়াছিল। প্রীযুক্ত
 ক্র্লিভিচন্ত ভট্টাচার্যা, শ্রীযুক্ত কিগন্তান বড়াল, শ্রীযুক্ত শুরুনাপ লাস, শ্রীযুক্ত মণীক্রমোহন
 বন্দোপাধায় শ্রীযুক্ত করেজনাপ ভট্টাচার্যা, শ্রীযুক্ত ভূতনাপ বন্দোপাধায়ে, শ্রীযুক্ত ক্রিবিভারী
 চট্টোপাধায়ে ও শ্রীযুক্ত করেজনাপ ভট্টাচার্যা, শ্রীযুক্ত ভূতনাপ বন্দোপাধায়ে, শ্রীযুক্ত ক্রিবিভারী
 চট্টোপাধায়ে ও শ্রীযুক্ত করেজনাপ করেন। জল্মোগান্তে উৎসব সমাপ্র হয়। এই প্রীতিস্পিন্নর প্রায় নিক্যাছেল জন্ম করিয়াছিলেন, উহ্লোদের
 নিক্ট পরিব্রহ ক্রচন্ত্র। পরিবিভ্রে দাত্যানের নাম ও দানের গরিমাণ দেওয়া হইল।

कश्दिनमञ

স্থালোচ্য ববে নিম্ন গিছিত সাধারণ অধিবেশনগুলি ইইয়াছিল,—(ক) একচজারিংশ স্থাবিক অধিবেশন—১, (গ) মাধিক অধিবেশন—১১, (গ) সাহিত্যিকগণের বার্ষিক স্থাতিত্ত সঙ্গা—৪, এবং (খ) বিশেষ অধিবেশন—১৫, মোট ৩১ টি।

(ক) একচন্দারিংশ বাহিক অনিবেশন—৭ট প্রাবণ, শুর ঐসুক্র যত্নাথ সরকার বছাশরের সভাপতিতে এই অবিবেশন চয়। আজীবন, সাধারণ এবং সহায়ক-সদৃশ্র নির্বাচনের পর একচন্দারিংশ বাহিক কাথাবিবরণ ও আয়-বাহ-বিবরণ পঠিত ও গৃহীত হইলে বিচন্দারিংশ বর্ষের আছ্মানিক আহ্ম-বাহ-বিবরণ পঠিত ও গৃহীত হয়। পরে বিচন্দারিংশ বর্ষের কর্মারাক্ষ নির্বাচিত, কাথ্যনির্বাহক-সমিতির সভ্য-নির্বাচন-সংবাদ বিজ্ঞাপিত হইলে কর্মার ক্ষাশার তাহার অভিভাষণ পাঠ করেন। তৎপরে ক্ষিপ্র সদ্যু, সাহিত্যিক ক্ষুদ্ম পরলোক্সবদ-সংবাদ বিজ্ঞাপিত হয়।

(व) यानिक अधित्वनम (তातिब, ध्वनक छ (मश्कन्न)

- প্রথম মাসিক অনিবেশন,—এই প্রাবশ, "চণ্ডীদাস", গোধক—রাম শ্রীদুক্ত খোগেলচক্ত রাম বাহাছর।
- विजीय मानिक-->८६ आदण, "तर्ण मूचण लाठेल संस्थर-->८९८ वृहीस", त्वचक--जन जीवृक्त पश्चाय सदकार।
- ভৃতীয় মাসিক—২৬এ লাবণ, (১) "ক্রীটোডরচক্রোক্র নাউকের রচনাকাল", লেখক—শ্রীযুক্ত বিমানবিছারী মছুমদার, (২) "দানকেলিকৌম্দী প্রস্থের বচনাকাল", লেখক— শ্রীযুক্ত বিমানবিছারী মছুমদার এবা (৩) "কুক্ষরামদানের কালিকামক্ষণ ছেব রচনাকাল", লেখক—শ্রীয়ক্ত বিদিবনাপ রায়
- চতুর্ব মাসিক—১১এ ভাল, "আঞ্জনত উত্তর ব্যাকরণ", লেখক—আড়ক স্কুমার সেন।
- পক্ষ মাসিক—২১এ ভাল, "হৈচ্ছল্ডেৰ স্থকে নুত্ৰ পুথি", লেপক—জীয়ক চিল্লাছ্রণ চক্রেডা।
- प्रके भागिक-- २५ व जात. "तमनदाकशानत दाकाकान", तनवक-- टेंग्युक त्यारशक्षात्र त्याय।
- সপ্তম মাসিক—১৭ই অগ্রহায়ণ, প্রবন্ধ (১) "দান চন্তাদাসের রাম্লীগাং", লেগক —উট্রিক মণীক্তমোহন বহু এবং (২) "কবি দান ভবানন ও হবিবংশ", লেগক —খ্রীসুক্ত যোগেক্সচন্দ্র যোগ।
- অষ্ট্রম মাসিক—৬ট প্রৌধ, (১) "কবি লেখ্টাদ", লেখক— ৮ক্টব মৃত্ত্মার এনামূল হক। (২) "সংখ্যোর একখানি মৃত্র পুলি —সংখ্যাবাধিক", লেখক —আযুক্ত নিত্যধন ভট্টাচাধ্য।
- নব্য মাধিক—১৯এ ফাস্কুন, (১) "মহাভারতে স্থানায় মান", গোগক—ডক্টর শ্রীযুক্ত কিন্তিভূষণ দত্ত, (২) "বড়ু চউপোসের পদ", গোগক—ডক্টর শ্রীযুক্ত মুহণ্দ শহীন্তলাহ্ এবং (৩) ঐ সম্বাদ্ধ বক্তবা, লোগক—শ্রীযুক্ত হবেক্সফ মুখোপাধ্যায় ও অধ্যাপক শ্রীযুক্ত স্থানীতিকুমার চটোপাধ্যায়।
- দশম মাসিক—২৭-এ কাল্পন, (১) "আচার্যা আর্যাভট ও ভূলনগরান", লেগক—ডক্টর শ্রীসুক্ত বিভূতিভূষণ দ্ভ, (২) "চট্টালাস" (আংলেচিন:), লেগক – শ্রীযুক্ত বস্থার্জন রাহ, (৩) "প্রন্তুর্বিত বাজাল: শেশ", লেগক—শ্রীযুক্ত যোগেক্সচর্গ যোগ।
- ্একানশ মাসিক—১৫ট টৈছে, (১) "নুক্তিং-ভারতবর্ধে পালি-বৌদ্ধধ্যের বিস্থার", লেপক—
 ডক্টর শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ লাছ। এবং (২) "বল্ধায়-সাহিত্য-পরিবদে স্বক্ষিত ক্তিপয়
 ভারতীয় দগ্ধ মুন্মুর্তি", লেখক—শ্রীয়ক্ত চাক্ষচন্দ্র দাশ শুস্তা।

এই সকল প্রবন্ধপতি ব্যক্তীত পঞ্চম মাসিক অধিবেশনে গ্রীপুক্ত হরিদাস মিত্র মহাশায়ের পরেরিত শুরুর্পের মহারাজ মহাসামন্ত শ্রীভান্থর নবাবিদ্ধত তাম্রশাসনের বিষয় বিজ্ঞাপিত হয়, এবং একাদশ অধিবেশনে ২০৪০ বছাজের কার্যানির্কাহক-সমিতির সভাপদপ্রার্থিগণের ভোট প্রশার জন্ম নির্বাধিত সম্ভাগন ভোট-পরীক্ষক নির্কাচিত হন,—প্রীপুক্ত বিশেবর ভট্টাচার্যা। প্রভাগ করায়) শ্রীপুক্ত বিনোদচক্র চৌধুরী, শ্রীপুক্ত প্রবোধচক্র চট্টোপাধ্যায়, শ্রীপুক্ত নিনীন-ব্রহন পরিত এবং শ্রীপুক্ত মহন্মস বাসের।

বলীয়-সাহিত্য-পরিষদের

(গ) সাহিত্যিকগণের বার্ষিক স্বতি-সভা

- (১) ১০এ জৈট আচার্যা বামেস্ক্রেলর জিনেদী মহাশ্যের, (২) ১৪ই আবাঢ় মাইকেল মধুক্ষণন দল মহালবের, (৩) ১৯এ চৈত্র ব্যোমকেশ মুস্তফী নহাশয়ের এবং (৪) ২৬এ চৈত্র ব্যাহ্যক্র চ্ট্রোপাধ্যায় মহাল্যের স্বৃতিপূভার জন্তু বিশেষ অধিবেশন হয়। এই সকল অধিবেশনে পান, ক্রীক্তান, কবিভাগেঠি, প্রবন্ধপঠি, আবৃত্তি ও বফ্তাদি হইয়াছিল।
 - (খ) >eB বিশেষ অধিবেশনে নিয়ালিখিত কাৰ্য্য হয়,—
- (১) ২৫ এটা লাল অর দেব প্রসাদ স্কাধিকারী মহাশ্যের, (২) ২৮এ ভাল রাজা স্বীকেশ লামা মতালয়ের, (৩) ২১এ অগ্রহায়ণ ওক্টর বিধারে প্রেচি, সম্বদাস ব্রহ্ণবিদেহী ও রায়সাহেব জ্লানচন্ত্র খোষ মহাল্যের প্রলোক্সমনে শোক প্রকাশ করা হয়, (৪) ১লা আখিন মঙাম্ভোপ্গায় ভ্রপ্সাল শ্লা মহাশ্যের, (৫) ৬ট অগ্রারণ, রাজেশর দাস ওপ্ত মহাশ্যের এবং (७) ২১ এ অগ্রহাধণ, নায় চুণীলাল বস্তু বাছাত্রের ও রামক্ত্রক পরমহংসদেবের চিত্র-আতিটা করা হয়, (१) জীয়ক ওদর শবা: মহাশ্য ২১এ বৈশাখ 'ভারতবর্ষের একটি প্রাগনৌষ্ট শ্বানমন্দির" বিষয়ে ও (৮) ২৮এ বৈশ্যে "ভারতায় জ্যোতিখের ক্রেকটি অধ্যায়" বিষয়ে বক্ততা ক্ষরেন। (৯) ৩বা আলিন শ্রীযুক্ত কিচিমোচন মেন মহাশ্য প্রতিক্তা ও সাধনা" বিষয়ে, (১০) জালিন ছকটর শ্রীগৃক্ষ গিরীক্তরেগর বহু মহালয় শ্রীরাক্ষর ও তৎপ্রকারের লৌহস্তম্ভ ও ভাসশাসনের কথা" বিষয়ে বক্তক করেন। 💐 ক্রমনাচরণ বিভাভুষণ মহাশয় গত (১১) এট পৌষ ও (১২) ২০০ পৌষ "প্রাচীন ভারতের সংস্কৃতি" বিষয়ে 'অধরচ**ন্দ্র মুখোপাধ্যা**য় ঐতিহাসিক বঞ্জা-মালা'র অস্তর্গত এইটি বস্তুতা করেল এবং ভার এযুক্ত যতুনাথ সরকার महाभग (२०) ७डे. (२०) १डे. (२०) ४डे १६व, खंडे किन फिट्न डेक नरकामानात व्यवर्गाड **धरे** डिमेंटि निषद्य नकुछ। कट्नम, 'मानार्रा कोनम-शालाह,' 'मिनाक्यी' ह्वतः 'मिनाक्यीत পরবর্তী মারাঠা ইভিভাগের সাবকলা'। (১৬) ২৯৫ চৈর প্রীরুক্ত অধাকান্ত দে মহাশ্র বিনয়কুষার সরকার গ্রন্থাকাল-১১বিলের অর্থে প্রকাশ্ত "রিকার্টোর ধনবিজ্ঞান" গ্রন্থের **चारक कि निमग्रश्रमि महत्क न क**ारा कट्डम ।

কাৰ্য্যালয়

নিম্নলিখিত সমস্থান আলোচা বাবে প্রিমন্ত্রে কথাধাক ভিলেন,—

সভাপতি—ত্বৰ প্রীয়ক্ত যত্নাৰ সরকার। সহকারী সভাপতিগণ—(১) প্রীযুক্ত অমৃণাচরণ বিষ্ণান্ত্বৰণ, (পরে সম্পাদক নিযুক্ত হওছাছ) রাছ প্রীযুক্ত জনগর সেন বাহাতুর, (২) প্রীযুক্ত রামানন্দ চট্টোপাধ্যাছ, (৩) প্রীযুক্ত রাজ্ঞপের বস্তু, (৪) ডকুটর প্রীযুক্ত নরেক্সনাথ লাহা, (৫) রাছ প্রীযুক্ত বোগেশচন্দ্র রাছ বাহাতুর, (৬) প্রীযুক্ত। অমুদ্রপা দেবী, (৭) প্রীযুক্ত মৃণালকান্তি বোধ, এবং (৮) মহামহোপাধ্যাছ প্রীযুক্ত হরিদাস সিদ্ধান্তবাদীল। সম্পাদক—ডকুটর প্রীযুক্ত ইর্নারবঞ্জন লাল, । দিল্লীতে অবস্থান হেডু পদত্যাগ করায়) প্রীযুক্ত অমৃণাচরণ বিষ্ণান্ত্রণ। সহকারী সম্পাদকগণ—(২) প্রীযুক্ত অনাধ্যক্ত কলাব্যক্ত হিলাহরণ হল। চিত্রশালাধ্যক—প্রযুক্ত বিশ্বারনাথ চট্টোপাধ্যায়। প্রিকাধ্যক—জিকুক চিন্তাহরণ চক্তবর্তী। কোবাধ্যক—জিকুটর

প্রবৃক্ত ননিনাক দত্ত। প্রস্থাধাক-শ্রীবৃক্ত নীরদচন্দ্র চৌধুরী। প্রিশালাধাক - শ্রীবৃক্ত উমেলচন্দ্র ভট্টাচার্যা।

শ্রীকৃত্ত স্কুমার বাবুর দিল্লীতে অবস্থানকালে এবং পরে উছোর পদগ্রাপ-পত্র গৃহীত হইবার পূর্বা পর্যন্ত সহকারী সম্পাদক শ্রীকৃত্ত প্রক্রেনাথ বন্দ্যোপাধায়ে মহালয় অস্থারী সম্পাদকরপে ক্রেক মাস পরিবদের কার্য্য পরিচালন করিয়াছিলেন এবং পুথিশালাধাক্ষ শ্রীকৃত্ত উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য মহালয় রাজনাহী কলেজে বদলি হওয়ায় পরিকাদ্যক্ষ শ্রীকৃত্ত চিম্বাহরণ বাবু প্রধানতঃ নিজকার্য্য বাহাত পুথিশালার কার্য্য সম্পাদন করিয়াছেন।

কাৰ্যানিকাছক-সমিতি

আলোচা বর্ষে কার্যানির্কাহক-সমিতির ১৭টি সাধারণ এবং ১টি বিশেষ অধিবেশন হুটয়াছিল। এত্থাতাত ভূট বাব সভাগদের নিকট পদ্ম পাঠাইয়া (meeting by circular) তাঁচাদের মতানুষ্পারে কার্য্য করা হুটবাছিল। সমিতিতে গুলীত মন্তব্যগুলির মধ্যে নিমোক্ত মন্তব্যগুলি উল্লেখ্যাগা।

- (১) নিয়েক্স লাখা-সমিতিগুলি গঠিত ছইয়াতিল—(ক) সাহিত্যে (গ) ইতিহাল, (গ) দুলন ও (ঘ) বিজ্ঞান-লাখা, (৩) আয়-বায়, (১) চিয়ালাল। (৩) ছাপাথানা ও (২) পুস্তকাশ্বন্দমিতি, (ক) প্রকাশ চট্টোলাধায় ছিল-চিল্ল-নিকাচন-সমিতি, (ক) প্রিয়ারে জটনক কর্মান্ত বিকল্পে অভিযোগের ভদক্ত-সমিতি, (২) রামপ্রাণ ওপ্ত প্রথার নিকাচন-সমিতি, (১) পদক ও পুর্থার-সমিতি ভুইটি, (ড) নিয়মাবলী সংখার সমিতি, (৬) সাময়িক প্রাণির সাহায়ে প্রিয়ারেক ক্যান্তলার প্রচার-সমিতি, (গ) বার্ষিক কার্যাবিশ্বণ-প্রিপ্রণ সমিতি, (ড) প্রিয়ারেক ক্রিচারিগ্রারক ছুটীনিন্ধারক সমিতি, (গ) চমুক্তরাবিশ্ব প্রতির্গ্রাক সমিতি।
- ২। কলিকাত। বিশ্ববিজ্ঞালয়ের কে) জগস্তারিনী পদক সমিতিতে ইন্যুক্ত অম্বাচরণ বিজ্ঞানুষণ, (ব) ভূবনমোতিনী পদক সমিতিতে অধ্যাপক শ্রীলক্ত মন্ত্রাপ্রেতিন বস্তু, (গ) পরিভাষা-স্মিতিতে অধ্যাপক শ্রীলক্ত শ্বাবকালাপ মুখ্যেপ্রালয়ে এবং (গ) কমলা লেকচারার নিকাচন স্মিতিতে শ্রীলুক্ত অমলচন্দ্র তোমে পরিস্কের প্রতিনিধি নিকাচিত চইমাছিলেন।
- ০। (ক) কলিকতে। টাউন চলে অন্তৃতিত কানালিই কন্দারেশ-এর প্রদর্শনীতে, (ম) এসিয়াটিক সোসাইটির বার্ষিক অধিবেশ-সংক্রিই প্রদর্শনাতে, (স) প্রেসিডেশি কলেজের বেকার-লাবেরটারীতে অনুষ্ঠিত এচুকেশন উইক সংক্রান্ত গুলনালিতে, (ম) কংগ্রেস উপলক্ষ্যে লক্ষ্যে নগরে অনুষ্ঠিত প্রদর্শনীতে, (২) হগনী জেলার রাজ্যবাচাটে অনুষ্ঠিত হগনী জেলা-পাঠাগার-সন্মিলনীর প্রদর্শনীতে এবং সাধারণ বাজ্যমাজের ভালোৎসর উপলক্ষ্যে প্রদর্শনীতে পরিষদের চিত্রশালা, পৃথিশালা ও প্রস্থাপার হইতে জব্যাদি প্রদর্শনার্থ প্রেরণের প্রস্তাব গৃহীত হয়।
- (ক) মহালুরে ওরিয়েন্টাল কর্কারেল-এ, (ব) ইন্মোরে মহারাষ্ট্র সাহিত্যসন্মিলনে এবং (গ) ইন্মোরে অধিল ভারতবর্ষীর হিন্দী সাহিত্য-সন্মিলনে পরিসদের প্রতিনিধি
 বির্বাচিত হয়।
 - ে। ছরেশচর স্যাত্রপতি মহাপ্রের ছতি-রকার পর বে অর্থ টব্র হয়, ভত্নারা

বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদের

"শ্বভিচিত্র-সংকার-ভাগুরে" স্থাপনের প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে। যে সকল চিত্র পরিবদে প্রভিক্তিস আছে, সেগুলির সাময়িক সংঝার আগশুক হইলে এই ভাগুারের অর্থ দারা সংসাধিত হুইবে, এই উদ্দেশ্তে এই ভাগুর স্থাপিত হইগাতে।

- রামশ্রোণ শুপ্ত শ্বতি-তহ বিল সংক্রান্ত যে সর্প্তপ্তি বংসর গৃহীত হইয়াছিল,
 ভাষার কিছু পরিবর্জন ও পরিবর্জন হয়। আলোচ্য বর্ষে সে সর্প্ত গৃহীত হইয়াছে, ভাষা পরিষৎপ্রিকার হয় সংব্যায় মুলিত হয়য়াতে।
- ৭। ১০৪১:৪২ বছাজের মাসিক ও বিশেষ অধিবেশনগুলির কার্য্যবিবরণ সংক্ষেপে প্রকালের মন্তব্য গুড়ীত ছউহাতে।

আলোচা ব্ৰে নিম্লিখিত সদস্তগণ কাৰ্যানিকাষক-সমিতির সভা ছিলেন,—

- (क) भूग-लतियः कर्द्धक निकारितः,-
- ১। শ্রীনৃক্ত অমনচন্দ্র হোম, ২। শ্রীনৃক্ত সঞ্চনীকাল নাস, ৩। শ্রীনৃক্ত প্রকৃত্নার সরকার, ৪। শ্রীনৃক্ত নিনাবলন পণ্ডিও, ৫। শ্রীনৃক্ত নিক্তনাপ চটোপোধ্যায়, ৬। শ্রীনৃক্ত বিমনানন্দ তর্করীর্ব, ৮। শ্রীনৃক্ত পবিত্রকুমার সক্ষোপাধ্যায়, ৯। শ্রীনৃক্ত নগেজনাপ গোম, ৩০। শ্রীনৃক্ত নিনীকাল্ত সরকার, ১১। শ্রীনৃক্ত নগেজনাপ গোম, ৩০। শ্রীনৃক্ত জিতেজনাপ বস্থ, ১৪। শ্রীনৃক্ত অনক্ষান্ধন সাহা, ১৫। শ্রীনৃক্ত বিকৃত্তে, ১৬। শ্রীনৃক্ত আনক্ষান্ত স্থোপাধ্যায়, ১৭। শ্রীনৃক্ত মন্ত্রাহ্যায় ২৮। শ্রীনৃক্ত মন্ত্রাহ্যায় বল্প, ১৯। কবিরাক্ত শ্রীনৃক্ত সভারত গেন, ২০। কবিরাক্ত শ্রীন্ত সভারত গেন, ২০। কবিরাক্ত শ্রীনৃক্ত সভারত গেন, ২০। কবিরাক্ত শ্রীন্ত সভারত গ্রামন্ত্রায় শ্রীনিক্ত শ্রীন্ত সভারত গ্রামন্ত্রায় শ্রীনিক্ত শ্রীন্ত শ্রীন্
- (খ) শাখা-পরিষদের প্রেক্স-১। রায় শ্রীদুক্ত যাতাক্রমেছেন সিংছ বাহাছ্র. ২। শ্রীদুক্ত অরেক্সচক্র রায় চৌধুরা, ৩। শ্রীদুক্ত আততোস চটোপাধ্যায়, ৪। শ্রীদুক্ত লশিতকুমার চটোপাধ্যায়, ৫। রায় শ্রীমুক্ত ব্যেশচক্র দত্ত বাছাছ্র, ৬। শ্রীমুক্ত ললিত-মোহন মুখোপাধ্যায়।
- ্গ) কলিকাত। কপোবেশনের পক্তে,—স্বগীয় যতীক্রনাথ মৈত্র, ২। শ্রীযুক্ত সভীশচন্ত্র ঘোষ। ইছাদের বর্ষশেষে কাউন্সিলার পদের অবসান হওয়ায় নবনির্বাচিত ক্উন্সিলার ১। শ্রীযুক্ত স্থাবিচন্দ্র রায় ভৌধুরি ও ২। ভাক্তার শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র ঘোষ।

চিত্ৰশালা

আলোচা বর্ষে চিম্নশালার কল্প নিম্নোক্ত প্রবান্তনি সংগৃহীত হইয়াছে,—প্রাচীন মূলা—২০টি (রৌপা ৮ ও ডাম ১:), প্রাচীন মৃষ্টি—২টি (প্রক্তর ১, মৃন্ময় ১), প্রাচীন চিত্র—২ এবং সাহিত্যিকগণের স্বহন্ত-লিখিত পাঙুলিপি ৩ ও সাহিত্যিকের ব্যবস্থত-প্রবা—১।

পশুনের বিউক্ষিয়ার এনোদিরেশন ভারতের মিউক্সিয়ামগুলির বিবরণী প্রকাশের উদ্ধেরে ভারতে তাঁহাথের প্রভিনিধি পাঠাইয়াছিলেন। গত ২২এ পৌর দিবসে উক্ত প্রসাসিবেশনের সম্পাদক শ্রীবৃক্ত এস্ এফ্ মার্থাম এবং শ্রীবৃক্ত এইচ্ হারপ্রীভস্ এই ক্রিক্সিক্ পরিবংশ্র চিত্রশালা পরিধর্শন করেন। আলোচ্য বর্ধে প্রভাগতীত বহু বৈদেশিক

পঞ্জিতও পরিবদের চিত্রশালা পরিদর্শন করিবাছেন, ভরাবো জাপানের কবি ইওম নোওটি বচাশর অক্সতম।

व्यर्थ अपन्य हा किन्तुमाना द वक जना मः शहर नावश एवटा परि माहे।

ব্ৰেশ-ভবন

বলীয়-সাহিত্য-পরিষ্টের চিত্রশালা র্মেশ-ভবন নিশ্মিত হইবার পরও অর্থাভাবে উভার কিছু কিছু কাঞ্জ অসম্পূর্ণ থাকিছ। যায় এবং ছিতল নিম্মাণের কোন ব্যবস্থাই হয় নাই। পরিবদের চিত্রশালার জব্যাদি ও পরিষ্দের বহুমূল্য ছুম্মাপা পুত্তকাদি সংরক্ষণের স্থানাভাব প্রতি মুহুর্তে অঞ্চত হইলেও অর্থাভাববনতঃ উত্থার দ্বিত্র নিম্নাণের সম্ম তভদিন উপস্থিত হয় নাই। বাহার নামে রমেশ-ভবনের নামকরণ হইয়াছিল, বঙ্গায়-সাজিতা-পরিষ্টের সেই প্রথম সভাগতি অনামধন্ত রমেশচন্ত্র দত্ত মহালয়ের আত্মীয়গণেব, বিলেম করিয়া ভাষার দৌহিল্লী প্রীয়ক্তা লেড়ী প্রতিমা মিত্র মর্চাদখার ঐকাত্তিক চেষ্টায় র্মেশ-ভব্নের শ্বিতল নিশ্বাণের সন্ধন্ন কাথ্যে পরিণত হুটুতে চলিয়াডে: আলোচা বর্ষের ২০এ ভাল । ২০এ সেপ্টেম্বর, ১৯০৫) দিবসে পরিবদ্ মন্দিরে আচাধা জর শীবৃক্ত প্রফুলচন্দ্র রায় মহালটের নেতৃত্বে এক সভা আছত হয় এবং রমেশচন্ত্র দত্ত আতি-সমিতি এবং উচ্চাব একটি কাষাকর। সমিতি গঠিত হয়। বরোদার মহাবাজ এবং বর্জমানের মহাবাজাধিরাজ ভার প্রীয়স্ক বিশ্বয়টাল মত্তাৰ বাহাতুর পুট্পোষক, লেখা খ্রীমুক্তা প্রতিমা মিত্র সভাপতি এবং খ্রীমুক্তা উন্মুখান্তি ও কুমার শ্রীয়ক্ত হির্ণাকুমার মিত্র সম্পাদক নিকাচিত হল। সমিতির ক্ষেক্টি অধিবেশনের পর গত ১৬ই অপ্রচায়ণ (৩০এ নবেশ্বর, ১৯০৫) শনিবারে রমেশচল্পের মৃত্য-विवास तामन-अनाम महादाकाधितात्कात भागानिहाइ जाक वितास व्यक्तित्वम ह्या। जहाँ অধিবেশনে (ক) রমেশচন্ত্রের স্থৃতির প্রতি শ্রন্ধা জ্ঞাপন, (খ) রমেশ-খবনটিকে সম্পূর্ণ করিবার অন্ত উভার উপর শিতল নিমালের ব্যবস্থা এবং (গ) তত্তদেশ্রে সাধারণ ও কার্যাকরী সমিতি গঠনের প্রস্তাব গৃহীত হয়। এই সভাস্থলে প্রায়ণ হাজার টাকা দানের প্রতিক্রতি পাওছা যায়। তৎপরে সমিতির কয়েকটি অধিবেশনে শিত্রের নক্ষা মঞ্র হয় ও कक् ।क्षेत्रक विजन निर्मात्मत्र 'भार (म.५३) हय । नक्ष्मा कर्त्री(द्रमन कर्द्रक मक्ष्र कहेंगार । मद्दत्र के का बाद्र कहेत्। क भगाच किकिमधिक २७००० होका भ्रश्तका कहेगाए। সমিতির অক্তম সভা তীযুক্ত চন্দ্রকার সরকার ইঞ্জিন্মার মহাশ্যের উপর এই কার্যার পরিদর্শনের ভার অপিত হইয়াছে।

গত বর্ষের ও তংপৃধ্ব বর্ষের কার্যাবিবরণে জানান ছইয়াছে যে, র্মেশ-ভবনের উপরে রামেক্সক্ষর শ্বতি-মন্দির নির্দ্ধিত ছইবে এবং তছ্ছেল্ডে কিছু কিছু দানের প্রতিক্রতিও পাওয়া গিহাছিল এবং ১০৩০, টাকা সংগৃহীত ছইয়াছিল। কিছু র্মেশ-ভবনের সমগ্র ছিতগই সম্পূর্ণ করার ব্যবস্থা যথন আলোচা বর্ষে ছইয়াছে, তথন আলোচা বর্ষে এই পৌষ দিবসের কার্যানির্বাছক-সমিতি কর্ত্বক রমেশ-ভবনের উপর রামেক্সক্ষর শ্বতি-ভবন নির্দ্ধাণের সকল পরিত্যক্ত ভইয়াছে। রামেক্সক্ষর শ্বতি-ভবন নির্দ্ধাণের উদ্দেশ্তে ভব প্রিত্যক্ত ভইয়াছে। রামেক্সক্ষর শ্বতি-ভবন নির্দ্ধাণের উদ্দেশ্তে ভব প্রিত্যক্ত রাম্ব মহাশের ভাছার প্রায়েত ১০০০, টাকা রমেশ-ভবন ছিতগ

নির্দ্ধাণের তত্ত্বিলে অন্তর্ভু ক করিবার আদেশ দিয়াছেন এবং প্রীবৃক্ত হীরেজ্ঞনাথ দন্ত মহাশয়ের প্রেলিঞ্চত ৫০০, টাকা ও প্রীবৃক্ত শতীক্ষনাথ বস্তু মহাশহের প্রতিশ্রুত ৫০০, টাকা ভাঁহাদের শুসুন্ধিপ্রায় অন্ত্র্পানে উক্ত রমেশ-খনন তচবিলে বায় হটবে।

পুৰিশালা

বিগত ১০০১ বছাকে যে স্কল পুলির মোডক উপহারম্বরণ পাওয়া গিয়াছিল, আনোচা বর্বে তন্মধ্য কটতে ১০০ গানি পুলি বাছিয়া উদ্ধার করা হয়। প্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী মঙালধ্যের প্রদক্ষ পুলির মধ্য কটতে ১১৬ থানি, প্রীযুক্তা শোভনা নন্দী প্রদক্ষ পুলির মধ্য কটতে ১২৬ থানি, প্রীযুক্তা শোভনা নন্দী প্রদক্ষ পুলির মধ্য কটতে ১২ থানি, মোট ১০০ থানি। এতহাতীত কবিরাক প্রীযুক্তা শীতলচক্র আয়ুর্কেনতীর্বশাল্পী এবং ডাঃ এন্, আবুল কানেম মঙালথহুত আলোচা বর্বে একথানি করিয়া পুলি পরিসংকে উপহার দিয়াতেন। এই সকল পুলির শেণীবিভাগ এইরূপ,—বাঙ্গালা পুলি ১১ থানি, সংস্কৃত পুলি ৯০ খানি, মুদ্রিত সংস্কৃত পুলি ৪০ খানি, পার্সী ১ থানি, মোট ১৪৫ খানি।

উপরের ১৪৪ খানি পুণির মধ্য হইতে ৩৯ খানি মুদ্রিত সংস্কৃত পুণি পুণক করিয়া রাখিয়া, অবশিষ্ট ১০৬ খানি তালিকাভুক্ত করিবার পর, বর্গদেবে সর্কাপ্রকার পুণির সংখ্যা ও শ্রেণী এইন্নপ শ্রুয়াড়ে,—

नामाना ।	पुरिष	9754	অসমীয়া	পুপি	'n
7:3.2	•	>>>+	উদ্বিয়া	n	8
ভিন্দতী		₹88	हिन्मी	**	ર
ফাসী	•	>9			
					4 4.1

60b.

নেশের নানা স্থানে ইংস্তঃ বিকিপ্ত প্রাচীন প্লিগুলি দিন দিনই ধ্বংসের পথে অপ্রসাধ ভূটভেছে। অনুসধানপৃথ্যক সেই সকল প্লি সংগ্রহ করিছে যেরপে অর্পের প্রয়োজন, পরিষদের সেরপ অর্থবল নাই। প্রাচীন পূলি স্থাতে রক্ষিত হয়, এরপ যাহারা অভিলাষ করেন, স্থাোগ ও স্থানা অনুসারে উক্রপ পূলি সংগ্রহ করিয়া, অনুগ্রহপৃথ্যক তাহারা পরিষদে পাঠাইয়া দিবেন, ইছা আম্রা আলা করি।

শ্রীয়ক চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশ্যের সম্পাদিত "সংস্কৃত পৃথির তালিকা" বিভ্তত ভূমিকা সহ ঝালোচা বর্ষে প্রকাশিত হইয়াছে। বর্ত্তমানে তিনি বাঙ্গালা পৃথিরও এইরপ একথানি তালিকা সহলনের কাগো হলকেপ করিয়াছেন। পৃথিগুলির সংক্ষিপ্ত বিবরণ বজ্ঞ থও থও কাগজে (alip) লিখিত হইয়াছে। সম্প্রতি সেগুলি বিষয়ায়ক্রমে সজ্ঞিত হইডেছে। আরম্ভ এই তালিকা প্রশ্নের ভূমিকার জন্ত সংগৃহীত কতকগুলি উপক্রণ শীর্জই পরিবং-পত্রিকার প্রথমভাকারে প্রকাশিত হইবে। এই প্রবন্ধ হইতে পরিবদের বাঙ্গালা পৃথি-সংগ্রহের বৈশিষ্ট্য ও ব্লাবভার আভাস পাওয়া বাইবে। অভান্ত বংসরের স্থার আলোচ্য বংসরেও পৃথিশালার কার্ব্যে শীর্ক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশন্ন বথেই সাহাব্য করিবাছেন। পৃথিশালা জীহার নিক্ট চির্থনী।

অর্থান্তাবৰশতঃ আলোচ্য বর্ষেও সংগৃহীত পুষিগুলিতে পাটা ও খেরো লাগাইবার ব্যবস্থা করিতে পারা বাহ নাই।

এছাগার

বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিবদের প্রছাগারে বর্বারক্তে পরিষদের এবং পরিষদের বিশিষ্ট প্রছাপারে ১৮৮০৬ খানি পৃত্তক-পত্রিকা ছিল। বর্বমধ্যে ৩৮৮ খানি উপছারশ্বরূপ পাওয়া গিরাছিল এবং ২১০ খানি ক্রন্থ করা হইয়াছিল। এতবাতীত বিশিষ্ট প্রছ-সংগ্রহ বিভাগে ৯৯০ খানি বই পাওয়া গিরাছিল। এইরূপে বর্বশেষে মোট ১৭৪৪ খানি পৃত্তক সংগৃহীত হইয়াছে। অতএব বর্বশেষে সর্বাস্থাত ৪০৫০ খানি পৃত্তক-পত্রিকা প্রছাগারে ছিল।

আলোচ্য বর্ষে বাসীয় অতেক্ষনাথ ঠাকুর মহাশরের গ্রন্থানারের ৯৯৩ থানি পুস্তক উন্নার পুত্র ক্রীয়ক্ত বাসবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও লাভুগণ পরিষৎকে দান করিয়াছেন। এই গ্রন্থান্ত বন্ধ্বাক ব্যাবিদ্যান্ত বিশিষ্ট গ্রন্থ-সংগ্রন্থ বিভাগের অক্তম্ভ করিবার ব্যবস্থা হউতেছে। বিশিষ্ট গ্রন্থান্থের বর্ষশেষে নিম্নোক্তসংখাক পুস্তক-পঞ্জিল ভিল,—(ক) বিজ্ঞাসাগর গ্রন্থানার—১২৪৬, (খ) সভ্যেন্দ্রনাথ দক্ত গ্রন্থাগার—২২৫৫, (প) রমেশচক্ত দক্ত গ্রন্থাগার ৭৩০, এবং (খ) রাজা বিনয়ক্ত দেব বাহাছুর গ্রন্থাগার ৭৬৪, মোট ৭২৯২ গানি।

এই স্কল প্রতিষ্ঠান ছইতে পুস্তক-পত্রিকা পাওয়া গিয়াছিল —১। Director, Geological Survey of India, ২। Manager of Publication, Delhi, ৩। Surveyor General of India, ৪। Superintendent, Govt. Press, Madras, ৫। Superintendent, Govt. Printing, Bengal, ६। Librarian, Bengal Library, ९। Supdt. Govt. Museum, Egmore, Madras, ৮। Curator, Prince of Wales Museum, Poona, ৯। Registrar, Calcutta University, ১٠। Smithsonian Institution, ১১। Kern Institute, Leyden, Holland, ১২। Editor, School of Oriental Studies, London, ১৩। মানুনজার গীতা প্রেস, গোরকপুর, ১৪। নববিধান পাবলিকেনন কমিটি, ১৫। কোচবিহার সাহিত্য-সভা, ১৬। শাজিপুর সাহিত্য-পরিবং, ১৭। সম্পাদক—কল্যাণ, ১৮। বিশ্বভারতী, কলিকাতা।

আলোচা বর্বের পৃত্তক-পত্রিকার উপহার-নাত্বগণের সংখ্যা ২০০। তর্মধ্যে পৃর্কোক্ত প্রতিষ্ঠানগুলি বাতীত নিয়োক বাক্তিগণ ০ খানি বা তদুর্ক্ষণাক পৃত্তক-পত্রিকা দান করিয়া-ছেন,—১। প্রিযুক্ত অত্বতা বন্ধোপাধ্যায়, ২। প্রীযুক্ত অত্বত্তমার বন্ধোপাধ্যায়, ২। প্রীযুক্ত আভতোহ গলোপাধ্যায়, ২। প্রীযুক্ত আভতোহ ঘোদ, ৫। প্রীযুক্ত এস্ সি রায়, ৬। প্রিযুক্ত করমাক বন্ধোপাধ্যায়, ৭। প্রীযুক্ত বংগজনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮। প্রীযুক্ত গোপালনাম চৌধুরী, ৯। পজিতেজনাথ ঘোহ, ২০। প্রীযুক্ত কিতেজনাথ নহু, ১১। প্রীযুক্ত সেবেজ্বনাথ মুখোপাধ্যায়, ১২। প্রীযুক্ত ব্যক্তিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, ১০। প্রীযুক্ত নগেজনাথ সোম, ১৪। ক্রিযুক্ত নিরুক্তা নিরুপনা দেবী, ২৫। প্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার, ১৬। প্রীযুক্ত অভেজনাথ বন্ধোপাধ্যায়, ১৭। প্রীযুক্ত বন্ধোমাহন ঘোষ, ১৮। প্রীযুক্ত বুধালভাতি ঘোষ, ১৯। ব্রীযুক্ত বন্ধোমাহন ঘোষ, ১৮। প্রীযুক্ত বুধালভাতি ঘোষ, ১৯। ব্রীযুক্ত

বারীক্রণাধ দত্ত, ২০। জীবুক রক্ষনীকাছ রায় দ্বিদার, ২১। জীবুক রাসবিহারী সেন, ২২।

বিশ্বক পরৎচক্র মিত্র, ২০। ডাঃ জীবুক সরসালাল সরকার, ২৪। ডাঃ জীবুক স্কুমাররঞ্জন

লাল। এই সকল উপহারদাসূপণের অনেকেই প্রছরচয়িতা বা প্রকাশক। তাঁহারা পরিষদের

অহরোগে অপবা স্বতঃপ্রণাদিত হইয়া প্রছ দান করিয়াছেন। এতহাতীত অধিকাংশ দাতৃগণই

পরিসদের সম্পদ্ বৃদ্ধির জন্ত প্রছ সংগ্রহ করিয়া দান করিয়াছেন। ইইারা সকলেই পরিষদের

নিলেশ শক্তবাদ গাজন। সংগৃহতি গ্রছাদির মধ্যে প্রাচীন ও আধুনিক নানা বিষয়ের গ্রন্থ ও

সাম্মিক প্রাদি রহিয়াছে। উপহারম্বরূপ প্রাপ্ত পৃত্তকাদির মধ্যে নিম্নলিখিতগুলি বিশেষ উল্লেখনাগ বন্ধ্যোপাধ্যায়-প্রনত্ত ১। সংবাদপ্রভাকর (১২৬০, অসম্পূর্ণ) ও ২। সোমপ্রকাশ (২২৬৮,

অসম্পূর্ণ), জীবুক্ত গোপালদাস চৌধুরা প্রদত্ত ১। সংবাদপুর্বচন্দ্রের, ১২৬৫, (অসম্পূর্ণ), ২।

সংবাদপ্রত্ব গালর, ১২৬৫-৬৬, ৩। এডুকেশন গেজেট, ১২৬৪; জীবুক্ত নগেন্ধনাথ সোম প্রদত্ত

হিশ্বদর্শন প্রিকা, ১২৮৮৮ন, Kern Institute, Annual Bibliography of Indian

Archaeology Vol, VIII, 1933. Memoirs of the Archaeological Survey of

India এবং Smithsonian Institution এর গ্রন্থগুলি।

জীত পুত্ৰজালর মধ্যে । Encyclopadia Britannica, 14th Edition. ২। Universal History of the World, ৩। Annual Bibliography of Indian Archaeology 1927. 8। Ajanta Frescoes, Pt. 1 (Text), ৫। দুজীবিলাস, ৬। জীপিকাবিধায়ক।

নিয়লিণি ১সংগাক সাম্মিক পত্রিকাগুলি সাহিত্য-পরিবং-পত্রিকার বিনিময়ে পাওয়া গিয়াভিল,—দৈনিক ৭, সাপ্তাহিক ২৯, পালিক ৪, মাসিক ৬৭, এবং তৈমাসিক ৩ খানি।

আলোচ্য ববে কোন গালিক। মুদ্রণের ব্যবস্থা হয় নাই । পুরুসংগৃহীত বিশিষ্ট সংগ্রহন্তর গালিক। পুরুস প্রায়ত হুইয়াভিল এবং আলোচ্য বর্গে সংগৃহীত অতেজনাথ ঠাকুরের এখাগারের পুরুক গালক। প্রয়ত হুইয়াভে। এতখাতীত পরিমদের সাধারণ এছ-সংগ্রহ্ম ভালিক। বহু দূর মন্ত্র্যার হুইয়াভে। এই সকল ভালিক। সম্বরেই প্রকাশ করা প্রয়োজন হুইয়াছে। কিছু অধাঞারে ভাহা সম্ভব হুইতে ভো। অর্থাভাবে এবং স্থানাভাবে অনেক পুরুক যথায়থভাবে রাখিবার ব্যবস্থা হুইতেছে না।

কলিকাতা করশোরেশন আলোচা বরে পৃত্তক খরিদের জন্ত ৬৫ •্ সাহায্য মঞ্র করিয়া পরিসংকে বিশেষ অনুসূহীত করিয়াছেন।

গ্ৰন্থকাল

আলোচ্য বৰ্ষে নিম্নলিখিত গ্ৰহণ্ডলি প্ৰকাশিত হইয়াছে,—(ক) চণ্ডীদাসের শ্ৰীক্ষ-কীৰ্দ্ধন। সম্পাদক শ্ৰীস্ক বসন্তর্গ্ধন রায় বিশ্বহলত। ভূমিকা, আলোচনা, সূল, ভাষাটীকা, শক্ষ্মী সমেত ৪৪২ সৃষ্ঠায় সূধ। লালগোলা গ্ৰহপ্ৰকাশ-তহবিল হইতে এই গ্ৰহ প্ৰকাশিত।

(খ) বদীয়-সাহিত্য-পরিষয়ের সংশ্বত পৃথির বিবরণ (A Descriptive Catalogue of the Sanskrit Manuscripts in the Vangiya-Sahitya Parishat.) অধ্যাপক ত্রীবৃদ্ধ ভিন্তাৰ ক্ষেত্রী এইড। ত্রিকা ও মূল সহ ৩২৬ পৃঠার সম্পূর্ণ।

(গ) দেশীর সাময়িক পত্রের ইতিহাস, ১ম খণ্ড, উদ্বন্ধ অফেন্সনাথ বন্দ্যোপাধার-প্রশ্নীত।
মূল ও প্রচী সমেত ১৩৮ পূর্রায় সম্পূর্ণ। এই গ্রন্থের অফ পরিষ্টের নাই—প্রকাশক রঞ্জন
পাবলিশিং ছাউস ইতার অফাধিকার।

নিয়লিখিত গ্রন্থণী প্রকাশের সংকল্প খালোচা বর্ষে গৃহীত ছইহাছে,—(ক) পরিষৎপরিচয়—বল্পান-সাছিত্য-পরিষদের ইতিহাস। প্রায় অন্ধ শতাকা পূকে দেশের চিন্ধানীল ব্যক্তিগণ ফরাসা সাহিত্য-সংসদ্ (French Academy of Literature)-এর আদৃশে একে বল্পতায়। ও সাহিত্যের খালোচনার্থ যে পাইগলের প্রতিষ্ঠা করেন, ভাছার ইতিহাস ও পরে পরিষদের প্রতিষ্ঠার পর হইতে এ পরাস্থ বল্পতায়। ও সাহিত্য দেশমধ্যে কি ভাষে প্রতিষ্ঠালাত করিয়াছে এবং এ থাবং পরিষধ কি কি কার্যা করিয়াছেন, ভাছার ধারাবাছিক ইতিহাস ইহাতে দেওয়া ছইবে। ইহার শ্বিটায় অর্থাৎ পরিন্ধিই এতের ২৭০ পৃষ্ঠা মুলিত হুইয়াছে। ভূতপূর্বর সম্পাদক ডক্টর শীয়ক ক্রক্রাররন্ধন দাশ মহাল্যের প্রতাবে আলোচ্য বর্ষের কার্যানিক্ষান্তক সমিতির ২৭ই পারণের অধিবেশনে এই তাম সম্বানের ভার শীয়ক রক্ষেত্রনার বন্ধানিক্ষান্তক সমিতির ২৭ই পারণের অধিবেশনে এই তাম সম্বানের হাব শীয়ক রক্ষেত্রনার ক্রেন্সান্ধান্তির উপর অর্পিড হুইয়াছে। (ব) স্তাহদর্শন প্রত্বের মহাল্য এই ভারের পাঞ্জিলি দিহাছেন।

(গ) বিকার্টেরে ধনবিক্সান, ১ম ভাগু— অমুবাদক জীয়ক অধাকান্ত দে। বিনামকুমার সরকার গুরুপ্রকাশ-ভঙ্গির চটতে এট গ্রন্থ প্রকাশিত চহতে।

ন্ধারন্ধ প্রস্থের মধ্যে অনাদিমখল আলোচ্য বর্ষেও নানা কারণে প্রকাশের ব্যবস্থা করিছে পারা যায় নাই। ব্যবে শেষ ভাগে এই প্রস্থেব অবনিটাংশ (প্রচ্ছা প্রচ্ছিত) মুদ্ধের ব্যবস্থা হটয়াছে।

স্থানিত এইওলির মধ্যে (ক) রাম্মোইন রাহের এছাবলার মূলন কিছু অগ্রধ্য ইইগছে।
(খ) ক্রপ্নারাহণ ছোম্বের ছুরাম্মল, (গ) চ্যাগ্র্যাবিনিশ্চন ও (ঘ) আলা প্রের প্রাণ্ড্রাণ -- ইে
তিন্থানি গ্রের পা গুলিপি আলোচ্য ব্রেও পাওয়া যাহ নাই।

প্রকাশিত গ্রন্থগুলির মধ্যে "সংস্কৃত পুথির বিবরণ"-প্রণোত। আঁচুক চিন্ধান্তবণ চক্ষবরী এবং দেশীয় সাময়িক পরের উতিহাস (১ম ভাগ)-প্রণোত। আঁচুক রঞ্জেলাপ বন্দ্যোপাধায়ে মহাশয় কোন সম্পাদকীয় পারিশ্রমিক গ্রহণ না করিয়া পরিসংকে বিশেষ অন্তর্গত করিয়াতেন।

আলোচ্য বর্ষে গ্রন্থকোলের জন্ধ বন্ধীয় রাজসরকারের বাহিক সাদায়া ১০৮০ টাকা এবং লালগোলা গ্রন্থকাল তছবিলের ক্লন্ত ঐ ভত্বিল দইতে প্রকাশিত গ্রন্থবিক্ষয়ের স্থান্ত মোট ৫৭৫৮০ পাওয়া সিয়াহিল।

আলোচ্য বৰ্ষে পরিবন্ধস্থাবলী বিক্রন্ত ধারা ১০৮২, টাকা পাওয়া গিয়াছিল। বছল প্রচারের উদ্দেক্তে ১৭০০ পৃঠার মৃত্রিত ডিন বও সলীভরাগকল্পত্র ১০, টাকা স্থলে ১, টাকার বিক্রবের ব্যবস্থা হইরাছে।

সাহিত্য-পরিবৎ-পত্তিকা

সাহিত্য-পরিবথ-পত্রিকা বিচন্ধারিংশ ভাগ চারি সংখ্যায় প্রকাশিত হইয়াছে। এই ভাগে শ্রেণীঞেদ নিয়োক প্রবন্ধগুলি প্রকাশিত হইয়াছে।

প্রাচীৰ সাহিত্য

- >। ক্রক্রাম দাসের কাশিকামক্ষণের রচনাকাল—শ্রীদুক্ত ত্রিদিবনাথ রায়।
- २। ठ छोनाम-- त्राय चीन्क त्यात्मनठ स त्राय विकानिशि वाहाहत ।
- ८ठाउक्टरम्य मदस्स कर्यक्यानि नुउन भूथि—धीतुक िस्राहत् ठक्कवर्छो ।
- 🛮 । পানকেশিকোম্দার কালনিব্য খ্রীস্ক বিমানবিহারী মক্কুমদার।
- मीन 5 छीमारभन्न नामनाना श्रीमुक्त मनीखरमाहन वस्त्र ।
- ৬। প্রবানন্দের ছরিবংশের প্রাচীন সংস্করণ ও কবির ক্ষনাস্থান—শ্রীযুক্ত যোগেক্সচক্ষ ঘোষ।
- এটিত সম্বচক্রেলয় লাউকের রচনাকাল—শ্রীসুক্ত বিমানবিহারী মজুমদার।
- ৮। বাঙ্গালা সাময়িক প্রের ইতিহাস (৪ সংখ্যায়)— শ্রীসূক্ত ত্রজেন্দ্রনাগ বল্যোপাধ্যায়।
- श्रीकृषकीर्वाद्यान त्राकतम्-श्रीमृक स्कृतात (मन)।

বিকাৰ

- ১। আনোধা আধা ৬ট ও ভূলুমণবাদ—ডকটর আনুক বিভূতিভূষণ দত্ত।
- ২। গণিতের পরিভাষা—শ্রীগৃক্ত স্কুমাররশ্বন দাশ, শ্রীদুক্ত অনক্ষমোহন সাহা এবং শ্রীদুক্ত স্বারকানাথ মুগোপাধ্যায়।

हे दिशाम ख आक्रम

- । দক্ষিণ-ভারতবর্ষে পালি-নৌদ্ধেশের বিস্তার—ডকটর প্রীযুক্ত বিমলাচরণ লাহা।
- ২। বলে মুঘল-পাঠান স্থংই-- খন জীয়ক যত্নাথ স্বকার।
- ৩। মহারাট্টে সাহিত্য ও ইতিহাস উদ্ধারের কাহিনী—গুর শ্রীনুক্ত যহনাথ সরকার।
- 🛾 । বৰ্ণীয়-সাহিত্য-পরিষদে রক্ষিত কতিপয় প্রাচীন দগ্ধ মৃন্মুর্তি—শ্রীদৃক্ত চাক্চক্স দাশ গুপ্ত ।
- সেনরাজগণের রাজ্যকাল—শ্রীসৃক্ত যোগেক্সচন্দ্র ঘোষ।

বিবিধ

- ১। সভাপতির অভিভাষণ—তর ত্রীশক্ত মছনাণ সরকার।
- २। সাহিত্য-বার্ত্তা—শীস্ক চিম্বাহরণ চক্রবরী।

পূর্ব পূর্ব বর্ষের ক্লার আলোচ্য বর্ষেও পত্রিকাধাক শ্রীয়ক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশর কর্ত্বক সম্বালিত পরিবং-পত্রিকার প্রকাশিত প্রবন্ধতির সারমর্গ্য Indian Historical Quarterly পত্তে প্রকাশিত হ্টয়াছে।

আলোচ্য বর্ষে পত্রিকায় একটি অভিনৰ বিষয় সংযোজিত হইয়াছে। ১৩৪২, ১৪ই জৈট বিবসে কার্যানির্জাহক-সমিতির অধিবেশনে গৃহীত মন্তব্য অনুসারে পত্রিকায়ক উন্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশয় আলোচ্য বর্ষের চারি সংখ্যা পত্রিকায় প্রিবদের উদ্দেক্তের অনুস্থা বালালা সাহিত্য-বিষয়ক সংবাদ এবং বিভিন্ন বালালা সাময়িক পত্রিকাদিতে প্রকাশিক বাধালা সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন ও বিজ্ঞানবিষয়ক উপবৃক্ত প্রবন্ধ প্রচিপ্ত প্রক্রিপ্ত প্রক্রিপ্ত প্রক্রিপ্ত প্রক্রিপ্ত প্রক্রিপ্ত করি যায়, ইহাতে বিশেষজ্ঞাপের সাহিত্যালোচনায় বিশেষ, সহায়তঃ হইবে। পত্রিকাগ্রাফ মহালয়ের যায়ে ও চেইায় পত্রিত-মওলাঁর নিকট হইতে পরিষ্-পত্রিক। যথেই সাহায়া লাভ করিয়াছে এবং বাহারা প্রক্রাফি প্রচিষ্টাইয়া ইহার গৌরববর্জনে সহায়তা করিয়াছেন, পরিষ্ণ তাঁহাদের নিকট ক্লডজভা জানাইতেছেন। গত ভূই বংসরের তুলনায় আলোচা বর্ষে পত্রিকার আল্লভন কর্বজিত হইলেও ইহাতে সকল প্রবন্ধের স্থান সম্বান করিতে পারা যায় নাই; ভজ্জভা পরিষ্ণ বিশেষ ত্রাবিত। পরিষ্ণের হিতিষ্ঠিপণের আল্পরিক সাহায়া গাইলে অদুর ভবিশ্বতে পরিষ্ণ-পত্রিক। বৃদ্ধিতাকারে প্রকাশিত হইয়া, বাঙ্গালা ভাষায় উপনিব্নদ্ধ যৌলক আলোচনার প্রকাশ, প্রচার ও সংরক্ষণের অধিক চর উপযোগিত। অজ্ঞান করিতে পরিষে।

সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন ও বিজ্ঞান-শাখা

	সূ <i>ল্</i> পেতি	আজানকারী
সাহিত্য-শাখা	শ্রীযুক্ত বিশেষর ভট্টচোষ্য	औरुक मानामाधन (धार
ইভিহাস-শাখা	ত্রীযুক্ত অমূলাচবণ বিস্থাভূষণ	ত্রীগুক ত্রিদিবনাথ বায়
मन्।-न(श	মহামহোপাধ্যায় উচ্চক ছর্নাচরণ সাংখা গ্রন্থ	नीयुक् डेट्यन्डम अद्राज्ञां
বিজ্ঞান-শাখা	শ্রীযুক্ত বারকানাপ মুনোপ্রিয়ায	শ্রীকৃত্ত অনুদাহন সাহা

অধিবেশন-সংখ্যা-—স্চিত্য-শ্বা ৪, ইতিহাস-শ্বা ৫, দশ্ন-শ্বা ১, এবং বি**জ্ঞা**ন-শ্বা ৩।

বিজ্ঞান-ল্যার অন্তর্গত বৈজ্ঞানিক পরিভাষা-সমিতির সঙ্গিত গণিত্তির পরিভাষা আলোচা ব্যের ২য়ত্য সংখ্যা পত্রিকায় প্রকাশিত হুল্যাতে ।

এট স্কল শাখা কাইক মাসিক অধিবেশনে পাঠের জন্ত এবং প্রিসং-পঞ্জিকায় প্রকাশের জন্ত প্রবন্ধানি নির্মাচিত চইয়াতিব।

শাখা-পরিষৎ

আলোচ্য বর্ধে কোন নৃত্ন শাধা স্থাপিত হয় গ্রাই। পুরাতন শাধাগুলির মধ্যে মেদিনীপুর, মীরাট, আগ্রা, কটক, চটুগ্রাম প্রস্তি শাধার কার্য্যের পরিচয় পাওছা যায়। উহ্যাদের বার্ষিক কার্য্য-বিবরণ সংক্ষেপে পরিশিষ্টে দেওছা হটল।

বলীয়-সাহিত্য-সন্মিলন

আলোচা বৰ্ষে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সন্মিলন কোপায়ও আছুত হয় নাই।

শতি-রকা

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত সাহিত্যিকগণের চিত্র প্রতিষ্ঠিত হুটয়াছে,—

(ক) মহামহোপাধ্যার হরপ্রসাদ শাল্পী—ডক্টর প্রীবৃক্ত বিমলাচরণ লাভা মহাশয় অসীর শাল্পী মহাশবের একথানি বৃহৎ তৈলচিত্র, শিল্পী প্রীবৃক্ত বামিনীপ্রকাশ গলোপাধ্যার দারা অফিন্ত করাইয়। পরিষ্ঠুকে দান করিয়াছেন এবং তাহা >লা আখিন বিশেষ অধিবেশনে আতিষ্ঠিত হুইয়াছে।

থাতথাতীত ছরপ্রসাদ শান্তি-স্থতি-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত ,গণপতি সরকার মহাশয় বিলেব চেটা করিয়া পশ্তিত জুলর শর্মাকে দিয়া শাস্ত্রী মহাশরের একটি মর্ম্বরমূর্ত্তি (বাই) প্রায়ত করাইয়া পরিষদে পাঠাইয়াতেন। উহা বর্ত্তমান বর্ষেই প্রতিষ্ঠিত হইবে।

- (খ) প্রীষ্ক্ত ছেমচন্দ্র সরকার মহাশর রামক্লক্ষ পরমহংসদেবের একগানি তৈলচিত্র ক্লেন্ত করাইমা পরিষৎকে দান করিয়াছেন। উহা গত ১১ই অগ্রহায়ণ বিশেষ অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হুইয়াছে।
- পে) রায় চুনীলাল বস্তু বাহাছ্র—শ্রীযুক্ত অনিলপ্রকাশ বস্তু এবং তাহার প্রাত্পণ তাহাদের পিত। এবং পরিসদের ভূত্তপূর্ব্ব সহকারী সভাপতি চুণীলাল বস্তু মহাশরের একখানি তৈলচিত্র রায় সাহেব শ্রীযুক্ত কারীখন চক্র বারা অধিত করাইয়া পরিসংকে দান করিয়াছেন এবং তাহা গত ১১ই অগ্রহায় পরিসদের বিশেষ অধিকোনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।
- (খ) রাজেখর দাশ গুপ্ত—শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দাশ গুপ্ত এবং তাঁহার প্রাত্তগণ রায় রাজেখর দাশ গুপ্ত মহালয়ের একথানি ভৈলচিত্র পরিসংক্তে দান করিয়াছেন এবং তাঁহা ১ই শগ্রহায়ণ পরিষদের বিলেশ অধিবেশনে প্রতিষ্কিত হইয়াছে।
- (এ) রাধালদাস বন্দ্যোপাদ্যায়—মোসানিগুরুলাস চট্টোপাধ্যায় এণ্ড সন্দের কর্ত্তৃপক্ষ পরিষদের এই পরমন্থিতিসী বন্ধু ও কন্মীর এক তৈলচিত্র দান করিয়াছেন এবং তাহা বর্ত্তমান বর্ষের ৮ই বৈশাস বিশেষ অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হুইয়াছে।
- (b) হেমেপ্রলাল রায়—রবি-বাসরের কর্ত্ত্বক এই কবির একখানি তৈলচিত্র পরিসংকে দান করিয়াছেন এবং তাত। বর্ত্তমান বর্বের ৮ই বৈশাব বিশেষ অধিনেশনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। পরিষদের এবং রবি-বাসরের অক্সতম সভ্য শিল্পী শ্রীমৃক্ত যোগেশচক্স রায় বিনা ব্যয়ে এই চিত্র প্রেক্তক করিয়া দিয়াছেন।
- (ছ) ডক্টর রাঞ্চা রাঞ্জেলাল মিত্র—মেসাস প্রকলাস চট্টোপাধ্যায় এপ্ত স্কোর কর্ত্বেপক বজের এই বিখ্যাত ভারততক্বিৎ পশ্চিতের তৈলচিত্র প্রস্তুত করিয়া দান ক্রিয়াছেন। এই চিত্র অন্ত প্রক্রিত হউবে।

সাহিত্যিকগণের শ্বতিবক্ষার্থ পরিষদ্ মন্দিরে চিত্র-প্রতিষ্ঠা সম্বন্ধ একটি নিয়ম প্রণয়নের ব্যবস্থা হইয়াছে। এই নিয়ম গৃহীত হইলে পর চিত্র-প্রতিষ্ঠা সম্বন্ধে মৃতন প্রস্তাবের আলোচনা হইবে।

রামপ্রাণ গুপ্ত স্থতি-পুরস্কার—এই প্রস্কার-তছবিলের সর্প্ত অমুসারে পুরস্কার-নির্বাচন-সমিতি কর্ম্বক ১৩৪১।৪২ বঙ্গান্দের মধ্যে বাঙ্গালার সামাজিক ইতিহাস সম্বন্ধ যে সকল এছ প্রকাশিত ছইয়াছে, তন্মধ্যে ঐবৃক্ত একেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়-সঙ্গলিত পুত্তকগুলি (সংবাদপত্তে সেক্ষালের কথা এবং বঙ্গীয় নাই্যপালার ইতিহাস) ইতিহাসের উপকরণ-সংগ্রেছের বিক্ বিভা শ্রেষ্ঠ বলিয়া বিবেচিত হওরায় ঐবৃক্ত একেন্দ্রবাবুকে রামপ্রাণ গুপ্ত পুরস্কার ৫০, সাক্ষা স্বেপ্তরা ইইয়াছে। (অবিক্ একেন্দ্র বায় এই ৫০, পরিবংকে লান করিয়াছেন)।

পরিবদ সন্দির ও আসবাব

আলোচা বর্বে জীবৃক্ত বাসবেজনাথ ঠাকুর এবং জাহার লাভুগর জীহাদের শিজা বর্গত অতেজনাথ ঠাকুর মহাশ্যের বে পুরুষ-সংগ্রহ (প্রায় এক সম্প্র থও) পরিবংকে দান করিয়াছেন, ভাহার সহিত ৮টি অনুন্ত এবং মুনাবান আল্মারীও দান করিয়াছেন।

পরিষদ্ মন্দিরের বৈভাতিক আলো ও পাধার তার বছদিন ধরিয়া বদল না করায় বিশেষ আশহার কারণ ২টয়ছিল। এই জন্ত আলোচা বর্বে সমস্ত তার বদল করা চটয়াতে।

১৩৪০ বলাবের ভূমিকম্পের ফলে ও তৎপূর্ব্ধ কইতে মন্দিরের যে আন্ধ-বিশ্বর ক্তি ক্রয়ান্তিল, তাত্বা আলোচা বর্ষেও মেরামত করিবার বাবস্থা করিতে পারা যায় নাই।

বলীয় রাজসরকারের বার্ষিক দান

পরিষদের এছপ্রকাশের সাহাযাকরে বন্ধীয় রাজসরকার আলোচা বর্ষে ১০৮০, টাকা সাহাযা করিয়াছেন এবং বিভিন্ন শিক্ষা-প্রতিষ্ঠানে বিভরণের জন্ম ৭০ খানি সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা এবং ৫০, টাকার পরিষদ্গ্রন্থ জ্বয় করিয়াছেন। এতদ্বাভাত ইনকাম্ ট্যান্ম-বিভাগ পরিষদের কোম্পানীর কাগজের ট্যাক্স রেছাই দিখা পরিষৎকৈ বিশেষ উপকৃত করিয়াছেন।

কলিকাডা কর্পোরেশন

আলোচ্য বর্ষে পরিষদের প্রছাগারের জন্ত পুস্তক খরিদ করিবার উদ্দেশ্তে কলিকাত! কপোরেশন কর্ত্তক ৬৫০, টাকা দান মঞ্র ছইয়াছে। এতছা গীত পরিষদ্ মন্দির ও রমেশ-ভবনের ট্যাক্স রেছাই দিয়া কর্পোরেশন পরিষ্কৃত বিশেষভাবে উপায়ত করিয়াছেন।

রামেক্সক্ষর-ছতি-ভবন নির্দাণের জন্ত পরিষদ্ ছইতে কপোরেশনের নিকট যে সাহায্য গত বংসর চাওয়া ছইয়ছিল, সে স্থক্তে কপোরেশনের লাখা-সমিতি গত বংসরই ৬০০০ টাকা দানের প্রস্তাব করিয়াভিলেন, কিন্তু উক্ত টাকা বজেটভুক্ত হয় নাই বলিয়া গত বংসর পাওয়া যায় নাই। অলোচ্য বর্ষে কর্পোরেশন হইতে জানা গেল যে, এই সাহায্য পাওয়া যাইবে না।

কর্পোরেশনের ওরার্ড কাউন্সিলারছয় পরিষদের কার্যানির্সাহক-সমিতির সভ্য আছেন এবং পুস্তকালয় সমিতি ও চিত্রশালা-সমিতিতে এক এক জন কাউন্সিলার সভ্য আছেন।

অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ঐতিহাসিক অনুসন্ধান তহবিদ

আলোচ্য বর্ষে প্রব প্রীপুক্ত যত্নাথ সরকার এবং প্রীপুক্ত অস্ন্যচরণ বিশ্বাভূষণ মহাশয় বধাক্রমে তিনটি ও চুইটি ঐতিহাসিক বিসয়ে বক্তুতা করেন এবং তক্ষপ্ত তাহাদের প্রত্যেককে ১৫০, টাকা হিসাবে দক্ষিণা দেওৱা চুইরাছে। বক্তুতার বিসয় ও দিবস বিশেষ অধিবেশনের বিবরণে দেওৱা চুইয়াছে। (ইছারা চুই অনেই ইছাম্বের দক্ষিণার টাকা পরিষদের সাধারণ তহবিশে লান করিয়াকেন।)

নিরুমাবলী-পরিবর্জন

পরিষদের প্রচলিত নিয়ম।বলীর সংস্কার-সাধন কর্ত্তব্য বিবেচিত ছওয়ায় কার্য্য-নির্ব্বাহ্ত-সমিতি কর্ত্তক নিয়মাবলী-সংস্কার-সমিতি গঠিত হইয়াছে। এই সমিতির ছুই দিন মাত্র অধিবেশন হটয়াছিল।

ছঃৰ সাহিত্যিক ভাণার

এই ভাগ্রারের পৃষ্টির জন্ত আলোচ্য বর্ষে শ্রীবৃক্ত ত্রিদিবনাথ রায় ওাঁহার পিতা স্বর্গীয় নিশিলনাথ রায়-প্রনীত 'ইতিকথা' ১০০ খানি এবং শ্রীবৃক্ত নির্ম্মলকুমার বস্তু স্বরচিত 'কোণারক' ১২খানি দান করিয়াছেন। কাষ্যনির্মান্তক-সমিতির নির্দেশ মত ছুই জন সাহিত্যিকের বিধবা পশ্লীকে ও একজনের কল্তাকে ও একজন সাহিত্যিককে অর্থ সাহায্য করা হুইরাছিল। ইতিপুর্বে এই ভাগ্রারে যে সকল গ্রন্থ দানস্বন্ধ পাওয়া গিয়াছিল, সেইগুলির বিক্রেয় লক্ষ মর্থে কিছু আয় বৃদ্ধি করা হুইয়াছে।

পদক ও পুরস্কার

বিগত বর্ষে পদক ও প্রস্থারের অন্ত যে স্কল প্রবন্ধ আহ্বান করা হইয়াছিল, তাছাদের অধিকাংশই প্রস্থারযোগ্য বিবেচিত হয় আই। কেবল "আচার্য্য রামেক্রপ্লের আবেদি-ছণ্ডি-প্রস্থারের" অন্ত ছোগিত "লৈদিক গুল্পে আর্য্য ও অনার্য্য" বিষয়ে জীগুক্ত সতীলচক্ত চক্রণারী মহাশয়ের প্রশন্ধ পরীক্ষকগণের বিচারে প্রস্থারযোগ্য বিবেচিত হইয়াছে; এই প্রস্থার নগদ ১০০্। প্রস্থারের জন্ত যে স্কল প্রস্থা নির্বাচিত হইয়াছে, সেগুলি পরিশিষ্টে দেওয়া হইল। বাহারা প্রস্থার-প্রস্কপ্রশি অনুগ্রহপূর্ণক পরীক্ষা করিয়া দিয়াছেন ভীছাদের নিক্ট পরিগং বিশেষভাবে ক্রভ্জাত। জ্ঞাপন করিতেছেন।

विद्रभय विद्रभय भाग

আলোচা ববে সদক্ষণণের নিয়মিত চাদা ব্যক্তীত নিমোক্ত আপিক সাহায্য পাওয়া শিষাভিল। পরিশিষ্টে দাতৃগণের নাম ও দানের বিবরণ দেওয়া হইল। পরিসং এই দাতৃ-সক্ষের নিকট বিশেষ ক্ষতক্ষ।

- (১) বন্ধীয়-রাজসরকারের বার্ষিক দান (গ্রন্থপ্রকাশের জন্ত)
- (২) ঐ ঐ (পত্রিকাও গ্রন্থাবলী খরিদ শারা)
- (७) चाकीयम-ममछ-भम खर्(१५ चक्र भान
- (8) माधात्रण जक्तिएन मान
- (e) **अइ उक्ट**यत कड़ मान
- (७) क्लावत-मःवर्दनात मान
- (৭) রবীল্র-জন্মোৎসৰ তহবিলে দান
- (b) बाइटक्स बबुप्सटनंत्र बादिक चुक्ति-छश्चिरण नाम
- 🗥 🗀 (>) भतिनत्वत्र विक्रणादिश्न खण्डिं। উৎসব-ভাতারে দাস
 - (>•) अद्यक्तात्मत्र क्षण कान ।

এতব্যতীত শ্রীবৃক শিশিরকুষার বস্তু এবং শ্রীবৃক্ত ভূতনাথ দাস মহাশহ দপ্তরসরঞ্জারীর বহু ক্রবা দান করিছা পরিবংকে বিশেষভাবে সাহায্য করিছাছেন।

व्याप्त-वास

১০৪২ বশালের আয়-ব্যবের বিবরণ এই সংক পৃথক্ দেওয়া ইইল। এই বিবরণ ছইতে বেখা ঘাইবে যে, পরিসদের আয়-ব্যবের সমতা থকা করিয়। পরিসদের কার্যাপরিচালনা করা মোটেই সম্ভব হয় নাই। এ পর্যান্ত ছায়ী তহুবিল হইতে কিঞ্চিন্ধিক ২০০০, টাকা ছাওলাং লইয়। সাধারণ তহুবিলের দেনার নিতে হইয়াছে। এই ভাবে ক্রমলই য়ায়ী তহুবিল বর্ধের পর বর্ধ কাল হইতে চলিয়ছে। পরিষদের নানা বিভাগের কাথোর জঞ্জ নুত্ন আয়ের ব্যবস্থা না করিলে, গ্রছালি বিক্রয়ের স্পরাবস্থা না করিলে নিক্রারিত বায় নির্বাহ্র করা সমস্তার বিষয় হইয়া পঢ়িবে। পরিষদের বাজার-দেনা কিঞ্চিন্ধিক ৪২০০, ছইয়াছে। এই দেনা মিটাইবার জ্ঞা বিশেষ বাবস্থা সম্বরেই করা প্রয়োজন। সদক্ষগণের টাদার উপর নির্বাহ্র করিলে এই সকল দেনাশোধের কোনই আলা নাই। দেনালোধের ছল্চিন্তার পীছনে পরিষদের কম্মলক্তি থকা হইতে চলিয়াছে। এই দেনার দার চইতে নিছ্নতি পাইবার উপায় করিয়া এবং সূত্র নুত্র কার্যা সম্পাদনার্থ উপযুক্ত আয়ের বারস্থা করিয়া দিবার জ্ঞা সদক্ষগণের নিকট সানিক্রম অন্তর্গে জানাইতেতি। সদক্ষগণের নিকট বত্রত, টাকার উপর চালা প্রাপা বহিয়াছে। এই টাকা আলায় হইলেও অনেক সেনা লোগ করিছে পারা ঘাইবে। পরিসদের সম্বন্ধয় সদক্ষগণের বিশেষী মনোযোগ এ বিমায় আকর্য করিছে।

প্রিমন্তের আয়-স্যায়-প্রিক্ষক আয়ক্ত বলাইচান কুন্তু এবং আয়ক্ত ভূতনাপ মুপোপাধ্যায় মহাশয়ন্বয় প্রিমন্তের হিসাবাদি পরীক্ষা করিয়া নিয়াছেন। এই ভক্ত প্রিমৎ তাহাদের নিকট বিশেষ ক্লেকঃ।

উপসংহার

উপসংছারে বিশেষ কিছু বলিবার নাই। অনিবাধ্য কারণে এবার বার্ষিক অধিবেশন আহ্বান করিতে বিলম্ব হট্যা গিয়াছে। নানা বাধা বিষের মধা দিয়া কার্য্য করিতে ছওয়ায় সাহিত্য-পরিষদের উপযুক্ত বিশিষ্ট কোন কাঞ্চও করিতে পারা যায় নাই।

একটি আনন্দ-সংবাদ দিয়া বর্ত্তমান কার্যাবিবরণ শেষ করিব। অনেক দিন বলীরসাহিত্য-সন্মিলনের অধিবেশন বন্ধ ছিল। সম্প্রতি চন্দননগরে বলায়-সাহিত্য-সন্মিলনের
বিংশ অধিবেশন আহুত হইয়াছে। এখন হইতে প্রায় চারি নাম পরে এই অধিবেশন
হইবে। বিশিষ্ট প্রবন্ধ ও বক্তৃতাদিতে আগামী সন্মিলন ঘাহাতে সাফল্যমন্তিত হয়, তক্ষ্ম
যন্ত্রবান্ হইতে আগামী সন্মিলনের উল্লোক্তৃক্ষ প্রত্যেক সাহিত্য-সেবাকে বিশেষ করিবা
অন্তরোধ করিতেহেন।

ক্লিকাতা বলীয়-সাহিত্য-পরিবর্থ কলিয় বলাব ১৩৪৩, ২৩এ আখিন। কার্য্যনির্বাহক-সমিতির পক্ষে

ব্রিঅবুল্যচরণ বিভাত্বণ

সম্পাদক।

বকীন্ধ-সাহিত্য-পরিমদের

ত্রিচডারিংশ বার্ষিক কার্যাবিবরণ

বর্ত্তমান ১৩৪৪ বজাতে বর্জীয়-সাহিত্য-পরিবৎ চতুশুভারিংশ বর্ত্তে পদার্শণ করিল। গত ত্রিচভারিংশ বর্ত্তের কার্যাবিবরণ নিজে সংক্ষেপে লিখিত হইল।

১০৪৬ বজাজে পরিষদের সদক্ত-সংখ্যার হাস্তবিদ্ধ তালিকা নিয়ে দেওয়া হইল।

		नर्गतर्छ	वर्ष(म्(प
~(4)	বিশিষ্ট-সমস্ত	>•	>•
(₹)	वास्त्रय-मन	>0	58
(গ)	व्यक्षाल्क-अम्	*	2
(ঘ)	মৌণ তী-সদক্ত	•	•
(\$)	স্থারণ-সদস্ত	>>:>•	F-98
(5)	সহায়ক-সদস্ত	>8	45
		>>99	666

- (ক) বিশিষ্ট-সদক্ত-সংখ্যায় আলোচ্য বর্ষে কোন পরিবর্ত্তন হয় নাই। আলোচ্য বর্ষে ইয়ার। বিশিষ্ট-সদক্ত আছেল,—
- ১। তার জীবুক কগনীশচলে বতা, ২। তার জীবুক অনুরচলারার, ০। জীবুক রবীলানাথ চারুর, ৪। রাহ সাহেব জীবুক নগেলানাথ বতা, ৫। জীবুক হীরেজানাথ দত্ত, ৬: তার কার্ক এ এইরাসার, ৭। রাহ জীবুক কলধর সেন বাহাছুর, ৮। জীবুক রামানক চটোপাধারে, ৯। তন্টর জীবুকা দীরেলচল্লা সেন, এবা ১০। ডক্টর জীবুক লরংচল্লা চটোপাধার।
- (খ) বর্ষধার শ্রীবৃক্ত লালবিহারী দত্ত মহালয় আজীবন-সদক্ষণদ গ্রহণ করিয়াছেন। এবং অক্তম আজীবন-সদক্ষ রায় স্থাকাত চৌধুরী মহালয় পরলোকসমন করিয়াছেন। এই হৈতু আজীবন-সদক্ষ বর্ষলেবে ১৪ জনই রহিলেন। তাঁহাদের নাম,—
- ১। রাজা বীযুক্ত পোপাললাল রাচ, ২। কুমার বীযুক্ত লরংকুমার রাচ, ০। রাজা বীযুক্ত লগৎকিলোর আচাবা চৌধুরী, ৪। বীযুক্ত কিরণচর লয়, ৫। বীযুক্ত গণপতি সরকার, ৬। ভক্টর বীযুক্ত নরেত্রনাথ লহে। ও ভক্টর বীযুক্ত বিবলাচরণ লাহা, ৮। চক্টর বীযুক্ত সভাচরণ লাহা, ১। বীযুক্ত সভানিবাত্ত লান, ১০। বীযুক্ত রজেত্রনাথ বজ্যোপাখানির, ১১। বীযুক্ত স্থানকাছি বোষ, ১২। বীযুক্ত সভীলতত্র বল, ১০। বীযুক্ত হারিহর লেঠ এবং ১৪। বীযুক্ত লালবিহাতী শব্য।

- (গ) অধ্যাপত্ব-সদন্ত-সংখ্যার কোন পরিবর্ত্তন আলোচ্য বর্বে হর নাই। ইচার। অধ্যাপত্ব-সদন্ত আচেন,—
- ১। ইন্ত পঞ্চানৰ চৰ্করত্ব, ২। মহামহোপাধার জীবুক ত্র্গাচরণ সাংধাতীর্থ, ০। মহামহোপাধার জীবুক ত্র্গাচরণ সাংধাতীর্থ, ০। মহামহোপাধার কীবুক হরিদাস নিভাতবাদীল, ৫। জীবুক ব্যালেক্তল বিস্তাভ্বণ, ৭। জীবুক নীতানাথ সিভাতবাদীল, ৮। জীবুক কালীপ্র তর্কাচাবা।
 - (ব) কেছই মৌলভী-সদক্তপদে নির্বাচিত হন নাই।
- (৩) সাধারণ-সদক্ত কলিকাতা ও মফলবাসী সাধারণ-সদক্তের সংখ্যা বর্বারস্তে ১১০০ ছিল। বর্বনধ্যে ১৬ জন সদক্তের পরলোকপ্রাপ্তি ঘটিয়াছে এবং ৪১ সংখ্যক নিয়মান্ধসারে কার্যানির্কাহক-সমিতির নির্দ্ধেশক্রমে সাধারণ-সদক্তের তালিকা হইতে ৩৭৬ জনের নাম বাদ দেওয়। হর্চয়াছে। অপর পক্ষে আলোচ্য বর্ষে ৯৬ জন ব্যক্তি পরিষদের সাধারণ-সদক্তেপদ গ্রহণ করিয়াছেন। এই হ্রাস-বৃদ্ধির ফলে পরিসদের সাধারণ-সদক্তের সংখ্যা বর্ষশেবে ৮৩৪ ছইয়াছে।
- (5) সহায়ক-সদত্ত—বর্ষারস্তে > জন সহায়ক-সদত জিলেন এবং আলোচ্য বর্ষে ৭ জন (২ জন নৃতন এবং ৫ জন পুননির্কাচিত) সহায়ক-সদত হওয়ায় বর্ষাশেষে সহায়ক-সদতের সংখ্যা ২১ হউয়াতে।

পরলোকগভ সকস্ত

व्यक्तियन-ममञ्च-नाय एगाकान छीपुती।

সাধারণ-সদস্ক—১ । অমবেজনাথ রায় চৌধুরী এম এ, ২। রায় কৈলাসচক্র বহু বাহাছুর বি এল, ৩। চারাসসয় গুপু বি এ, ৪। চক্টব পঞ্চানন মিল এম এ, লি এচ-ডি, ৫। পারালাল সিংচ, ৬। প্রণটান লালার এম এ, বি এল, ৭। রায় বিশিনবিদারী মুণোপাধার বাহাছুর, ৮। বিখনাণ ঘোর, ৯। বেণীমাধব চটোপাধার, ১০। জুপেক্রবাল দও, ১১। একেক্রমার রায়, ১২। সার রাজেক্রনাথ মুণোপাধার কে, সি, ভি, ও, ১০। নিবজসাদ চটোপাধার, ১৪। জীগোপাল ভটাচাবা এম এ, বি এল, ১৫। ছরিপ্রসাদ বিশ্বাক্ত এম এ, বি এল, ১৫। হার হার্লির এম এ, বি এল, ১৫। হার হার্লির এম এ, বি এল ওরিক্রমাথ রাব মহালব।

এই সকল সদক্ষের নিকট পরিষৎ নানা ভাবে উপকৃত হইয়াছেন। তথাধো শুর রাজেন্সনাথ মুখোপাধ্যায় পরিষদের সহকারী সভাপতি, ডক্টর পঞ্চানন মিত্র প্রথাধাক, ভারাপ্রসন্ন ঋণ্ড সহকারী সম্পাদক, পূরণটাদ নাহার ও ভূপেন্সলাল দত্ত কার্যানির্কাহক-সমিতির ও বিভিন্ন শাখা-সমিতির সভারূপে পরিষদের সেবা করিয়াছেন। শুর রাজেন্সনাথের নিকট পরিষৎ বিশেব শুর্শসাহায়। পাইরাছেন এবং ব্রজেন্সকুমার রায় মহাশয় চিত্রশালার বান্ত সুর্দ্ধি সংগ্রহে সাহায্য করিয়াছেন।

পরলোকগড সাহিত্যসেবী ও বন্ধুগণ

আলোচ্য বৰ্ষে নিৰোক্ত সাহিত্যসেৰী ও বন্ধুগণের পরলোকপ্রাপ্তি ঘটিয়াছে,—

১ । অধিনাশচপ্র দাস এম এ বি এক, ২ । মহামহোপাধায় কামাধানাথ চর্ববাধীণ, ৩ । কৃষ্কুমার

নিম বি এ, ৪ : কুকলোপাল তক, ৫ : তব ডাঃ কেহাবনাথ বাস, কেট, এই ডি., ৬ : বাছ ভারকনাথ সাধু বাহাছর এম-এ, বি এল, ৭ : বেভারেও বিমলানক নাগ বি এ, ৮ : বিমলকারি ঘোৰ নীতিবিনারণ এম এ, বি এল, ১ : মহানহোগাবাহে ভাগবতকুমার গোখানী পান্তী এম এ, ২০ : সংগ্রেক্তমার বস্থ বি এ, ১১ : মহামহোগাবাহে নিতিকঠ বাচপ্পতি, ১২ : ম্বরেক্তনাথ মান্তিক এম এ, বি এল, সি আই ই, ১০ : কুমার স্বরেক্তনাথ লাহা, ১৪ : ববিচহণ প্রোপ্তাধারে পান্তী, ১ম এ, বি এল : ইবিচ্ছর মহিকাপ্তাধার কাম না কোম সময়ে প্রিবাহের সদস্য ছিলেন :

প্রতিষ্ঠা উৎসব

১৩০০ বছাবের ৮ই প্রাবণ বছার-সাহিত্য-পরিষ্ণের প্রতিষ্ঠা হয়। এই বিশেষ দিনটিকৈ অর্থীত করিবার ভক্ত গত ১০০৬ বছাত ভাষ্টতে কাৰ্য্য-নিকাছক স্মিতির নির্দেশমত **এই पिटन পরিবদ মন্দিরে এক প্রীতি-সন্মিলনের অন্তর্ভান ছইয়া আসিতেছে। এই অন্তর্ভানে** পরিষদের সমস্তাগ ব্যতীত বহু সাছিত্যিক এবং বন্ধু ও সাংবাদিকপণ্ঠে নিমন্ত্রণ করা हर। चात्नाठा वर्षक प्रहे ज्ञावन नित्रसम्ब ठऊक्तवादिश्म क्रिका-प्रियम केननाया वक्षि প্রীতিসন্মিলন হইছাছিল: পরিষ্টের সমস্তগণ বাড়ীত পরিষ্টের হিতকামী বছ সাহিত্যসেবী **এই উপলকে পরিষদে উপস্থিত হট্যাছিলেন। সম্পাদকের অন্ধরোধে বছ হিত্রী বন্ধ** व्यक्ति थान मुझा, व्यक्ति मुझा, व्यक्ति महि, माहि जिल्लाक्ष्माप्त वावक्ष स्वापि वदः इच्छाला ও আধুনিক राजाना ও हे: दिख्य भूछक এই উপলকে পরিষংকে দান করিছাছিলেন। সভামকে এই গুলি আপুৰ্লিত ভ্ৰইছাছিল এবং এত্ৰাতীত প্রিসন মন্দির্টিও অসক্ষিত করা ছইছাছিল। পরিষ্থ-সম্পাদক প্রিষ্টের স্ট্রা ছইতে বর্তমান সময় প্রাঞ্চ ইছার জ্মোরতির ইতিহাস সংক্ষেপে পাঠ করিয়া, সমবেত ব্যক্তিগণকে পরিষ্ণের সাগর সম্ভাষণ জ্ঞাপনপূর্বক পরিবদের সেবায় সকলকে যোগদানের জন্ত সনির্বাদ অধং উপ্রারদার্গণ্ডে ক্রজ্জতা ভানাইলেন। স্মাগত ব্যক্তিগণের মনোর্জনার্ব প্রায়ক ন্ত্রনাকার সরকার মহাপত্তের পরিচালনায় নিম্নলিখিত বিলিপ্তের ছারা বল্পদেশের নিজ্ঞ নিয়োকরণ সৃত্যীতাদি ও আবৃত্তি প্রভৃতি চইয়াভিল,—(ক) খ্রীয়ক্ত পরন বিশ্বাস (টোল) ও প্রীবৃক্ত কানাই বিশাস (সানাই), (গ) শ্রীমতা কনকলতা খোষ (কার্ত্তন), (গ) শীবৃক্ত অবেশ্রনাথ চক্রবর্তা (ভাটিছাল গান), (খ) শীবৃক্ত গিরীশ্রনাথ চক্রবর্তা (বাউল গান), (३) जीयुक क्रांतक्क मान (वांछेन शान), (5) जीयुक मरनारमाहन मान, (६) जीयुक ভারাপদ লাহিড়ী (পঞ্জীরা গান), (ভ) শ্রীসুক্ত শরংচক্স প্তিত (ক্রিগান) এবং श्रीतक वीर्त्यकक छह (পঞ্চানদের বাল বচনা—আবৃত্তি)। অমুটানের শেগে কল্যোগের बावचा छिल। बाहादा वर्ष ७ जवानि नान कतिया धरे व्यक्तातित नाकरना नन्ननकरक সাজায়া কৰিছাছেন এবং বাজায়া সঙ্গীতাদির বারা সমবেত বাজিপণের মনোরঞ্জন করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগকে ধরণাদ আনাইতেছি।

अधिदयमम

चार्ताछ वर्ष निविधिक माथाइन चित्रप्रमत्त्वित इहेग्राहिन,-(कः विष्यादिश्म

ৰাৰ্ষিক অধিবেশন,—১, (ব) মাসিক অধিবেশন—৬, (গ) সাহিত্যিকগণের বার্ষিক স্থতি-সন্থা—৪ এবং (ব) বিশেষ অধিবেশন—৮, নোট ১৯টি।

কে) বিচন্ধারিংশ বার্ষিক অধিবেশন—২০এ আখিন, গুক্রবার, শুর প্রীর্ক্ত যত্নাথ সরকার মহাশরের সভাপতিত্বে এই অধিবেশন হয়। সভার কার্যারক্তে ভারতসমাট্ পঞ্চর অর্জা বাংলারের পরলোকগমনে শোক প্রকাশের পর, রাজা রাজেজ্ঞলাল মিত্র মহাশরের চিত্রপ্রতিষ্ঠা হয় এবং রামেক্সক্রুলর স্বতি-প্রকারের ক্রন্ত লিখিত প্রথম পরীক্ষার ফলাফল বিজ্ঞাপনের পর সাধারণ ও সহায়ক সদশ্ত নির্বাচিত হয়। তৎপরে বিচন্ধারিংশ বার্ষিক কার্যাবিবরণ ও আয়-বান্ধ-বিবরণ পঠিত হইলে ত্রিচন্ধারিংশ বর্ষের আন্ধ্রমানিক আয়-বান্ধাবিবরণ বিজ্ঞাপিত হয়। এই সময় সভাপতি মহাশের উচ্চার অভিভাষণ পাঠ করেন। আতঃপর ত্রিচন্দারিংশ বর্ষের কর্মাধাক্ষ নির্বাচন হইলে কার্যানির্বাহক-সমিতির সভ্য-নির্বাচন-সংবাদ বিজ্ঞাপিত হয়।

(গ) মাসিক অধিনেশম। (ভারিখ, প্রবন্ধ ও লেখকগণ)

প্রথম মাসিক অণিবেশন—৮ই জৈঠ, গুক্রনার, "চঙ্গীদাসের ১৫টি নবাবিস্কৃত পদ," শ্রীবৃক্ত মৃগান্ধনাথ রায়।

খিতীয় মাসিক অধিবেশন—১৭ই ভাল, বুধবার, (ক) "বিপ্রেদাসের মনসামলল"—ডক্টর
শ্রীকৃত স্কুমার সেন, এবং (গ) "শাহু মোহাত্মণ সগীর"—ডক্টর মূহত্মদ এনামূল হক।
ভৃতীয় মাসিক অধিবেশন—১৭ই আখিন, শুক্রবার, "উড়িছার বৈষ্ণব সাহিত্যে হৈডক্তস্বের
ক্থা"—শ্রীযুক্ত প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়।

চতুর্থ মাসিক অধিবেশন—১ই পৌষ, শনিবার, "কয়েকটি জাগগান"—মৃহত্মদ মনস্থর উদ্দীন। পাক্ষম মাসিক অধিবেশন—২রা ফাস্কন, রবিবার, "বঙ্গালদেশ ও বাঙ্গাল"— প্রীবৃক্ত যোগেন্ত্র-

ষষ্ঠ মাসিক অধিবেশন--- ২৮এ তৈতা, রবিবার, "বিশ্ব রামকুমারের ভাগবভ''--- শীবৃক্ত সুধীরকুমার মুখোপাগায়।

এই সকল প্রবন্ধ পাঠ বাতীত কতিপর সদক্ত ও সাহিত্যিকের পরলোকগমনে শোক প্রকাশ করা হয় এবং করেক জন সাহিত্যিকের চিত্রপ্রতিষ্ঠা হয়। চতুর্ব মাসিক অধিবেশনে প্রীবৃক্ত বাহাছর সিংহ সিংহী মহাশয়-প্রদন্ত চাম্ভাম্তি প্রদর্শিত হয় এবং এই মৃতি সবদে প্রীবৃক্ত অমৃলাচরণ বিভাত্যণ মহাশয় এক প্রবন্ধ পাঠ করেন। সষ্ঠ মাসিক অধিবেশনে ১০৪৪ বলান্দের কার্যানিকাহক-সমিতির সভ্যপদ-প্রার্থিগণের ভোট গণনার কল্প শ্রীকৃক্ত বিনোদ চৌধুরী, শ্রীকৃক্ত উপেজনাধ সেন, শ্রীকৃক্ত রামকৃক্ত চক্রবর্ত্তী এবং শ্রীকৃক্ত সৌরীজনাধ দে ভোট-পরীক্তব্য নিকাচিত হন।

(গ) সাহিত্যিকগণের বাবিক স্বভিস্ভা

(১) २०७ टेकार्ड, मनिवात, चाठावं। बात्यक्कत जित्ववी बहामत्वत, (२) २०३ चावाह,

সোমবার, বাইকেন মনুজ্যন বন্ধ মহালহের, (০) ১৯এ চৈত্র, গুক্রবার, বোামকেল মৃত্তনী মহালহের এবং (৪) ২৬এ চৈত্র, গুক্রবার, বহিষ্ণতক্ষ চটোপাধার মহালহের বাবিক স্বৃতি-পূলা উপলক্ষে পরিবদের বিলেব অধিবেশন হয়। এই সকল অধিবেশনে গান, কীর্ত্তম, আয়ৃত্তি, কবিতা ও প্রবন্ধপাঠানি হয়।

(ष) दिस्म श्रीश्रदनन

(>) ४ देन्याथ, मक्तनात, स्मान शक्तान हाहानाबाद वास नवावत कर्तनावत धामक अवाधानमान वर्त्माणाधाद द्वा व्यवाग्रह्म कंत्रणास्त्र धामक अवस्थान वाच মহাপত্তের চিত্রপ্রতিষ্ঠা হয়, (২) ১৯এ আবাঢ়, ওক্রবার, পরিবদের বর্ণকুমারী কেবী স্বতি-সমিতির চেষ্টার প্রস্তুত অর্ণকুমারী দেবী মহাল্যার চিত্রপ্রতিষ্ঠা হয়, (৩) ২২৩ মার, বুহুম্পতিবার, (৪) ২০এ মাখ, কুক্রবার ও (৫) ২৪এ মাঘ, শনিবার, ছর শীব্দ যন্ত্রাখ সংক্রে মহাশ্য 'অধ্রচন্দ্র মুখোপাধায় বস্তুতামালার' অনুসতি 'মুসলমান-যুগের ভারত বিষয়ে পর পর তিনটি বক্তা করেন; (৬) ৮ট ফাছন, শনিবার, শ্রীপুক্ত রভেজনার বল্ল্যোপাধ্যায় মহালয়কে 'রামপ্রাণ ওপ্ত ছাত্ত-পদক দেওয়া হয়, (৭) ২৭০ টেজ, ছাত্ত সাভিত্যিকভাণ্ডার-প্রতিষ্ঠাত্য ভপুলিনবিভারী দক্ত মতাশহের চিত্রপ্রতিষ্ঠা হয় এবং (৮) ২৮এ টৈয়, পরিষ্টের হরপ্রসাদ শ্বতি-সমিতির চেষ্টায় প্রস্তুত পরিষ্টের ভূতপুর্ব সভাপতি মহামহোপাব্যায় ভক্টর ছরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশ্রের মর্মরমূর্ট্ট প্রতিষ্ঠা হয়। শাস্ত্রী মহাশয়ের মৃতি প্রতিষ্ঠা প্রসাধে ক্রেকটি বিষয় বিজ্ঞাপন করা নিভাস্ক প্রয়োজন বলিয়া এখানেই তাহা জানাইতেছি। ৮মহামহোপাধ্যায় হরপ্রদাদ শাল্পী মহাশবের শ্বতিরক্ষার নিভিট্ট উপায়সমূহের মধ্যে অক্তম উপায় এই যে, পরিসদে তাহার একটি মপারমূর্তি প্রতিষ্ঠা করা ছটবে। কার্যানিকাছক-স্মিতি ছরপ্রসাদ ছতি-স্মিতিকে উক্ত মুর্ব্ধি প্রতিষ্ঠার জন্ত অর্থ-সংগ্রহের ভারার্পণ করেন। স্বতি-সমিতির কয়েকটি অধিবেশনে শালী মহাশবের এক জীবনী স্বতি-সমিতির অর্থে প্রকালের প্রস্তাব গুড়াত চয় এবং স্বতি-সমিতির সম্পাদক ত্রীযুক্ত গণপতি সরকার মহাশ্যের উপর এই ভাবনা লিখিবার ভার স্বতি-সমিতি কর্মক অপিত হয়। এই সমিতিতে আরও স্বির হয় যে, স্বতি-সমিতির পক্ষে মুর্বিনির্মাতাকে এক পদক উপছার বেওছা ছটবে। কার্যানিকাছক-সমিতি স্বতি-সমিতির এট জীবনী প্রকাশের প্রস্তাব এবং উক্ত পদক দানের প্রস্তাব পুন: পুন: প্রত্যাখ্যান করেন এবং ভাছা স্থতি-সমিতির नुष्णामकरक विकाशित कहा इह। एउरम्बास गठ २४० देव विद्वाप विश्वित्वादन **विद्वा** গণপতি বাবু ভাছার শিখিত এবং "ছরপ্রসাদ স্বতি-সমিতির পক্ষে শ্রীনলিনীরঞ্জন পণ্ডিত कर्तक बनीय-नाहिजा-পরিবং यन्त्रिय, २८०।> चालाव नाकृताव (बाक हरेट अकालिक" "হরপ্রসাদ-জীঘনী" নামক এক পুস্তক সভাত্তে বিভর্গ করেন। এই বিশেষ অধিবেশনের অব্যবহিত প্রেই সংবাদপ্তের সাহায়ে পরিবদের পক হইতে উক্ত পুত্তক পরিবদের व्यक्तिक व्यक्ति वा वह मुख्य व्यकारन श्रिवस्त्र क्यानहे शामित्र नाहे, काहा विक्राणिक

বজীয়-সাহিত্য-পরিবদের

করা হয়। যদি কেই উক্ত 'হরপ্রসাদ-জীবনী' পরিষদ্প্রহাবলীকৃক্ত বলিয়া মনে করেন, সেই আন্ত ধারণা অপনোদনের জন্ম এই প্রসন্তের উল্লেখ করিতে হইল।

কার্য্যালয়

আলোচ্য বর্ষে নিরোক্ত সদস্তগণ পরিষদের কর্মাধ্যক্ষ ছিলেন,—সভাপতি—শুর প্রিবৃক্ত বৃষ্ণাধ্য সরকার; সহকারী সভাপতি—শুরুক্ত রামানন্দ চট্টোপাধ্যার, রায় শুরুক্ত জলধর সেন বাহাছর, শুরুক্ত রাম্পণেধর বস্তু, ডক্টর শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ লাহা, শ্রীযুক্তা অন্তর্মণা দেবী, শ্রীযুক্ত মুলাকভিত হোস, শ্রীযুক্ত মন্মধ্যোহন বস্তু এবং মহামহোপাধ্যার শ্রীযুক্ত হরিদাস সিদ্ধান্তবাদীল; সম্পাদক—শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিচ্ছাভূষণ; সহকারী সম্পাদকগণ—শ্রীযুক্ত নিরান্ধ শ্রীযুক্ত ইন্দুভূষণ সেন, শ্রীযুক্ত দিগিন্দ্রনাথ কাব্যবা্যাকরণ-শ্রোভিন্তীর্থ এবং শ্রীযুক্ত স্থাকান্ধ দে। পত্রিকাশ্যক—শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবন্তী; চিন্তালাধ্যক্ষ—ডক্টর শ্রীযুক্ত নালিনাক্ষ দত্ত; গ্রন্থান্তক্স—শ্রীযুক্ত নিরান্চন্দ্র চৌধুরী; কোবাধ্যক্ষ—ডক্টর শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ লাহা, ইনি বর্ষশ্রেষ্ঠে পদত্যাগ করার শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত; পুথিশালাধ্যক্ষ—শ্রীযুক্ত মণীক্রমোহন বস্তু।

কাৰ্যানিকাছক-সম্বিত

নিয়োক্ত সদক্ষপণ আলোচ্য বর্ষে কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য ছিলেন,—

কে) মূল-পরিসৎ কর্ম্ব নির্মাচিত—১। অধ্যাপক রায় শ্রীযুক্ত খণের্জনাথ মিত্র বাহাছর, ২। শ্রীযুক্ত ব্যঞ্জনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩। শ্রীযুক্ত অমলচন্দ্র হোম, ৪। শ্রীযুক্ত বাহার বাহাছর, ২। শ্রীযুক্ত বাহার শ্রীয়ার সরকার, ৬। শ্রীযুক্ত শৈলেব্রক্ত্য লাহা, ৭। শ্রীযুক্ত সালনাথ বহু, ৫। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত সালীশচন্দ্র ঘোম, ৯। শ্রীযুক্ত বিলিক্ত্য প্রাণ্ড প্রিয়র প্রাণ্ড বিলিক্ত্য প্রাণ্ড হোমান করে প্রাণ্ড করি বাহার করে বাহার করে বিলানাল তর্কতীর্থ, ১৫। শ্রীযুক্ত করিণ্ড দক্ত, ইনি বর্বলেনে কোরাধান্দ্র নির্মাচিত হওরার ইহার হুলে শ্রীযুক্ত অনাধবন্ধ দক্ত, ১৮। শ্রীযুক্ত আনন্দলাল মুখোপাধ্যার, ১৯। শ্রীযুক্ত আনাধনাথ করে, ১৮। শ্রীযুক্ত আনন্দলাল মুখোপাধ্যার, ১৯। শ্রীযুক্ত আনাধনাথ করে, ১৮। শ্রীযুক্ত আনন্দলাল মুখোপাধ্যার, ১৯। শ্রীযুক্ত আনাধনাথ করে, ১৮। শ্রীযুক্ত আনাদ্দলাল মুখোপাধ্যার, ১৯। শ্রীযুক্ত আনাধনাথ করে, ১৮। শ্রীযুক্ত আনাদ্দলাল মুখোপাধ্যার, ১৯। শ্রীযুক্ত আনাধনাথ করে, ১৮। শ্রীযুক্ত আনির্দাহন করেরিচিত,— ২০। শ্রীযুক্ত ব্যরেরচিত্র রার চৌধুরী, ২২। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত অভিনিষ্টন করেলালায়, ২৫। শ্রীযুক্ত ব্যলিক্তর আঢ়ে। (গ) কলিকাতা করপোরেশনের পক্ষে,—
২৬। শ্রীযুক্ত ব্যরিষ্টন্ত রার চৌধুরী, এবং ২৭। ডাক্তার শ্রীযুক্ত বিরিশ্চক্ত ঘোষ ক্রিকার্যার হার চৌধুরী, এবং ২৭। ডাক্তার শ্রীযুক্ত বিরিশ্চক্ত ঘোষ ক্রিকার্যার হার চৌধুরী, এবং ২৭। ডাক্তার শ্রীযুক্ত বিরিশ্চক্ত ঘোষ ক্রিকার্যার হার চৌধুরী, এবং ২৭। ডাক্তার শ্রীযুক্ত বিরিশ্চক্ত ঘোষ ক্রিকার্যারহন।

 স্বিভিত্তে নিয়লিখিত বিৰ্থে বছৰাখলি গৃহীত হটয়াছে ও নিয়োক দাখা-স্বিভিগুলি গঠিত হট্যাছে,—

- >। ক্লিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের (ক) কমনা নেকচারশিপ স্থিতিতে শ্রীযুক্ত মন্ত্র্যালয় দান বহু এবং (খ) গিরিশচক্র ঘোষ নেকচারশিপ স্থিতিতে শ্রীযুক্ত স্ক্রনীকান্ত দান পরিবদের প্রতিনিধি নিকাচিত হুইয়াছেন।
- ২। বলায়-সাহিত্য-সন্মিদনের সমিলন-পরিচালন-স্মিছিতে পরিষ্টের কাথ্যনির্কাহ্য-সমিতির নির্বাধিত সভাগণ সভা নির্কাচিত হইয়াছিলেন,—এবুক মুণাল্যান্তি
 বোষ, শ্রীবৃক্ত অমলচন্দ্র হোম, শ্রীবৃক্ত নির্বাচিত্র দত্ত, ডক্টর শ্রীবৃক্ত নরেজনাথ লাহা,
 শ্রীবৃক্ত যতীক্ষনাথ বহু, শ্রীবৃক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত, শ্রীবৃক্ত বালিত্যোহন মুখোপাধ্যায়, শ্রীবৃক্ত
 মন্মাধ্যোহন বহু, শ্রীবৃক্ত আনন্দর্লাল মুখোপাধ্যায়, শ্রীবৃক্ত বৈলেজক্ক লাহা, শ্রীবৃক্ত অমূলাচরণ বিভাত্ত্বণ।
- ০। নিম্নলিখিত সাহিত্যিক প্রতিষ্ঠানের বাধিক অধিবেশনে পরিসদের প্রতিনিধি প্রেরিত হুইয়াছিল,—রাচী প্রবাসী বজসাহিত্য-স্মিলন, (খ) রেজুন রক্ষপ্রবাসী সাহিত্য-স্মিলন, (গ) বজীয়-সাহিত্য-স্মিলন, (গ) বজীয়-সাহিত্য-পরিহৎ—মেদিনীপুর-শাখার বাধিক অধিবেশন।
- ৪। (ক) ত্গলী কলেত শতবামিকী উপলক্ষে প্রদর্শনীতে, (খ) সাধারণ রাজ্ম-সমাজের ভাজোৎসর উপলক্ষে অন্তষ্টিত প্রদর্শনীতে, (গ) বলীয়-সাহিত্য-সন্ধিলনের বিংশ অধিবেশন উপলক্ষে চন্দননগরে অন্তষ্টিত প্রদর্শনীতে, (খ) বালী সাধারণ পাঠাগারের অন্তর্জী উপলক্ষে প্রদর্শনীতে এবং (৪) রয়েল এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেশগএর সামিক অধিবেশন উপলক্ষে প্রদর্শনীতে প্রদর্শনের কল্প পরিষদের চিত্রশালা, পূথিশালা ও পৃশ্বকাগার হইতে জ্বাাদি প্রেরিত হইয়াভিল।
- পরিবদের নানারূপ আর্থিক অভাব মোচনের ভক্ত অর্থ সংগ্রহ করিয়। একটি ভাতার
 ভাপন উদ্দেশ্তে একটি প্রভাব গৃহীত হইয়াছে।
 - >। নিম্নোক্ত লাখা-সমিতিগুলি গঠিত হটয়াছিল,—
- কে) সাহিত্য-শাধা, (খ) ইতিহাস-শাধা, (গ) দর্শন-শাধা, (ঘ) বিজ্ঞান-শাধা, (৪) আহ-বাহ সমিতি, (চ) চিত্রশালা সমিতি, (চ) পুত্রকালয় সমিতি, (জ) ছাপাধানা সমিতি, (ব) প্রচার শাধা, (এ) পরিষদ্ মন্দির-সংরক্ষণ সমিতি, (ট) চালা আলাহ-সমিতি, (ঠ) গুরুদাস চট্টোপাধার স্থৃতি চিত্র নির্বাচন সমিতি, (ড) বাবিক কার্যাবিবরণ পরিদর্শন সমিতি এবং (ড) প্রতিষ্ঠা-উৎসব-সমিতি।

চিত্ৰশালা

চিত্রশালার জন্ত নিয়োক্ত শ্রেণীর ত্রবাগুলি আলোচ্য বর্ষে সংগৃহীত হইবাছিল,— আচীন মৃত্রা—>, প্রাচীন প্রস্তরবৃর্ত্তি—২, প্রাচীন বন্ধ—>, সাহিত্যিকগণের হন্দলিপি—৩, বিশিষ্ট ব্যক্তিগণের ব্যবস্থাত ক্রবা—২। লগুনের মিউজিয়াম এসোসিরেশন হইতে The Museums of India নামক যে পুন্তক প্রকাশিত হইয়াছে, তাহাতে সংক্ষেপে পরিষদের চিত্রশালার বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছে।

পূর্ব পূর্ব বংসরের স্থাত কভিপত্ন বৈদেশিক পশুত পরিবদের চিত্রশালা পরিদর্শন করিমাছিলেন।

রুমেশ-ভবন

शक बिरुवादिश्य नार्विक कार्याविनद्रांग कानान बहेशाहिन त्य, त्राम्य-ख्यनि मण्पूर्व ক্রিবার অভ উহার বিতল নির্বাণের আয়োজন হইয়াছে। রমেশ-ভবন সমিতির সভানেত্রী ব্রীবৃক্ত। দেটী প্রতিম। মিত্র, কোষাধাক মাননীয় বিচারপতি ব্রীবৃক্ত চারচক্র বিখাস, সম্পাদক ত্রীবৃক্তা উদা মুখালি ও কুমার ত্রীবৃক্ত হিরপাকুমার মিত্র এবং সমিতির সভাগণের ब्रास्थ महाब्रास नाम श्रीतृक मन्नपनाप ताम (ठीधुती, नात श्रीतृक हतिमहत पान, श्रीतृक জানাত্র দে, শ্রীবৃক্ত কে, সি, মুখাজি প্রভৃতি মহাশ্যুগণের চেষ্টায় এ পর্যান্ত আশামুরপ অর্থ সংগ্রহ হইনাতে, এবং আলোচা বর্বের আখিন মাস হইতে খিতল নির্মাণ-কার্য্য আরম্ভ ছইবাছে। সমিতির অন্যতম সভা শ্রীবৃক্ত চন্দ্রকুমার সরকার ইঞ্জিনিয়ার মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে কার্থা পরিচালিত হউতেতে। এ পর্যান্ত রয়েশ-ভবনের দিতল নির্দ্ধাণ কার্য্যের অধিকাংশই হুইয়া পিয়াছে। আলোচা বৰ্ষে ক্ষেক্টি নুত্ৰ কাল্ডের প্রস্তাব গৃহীত হুইয়াছে, ত্রুখো একডশের ছাদ ভাশিয়া নুতন ছাদ ঢালাই করা হইয়াছে। পুর্কের ছাদের লোহার বরগা নষ্ট ছইয়া গিয়াছিল। এবং নিম্নতলের মেকের চুণার পাধরের টালি উঠাইয়া, তৎপরিবর্ত্তে পেটেন্ট টোন দেওয়া হটল। পাপ্রের টালি পাকার মেন্সে সাঁথ-সোতে হটত। অল-विख्य प्रता काक, यथा--- तः (मध्या, कानामा कलाहे नागारमा अ वानित এवः भागरतत কাৰ কিছু কিছু বাকী আছে। কাৰ জত সম্পাদিত হইলে এক মাসেই সমস্ত শেষ হইতে পারে, এইরূপ আশা করা যায়। এই প্রসঙ্গে একটি বিষয় বিজ্ঞাপিত করা বিশেষ আবশুক বলিয়া মনে করি। গত বংসর পরিষদের প্রচার-শাখা গঠিত ছইবার পর ইছার ক্তিপর সভা রমেশ-ভবন কিল্পপে সম্পূর্ণ করিতে পারা যায়, তাছার উপায় উদ্বাবন করিবার উদ্দেশ্তে রুমেশচক্রের দৌহিত্রী এবং মাননীয় সার শ্রীদৃক্ত বি. এল. মিত্র মহাশয়ের পরী লেডি প্রতিমা মির মছোদরার শরণাপর হন। রমেশচক্র দত্ত মহাশরের প্রাতৃষ্পুত্র (৮বোগেশচন্দ্র দত্ত মহাশ্যের পুত্র) এবং উক্ত প্রচার-শাখার অন্তত্ম সভ্য শ্রীযক্ত কপিলচন্ত্ৰ দত্ত মহালয় এবং প্ৰচার-লাখার অন্তত্ম সভ্য শ্ৰীবৃক্ত শৈলেন্দ্ৰকৃষ্ণ লাহা এবং একুত আনন্দ্রাল মুখোপাধার, একুতা লেডি মিত্র মুহোদয়াকে সমস্ত বিষয় জানাইলে ভীহার অভিপ্রায় মত রমেশ-ভবন কমিটি গঠন ও আফুটানিক সমস্ত কার্যা পর পর সম্পাদিত Bu-a विषय शक्त वार्षिक कार्याविवत्रत्य ऐस्त्रभ कता इहेबाइ । वना वाहना, এই खरन अम्मु इहेर्स शतिवासत सामाजाय वित्यवजात पृष्ठित विशेश चामा कता बार । विजन नियान मन्त्र इंदेरन भृष्टातम-मजात्र अध्यान-जरम नियात देशाता माहाया कतिहारहन, खीडारमत्र माम ७ मारमद छानिका रम्थवा स्टेर्टर ।

পূषिमान।

আলোচ্য বর্ষে নিম্ননিখিত ব্যক্তিপণ পরিষদের পৃথিভালাত নিম্ননিখিত পৃথি উপহার প্রদান করিহাছেন,—শ্রীবৃক্ত বোপেশ্রচন্দ্র বোবে—২৪ মোড়ক, শ্রীবৃক্ত শ্রীনিষাদ দেকপর্যা—১ বোড়ক, শ্রীবৃক্ত ক্রীতিকুমার চট্টোপাংয়াত—২ খানি, শ্রীবৃক্ত সমনীকান্ত দাদ—২ খানি, শ্রীবৃক্ত প্রভাত মুলোপাংয়াত ২ খানি, শ্রীবৃক্ত প্রভাত মূলোপাংয়াত ২ খানি, শ্রীবৃক্ত প্রভাত বিশাস—১ খানি।

উলিখিত পৃথিখনির মধ্য হইছে ৮ খানি এবং বীবৃক্ত সোণালদাস চৌধুরী মহাশর কর্মক (১০৪১ সালে) প্রধান্ত পৃথিখনির মধ্য হইছে ২০১ খানি, আলোচা বর্ষে সাকলো এই ২০৯ খানি পৃথি বাছিয়া উভার করা হইরাছে। তল্মধা হইতে মুক্তিত ১০ খানি পৃথি পৃথক্ করিয়া রাখিয়া, অবশিষ্ট ১৯৬ খানির মধ্যে সংস্কৃত পৃথি ১৪০ খানি এবং বাজালা পৃথি ৫০ খানি তালিকাভুক্ত করিয়া, বর্ষলেষে সক্ষপ্রকার পৃথির সংখ্যা নিম্নলিখিডরুপ হারাছে,—

বাশালা পুথি	•••	9767
भाषात्र .	• • •	२७२२
তিক্তী "	•••	₹85
ফাস্ট্র ,		3.9
व्यभ्योदा "	•••	Ġ
e. 221 .	•••	
किसी	•••	2

2675

আলোচ্য বৰ্বে শ্ৰীৰুক চিন্তাছরণ চক্রবর্তী মহাশ্য কর্ত্তক সম্পাদিত "বালাণা পুৰির ভালিকা"র মুদ্রপকার্য আরম্ভ হ্টয়ছে।

পুৰিশালায় বসিয়া অনেকে পুণি আলোচনা করিয়াছেন। গত কয়েক বংসবের মধ্যে প্রকাশিত যে সকল বিশিষ্ট প্রছে পরিষদের পুণির সাহায়া লওয়া হুইয়াছে, ভাহাদের মধ্যে চাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রকাশিত পদ্মবলা, ক্রকণামূত ও ক্রবিনাসী রামায়ণ এবং কলিকাতা মেট্রপলিটান প্রেস হুইতে প্রকাশিত রামায়ণের বন্ধায় সংখ্যন ও অধ্যান্ধরামান্ত্রের উল্লেখ করা যাইতে পারে।

সংগৃহীত পুথিওলিতে পাটা ও থেরে। লাগাইবার বাবস্থা করা নিভান্ত প্রথোজন।
কিন্তু অধা ভাববলতঃ সে বিষয়ে হস্তক্ষেপ করা সন্তব হয় নাই। আগারী বর্ষে এ বিষয়ে
বাবস্থা করা না হইলে কতকগুলি পুথির নিভান্ত ক্ষতি হইবার সন্তাবনা। পরিষয়ের
হিতৈবী জীবুক নারারণচন্দ্র মৈত্র মহালহ আলোচা বর্ষে পুথিলালার বাবহারের কন্ত একটি
স্টুক্তেস ক্রম করিবা দিলা পরিষয়ের ক্ষতক্ষতাভান্ধন হইরাক্ষেন।

প্রভাগার

নৰ্বারম্ভে সাহিত্য-পরিবল্ঞস্থাগারে ৪০৫৫০ খানি পুত্তক পত্রিকা ছিল। আলোচ্য বর্বে প্রস্থাগারে ৩১৪ খানি নৃতন পুত্তক সংগৃহীত হইছাছে। তল্পধ্যে বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান ও পরিবলের ছিত্তৈবিবর্দের নিকট হইতে ১৫৬ খানি উপহারশ্বরূপ পাওয়া গিয়াছে এবং ১৫৮ খানি ক্রেয় করা হইয়াছে। অস্তএন বর্ষশেবে পরিবদের পুত্তকসংখ্যা ৪০৮৬৪ ইইয়াছে।

আলোচ্য বৰ্ষে যে সকল প্ৰতিষ্ঠান হইতে পুস্তক পজিকা উপহার অথবা বিনিময়ে প্ৰস্থাদি পাওৱা গিয়াছিল, ভাহাদের মধ্যে এইগুলি উল্লেখযোগ্য।

Supdt., Government Printing, Bengal, 21 Manager of Publications, Delhi. 21 Secretary, Simthsonian Institution, 81 Registrar, Calcutta University, 21 Director, Geological Survey of India. 21 Supdt, Government Museum, Egmore, Madras, 21 Superintendent, Central Museum, Lahore, 21 Manager, Gita Press, Gorakhpur, 21 Librarian, Bengal Library. 321 Royal Asiatic Society, China Branch, 331 Director of Industries, Bengal 321 School of Oriental Studies, London.

উপহারপ্রাপ্ত পুত্তকগুলির মধ্যে নিমোকগুলি উল্লেখযোগ্য।

প্রদাতা--

শ্রীরক্ত দতীক্রলেবক নন্দী—১। ভারতবর্ষের ইভিন্তসার, ১২৭২। রেডারেও এ, দৌতেন —১। চণ্ডী, ১২৭৯।

খ্রীসুক্ত রক্ষেত্রনাপ বন্দ্যোপাধ্যায়—১। Govt. Gazette, April 19, 1827. No 621. Vol XIII.

্রীকল্যাণাক্ষ বন্ধ্যোপাধ্যায়—১। যেমন কর্ম তেমনি ফল, ২। উভয় সৃষ্ট। প্রীষ্ঠাক ব্রশ্নাক্ষ বন্ধ্যোগায়—১। সংবাদপ্রভাকর, ১২৯২, ২০এ ভাসে।

<u> প্রীবৃক্ত বলাইটার দত্ত—১।</u> চমৎকার্মোহন, ১২৬৫, ১ম কান্ত, ৪৯ সংখ্যা।

এতবাতীত শ্রীবৃক্ত হরিচরণ বন্দ্যোপাধায় মহাশর তাঁহার স্কলিত বলীয় শক্ষকোষ, শ্রীবৃক্ত অনুণাচরণ বিভাত্বণ মহাশয় তাঁহার সম্পাদিত 'মহাকোষ' প্রত্যেক থও এবং শ্রীবৃক্ত সম্পানীকাভ দাস 'হ্পাপ্য প্রহ্মালা'র প্রত্যেক থও দান করিয়া পরিবদ্প্রহাগারের সমৃতি বর্তন করিয়াকেন।

জীত পুত্তকশুলির মধ্যে উল্লেখযোগ্য কতকশুলির নাম নিল্লে দেওয়া হইল।

-)। महाताका क्रकात तायमा ठतिवर ()य मर, ১৮·৫)
- হ। ভোভা ইতিহাস (লওনে ছাপা) চঙাচরণ মূলী,
- ে ৩। শব্দসিদ্ধ, (১৮১৮) পীতাধর মুখোপাধ্যার,
 - विशेष्ठिका, मृज्ञक्ष विकासका, ১৮১१,
 - e | Selections from Calcutta Gazette, Vol III. 1868,

Uocabulary—English and Bengales by Nobossomar Nath 1861,
 নাহিতা-পরিবং-পরিকার বিনিহরে নিরোক্তসংখ্যক সাম্বাহক পরিকাশুলি পাওয়া
সিয়াছিল। ১। দৈনিক—৪, ২। সাপ্রাহিক—২৫, ৩। পাক্ষিক—৩, ৪। মাসিক—৫৯,
৫। বৈবাদিক—২৫, ৬। ত্রেমাসিক—১০;

আলোচ্য বৰ্ষে তালিকা-মুছণের কোনও বাবছা হয় নাই। সাধারণ গ্রছাগারের ও ছুআপা বাজালা গ্রন্থের তালিকা একপ্রকার শেষ হইবাছে। এই সকল তালিকা সম্বর্ধ প্রকাশ করা প্রবাজম। কিন্তু অর্ধাভাবে ভারুং সম্ভব হইভেডে না।

ক্লিকাতা করপোরেশন পূর্বে পূর্বে বংসরের স্থায় এ বংসরও পূত্তক ক্রেরে ভয়।
৬৫০, সাহায্য মন্থ্য করিয়া পরিসংকে বিশেষ অনুসূহীত করিয়াছেন।

প্ৰস্থাকাশ

আলোচা বর্ষে তিকবন্ধ্বর্-লিখিত প্রাচীন তামিল কাবা 'কুরল্'-এর বলাছ্যাল প্রকাশিত হইল। শ্রীবৃক্ত নলিনীমোহন সাজাল মহাশয় প্রস্থের অন্তবাদক ও সম্পাদক। শ্রীবৃক্ত প্রনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় মহাশয় ঐ প্রাচান তামিল নীতিগ্রন্থের ভূমিকা লিখিয়া দিয়াছেন। প্রছখানি ৪০০ পূচার অধিক।

পূর্ববংসরে সছলিত গ্রন্থতারির মধ্যে (ক) স্থায়দর্শন, ১ম খণ্ডের মুদ্রপকার্যা আরম্ভ হট্যাছে; এবং ৯৬ পৃঃ মুদ্রিত ইট্যাছে। মহামহোপাধায়ে পণ্ডিত শ্রীগুক্ত কণিস্কুস্প তর্কবাদীশ মহাশ্রের সম্পাদকতায় এই গ্রন্থ মুদ্রিত হট্টেছে।

- ্ব) 'রিকার্টোর ধনবিজ্ঞান' প্রছ ৯৬ পৃঃ মৃদ্রিত হর্টাছে। জীবুক প্রধাকান্ত নে মহাশর এই প্রাছের অনুবাদক ও সম্পাদক।
 - (গ) অনাদিমকল প্রস্থ প্রায় সম্পূর্ণ ক্ট্যাছে। অতি সম্বর্ধ প্রকাশিত ক্টবে। আলোচা বর্ধে নিয়োক্ত প্রস্থানির প্রকাশের সঙ্গাল ক্ট্যাছে ক্ট্যাছে,—
- (ক) সংবাদপত্ত সেকালের কথা, ১ম খণ্ড, ২য় সংগ্রন। এই গ্রন্থ চারি বৎসর পূর্ব্বের প্রথম প্রকাশিত হয়, জভার কাল মধ্যে ইভার প্রথম সংগ্রন নিংলেলিত হওয়ার এবং পাঠক-সমাজে ইভার চাহিদা থাকার ইভার বিভাঁত সংগ্রন প্রকাশের বাবদা হইয়াছে। প্রথ-সম্পাদক প্রিক্ত প্রজ্ঞেরনার বন্ধ্যোপায়ায় মহাশর এই সংগ্রন্থী সর্ব্বাহ্যক্তর করিবার জন্ধ বহু মূত্যাবিষয় ও নিকা-টিমানী সংযোজন করিবা দিয়াছেন। বন্ধবাদের সভিত জানাইভেছি বে, পূর্বের ভার এবারেও প্রিক্ত প্রজ্ঞেরার প্রাহের এই সংগ্রণের সর্ব্বাহ্য পরিষ্ণতে লান করিহাছেন এবং সম্পাদকার পারিপ্রমিকের দক্ষন উচ্চার প্রোপ্য জানান আড়াই শত টাকাও পরিষ্ণকে লান করিহাছেন এবং সম্পাদকার পারিপ্রমিকের দক্ষন উচ্চার প্রাণা জানান আড়াই শত টাকাও পরিষ্ণকে লান করিহাছন পরিত্ব সন্থান স্বিষ্ণকে ২০, দান করিহাছেন।
- (ব) প্রাচীন ভারতে করিব ভাতি—ভট্টর প্রীবৃক্ত বিষ্ণাচরণ লাজ্য বছাশার এই প্রস্থানন করিবাছেন এবং গ্রন্থপ্রাচশ্ব বাবতীর বার নির্মাছের ভস্ত পরিবংকে সাজাব্য করিবেন জানাইরাছেন। এই জন্ত পরিবং ভট্টর লাজ্য বজাশহের নিকট আছারিক কৃত্যা।

(গ) বাজালা প্রাচীন পূথির বিষরণ-পরিবদের পূথিশালার রক্ষিত সংস্কৃত পূথিপ্রলির বেরূপ সবিবরণ তালিকা প্রীষ্ক্র চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশর সম্পাদন করিয়াছেন, সেইল্লপ বাজালা পূথিপ্রলিরও সবিবরণ তালিকা প্রকাশের ব্যবহা হইরাছে। প্রীষ্ক্র চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশহকে এই প্রস্থ সম্পাদনের ভার অপিত হইরাছে। গ্রন্থয়ূলণ আরম্ভ হইরাছে।

হুংখের সহিত জানাইতে হইতেছে যে, (ক) রামমোহন রায়ের প্রছাবলী, (খ) রণনারায়ণ বোবের হুর্গামলন, (গ) চর্যাচর্যাবিনিশ্চয় এবং (ছ) আলাওলের পদ্মাপ্রাণ প্রকাশের কোন ন্যবস্থা আলোচ্য বর্ষেও হইয়া উঠে নাই।

প্রছ প্রকাশের ক্ষক্ত আলোচা বর্ষে বঙ্গীর রাজসরকারের নিকট ১০৮০, সাহায্য পাওয়া গিরাছিল এবং লালগোলা প্রছপ্রকাশ তহবিলের হৃদ ও ঐ তহবিলের আর্থে প্রকাশিত প্রছ বিক্রের ছারা ৫৪৭, টাকা পাওয়া গিয়াছিল। প্রছাবলী বিক্রেয় ছারা কিঞ্চিদ্ধিক ৪০০, টাকা আলোচা বর্ষে সংগৃহীত হট্যাছিল।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

আলোচ্য বর্বে সাহিত্য-পরিসং-পত্রিক। ত্রিচন্দারিংশ ভাগ চারি সংখ্যায় প্রকাশিত হুইয়াছে। এই ভাগে প্রকাশিত প্রবন্ধগুলির নাম শ্রেণীপ্রেদ নিয়ে দেওয়া হুইল।

প্রাচীন সাহিত্য

১। বড়ু চণ্ডাদাসের পদ—ডক্টর মৃহত্মদ শহীত্মাহ ্ ২। ঐ সহধে বক্তব্য—খ্রীবৃক্ত হরেক্ক মৃংগাপাধ্যায় ও ডক্টর শ্রীবৃক্ত ক্নীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৩। শ্রীক্ষকবির্তনের রচনাকাশ—শ্রীবৃক্ত বসন্তর্মন রায়, ৪। বিপ্রদাসের মনসামক্ত্য—ডক্টর শ্রীবৃক্ত অ্কুমার সেন, ৫। উড়িয়ার বৈক্ষবসাহিত্যে চৈতজ্ঞদেবের কথা—শ্রীবৃক্ত প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ৬। কবে শেখ চাঁদ—ডক্টর মূহ্ত্মদ এনামূল হক্, ৭। শাহ মোহাত্মদ সগীর—ঐ ঐ, ৮। করেকটি ভাগগান—মূহত্মদ মনক্ষর উদ্দীন, ৯। বিজ রামকুমারের ভাগবত—শ্রীবৃক্ত অ্বীরকুমার মূখোপাধ্যায় ১০। বাঙ্গালা সাময়িক পত্রের ইতিহাস (৩ সংখ্যায়) শ্রীব্রজ্ঞেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ১০। বাঙ্গা অক্তরে মুক্তিত প্রথম বাংলা অভিধান—শ্রীবৃক্ত সঞ্জনীকান্ধ দাস ১২। বন্ধভাষায় রচিত প্রথম ইংরেজী ব্যাকরণ (আলোচনা)—শ্রীবৃক্ত ব্রজ্ঞেনাথ বন্ধ্যোপাধ্যায়।

ইতিহাস

>। বারাঠাকাতির অভ্যানর—তর ত্রীবৃক্ত বছনাথ সরকার, ২। শিবাজী—তর বছনাথ সরকার, ৩। শিবাজীর পর বারাঠাকাতির ধারা—তর বছনাথ সরকার, ৪। প্রন্তুত-ব্রতিত বাধালাবেশ—ত্রীবৃক্ত বোগেজচক্র বোর।

বিজ্ঞান

>। ভানীয়নান অনুসারে সংখালিখনের প্রচলিত সংকভাটর উত্তাবনকাল— রাহ শারলাকার প্রোণাধ্যার বাহাছর, ২। মহাভারতে ভানীয়নানভ্য— এটার জীবুক বিভৃতি-ভূমণ দত্ত।

विविध

১। সাহিত্যবার্তা চারি সংখ্যার প্রকাশিত। শ্রীবৃক্ত চিন্তাহরণ চক্রবন্তী, পরিকাধাক।
গত তিন বংসারে তুলনার আলোচ্য বর্ষে পরিকার আরতন কিছু বাড়িয়াছে।
পূর্বা পূর্বা বর্ষের ভার আলোচ্য বর্ষেও পরিষৎ-পরিকার প্রকাশিত প্রবন্ধভানির সারস্থা
Indian Historical Quarterly পরে প্রকাশিত হটয়াছে।

সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন ও বিজ্ঞান-শাখা

সভাপ ভি

আহ্বানকারী

নাহিত্য-শাখা—অধ্যাপক শ্রীযুক্ত স্থনাতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, কবিবাঞ্চ শ্রীযুক্ত ইক্ষুক্ষণ সেন।
ইতিহাস-শাখা—ডক্টর শ্রীযুক্ত স্থনেজনাথ সেন, শ্রীযুক্ত চাকচক্র দাল ওপ্ত।
দর্শন-শাখা—
শ্রিয়ক্ত স্থান্তিক স্থান্তিক মহলান্ত্রীন, শ্রীযুক্ত বাবোধ্যক্র চট্টোপাধ্যায়।

অধিবেশন-সংখ্যা—সাহিত্য-শাগাৰ, ইতিহাস-শাথা ৩, বিজ্ঞান-শাগা ০, দৰ্শন-শাথা ০। বিজ্ঞান ও দৰ্শন-শাখার কোন অধিবেশন হয় নাই। বিজ্ঞান-শাখার সাকুলার খারা সঙা-নির্বাচনাদি চইহাছিল।

সাজিতা ও ইতিহাস-শাধার অধিবেশনে, প্রকাশের জন্ম গ্রন্থাবলী মনোনয়ন ও অধিবেশনে পাঠের জন্ম প্রবন্ধাদি নির্মাচিত হুইয়াছিল।

শাখা-পরিবৎ

আলোচ্য বর্ষে বর্ষমানে পূর্ব্ধ-শাখা দুপ্ত হওয়ায় কতিপথ কথীর প্রচেটায় তথার কেই শাখা-পরিষ্থটি পূন: প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। আলোচ্য বর্ষে রঙ্গপুর, মেদিনাপুর, গোহাটী, কানী, মীরাট, ননীয়া ও কটক শাখা-পরিষদের কার্যাবলীর যে পরিচয় পাওয়া গিয়াছে, পরিশিটে সংক্ষেপে উহার বিষরণ দেওহা গেল। মেদিনীপুর-শাখার বার্ষিক অধিবেশন উপলক্ষে যে সাহিত্য-সন্মিলন ও প্রদর্শনী হটহাছিল, তাহাতে মৃল-পরিসদের কতিপ্য প্রতিনিধি যোগদান করিয়াছিলেন।

বলীর-সাহিত্য-সন্মিলন

আলোচ্য বর্ষে চন্দানগরে ১ট, ১০ই ও ১১ই ফাস্কন বলীয়-সাহিত্য-সন্মিলনের বিংশ অবিবেশন হইয়া গিয়াছে। এই অবিবেশনের পূর্বে সন্মিলনের বিংশ বর্ষের ভক্ত সন্মিলন-পরিচালন-সমিতি গটিত হয়। পরিচালন-সমিতির ক্ষেক্টি অবিবেশনে সন্মিলনের ক্তক্তলি নিমনাবলী পরিবর্জনের প্রভাব গৃহীত হয়। ত্বানীপূরে অক্টিত ১০০৬ বলাব্যের সন্মিলনের পর এই সন্মিলন অস্ত্রটিত হয়। ত্রীযুক্ত হরিহর শেঠ মহাশর অত্যর্থনা-সমিতির সভাপতি এবং শ্রেকুক নারায়ণচক্ষ দে মহাশয় অভার্থনা-সমিতির সভাপতি ছিলেন। মূল সভাপতি ছিলেন ত্ৰীৰুক্ত হীরেক্সনাথ দত্ত মহাশহ। এতথাতীত সাহিত্য-শাখায় ত্ৰীযুক্ত প্ৰমণনাথ চৌধুরী, ইতিহাস-শাখার ভার প্রীযুক্ত বছুনাথ সরকার, দর্শন-শাখার ভক্টর মহেজনাথ সরকার মহাশয়ের অনুপস্থিতির মত্ত মূল সভাপতি, বিজ্ঞান-শাখায় ভক্টুর শ্রীযুক্ত প্রকৃষ্ণক্রে মিত্র, কথা-সাহিত্য-শাগায় প্রীযুক্তা অভুরুপা দেবী, কাব্যসাহিত্য-শাগায় শ্রীযুক্ত: মানকুমারী বহু, সংবাদসাহিত্য-শাখায় শ্রীযুক্ত রামানল চট্টোপাধ্যায়, স্কুমার কলা সাহিত্য-শাধার শ্রীবৃক্ত অর্ক্কেরকুমার গলোপাধার, শিওসাহিত্য শাধার শ্রীবৃক্ত যোগেরলাথ ওও, অৰ্থনীতি শাৰায় ভক্টর শ্রীযুক্ত রাধাকমল মুখোপাধ্যার, বানান-সমস্তা শাৰায় ভক্টর শ্রীযুক্ত মুছ্ত্মদ শ্ৰীপুলাছ এবং চিকিৎসা-শাখায় ভাক্তার জীবুক ক্ষারীমোহন দাস মহাশয় সভাপতি ছিলেন। প্রীবৃক্ত রবীজনাথ ঠাকুর মহাশয় সন্মিলনের উদ্বোধন করেন। সন্মিলনের বিস্তৃত বিষয়ণ অভার্থনা-সমিতি প্রকাশের ব্যবস্থা করিয়াছেন। উহা প্রকাশিত হইলে সন্মিলনে প্রতীত মন্তবাঞ্চলির বিষয় এবং প্রিবৃত্তিত নিয়মাবলী আন্নিতে পারা যাইবে। স্থিলনের পরিচালনা-সমিতির কার্যালয় এই পরিবং মন্দিরে আছে। মূল-পরিবদের কার্যানির্বাছক-স্মিতির ১১ জন সভা পরিচালন-সমিতির সভা ছিলেন। আগামী বর্ষের জন্ত প্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় ও খ্রীকুক অমুণাচরণ বিষ্যাভূমণ মহাশব্ধ সন্মিলনের সন্পাদক নির্বাচিত इडेग्राट्यन । व्यादनाहा वर्षत् हैकाता উভয়েই मन्नामुक किलान ।

বলীয় রাজসরকারের বার্ষিক দান

আলোচ্য বর্বে এছ প্রকাশের জন্ত বঙ্গীয় রাজসরকার হইতে ১০৮০ পাওরা গিয়াছিল এবং বিজিন্ন নিশা-প্রতিষ্ঠানে বিজরণের জন্ত ৭০ থানি সাহিত্য-পরিষং-পত্রিকা রাজসরকার হইতে জ্যাঁত হইনাছিল। গ্রন্থ প্রকাশের জন্ত রাজসরকার এই সর্জ্ঞে দান করিতেন যে, রাজসরকার যত টাকা দিবেন, ভাহার বিশুণ অর্থ পরিষং হইতে ব্যয় করিতে হইবে। সম্রাতি পরিষণ্ণের কার্য্য-নির্কাহকস্মিতির অন্ধ্রোধে পরিষণ্ণের সভাপতি তার প্রীযুক্ত বছনাথ সরকার মহালয় পরিষণ্ণের বস্ত্রমান আর্থিক অবস্থার বিষয় এবং বর্জমান অবস্থায় দানের সর্জাহুলারে পরিষণ্ণের পক্ষে কর্মান আর্থিক অবস্থার বিষয় এবং বর্জমান অবস্থায় দানের সর্জাহুলারে পরিষণ্ণের বিষয় বে, রাজসরকার আমাদের সভাপতি মহাশ্যের আবেদন অন্থলার নির্কেশ দিয়াছেন বে, আগামী ১৯৩৯-৪০ সাল পর্যান্ত এই তিন বংসর রাজসরকার যত টাকা বাহিক দান করিবেন, ভাহার সমপরিমাণ অর্থ পরিষণ্ড এই তিন বংসর রাজসরকার যত টাকা বাহিক দান করিবেন, ভাহার সমপরিমাণ অর্থ পরিষণ্ড বাহ করিতে পারিবেন। পরিষণ্ড এই বিকরে বিশেষ ভাবার করিবেন, ভাহার সমপরিমাণ অর্থ পরিষণ্ড জাহার নিকট হুতক্ত।

কলিকাডা করপোরেশন

পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে, আলোচা বর্ষে কলিকাতা করণোরেশন পরিষদের প্রশালারের জন্ম পূর্বেশকি কর করিতে ৬৫০, টাকা দান করিয়াছেন। এতদাতীত পরিষদ্মন্দির ও রবেশ-ভবনের ট্যাল্ল রেহাই দিয়াছেন। পরিবং কলিকাতা করপোরেশনের নিকট এই জন্ম বিশেষ ধারী। গাত পূর্ববংসরে কর্পোরেশনের আধা-স্মিতি পরিষদের মন্দির নির্দাগালির জন্ম ৬০০০, টাকা সাহায্য দানের বিষয় বক্ষেট্রকুক করিবার প্রবাধ গ্রহণ করিয়াছিলেন, কিন্ধ ঐ টাকা পাওয়া যায় নাই। পরিবং আলা করেন যে, বর্ত্তমান বর্ষে ঐ টাকা পুনরায় করপোরেশনের বড়েটে যেন ধরা চহা।

অধরচন্দ্র মুখোপায্যার ঐতিহাসিক অনুসন্ধান ভহবিল

আলোচ্য বর্বে অন্তর্জ মুপোপাধ্যার ঐতিহাসিক অনুস্থান তহুবিদের অর্থে ঐতিহাসিক বিষয়ে বজুতা দিবার অন্ত ইতিহাস-শাধার প্রায়োব-মত কার্য্য-নির্মাহকসমিতি তার ঐত্যুক্ত বহুনাথ সরকার মহাশহকে এবং ঐবুক্ত নলাগোপাল মন্ত্র্মদার মহাশহকে কয়েকটি বজুতা দিবার অন্ত অন্থরোধ করেন। এবং প্রত্যোককে ২০০, টাকা ছিসাবে দক্ষিণা দিবার বাবছা করা হয়। তার যত্নাথ সরকার মহাশয় মূখল মুগের ভারতইতিহাস সম্বদ্ধ ২২এ, ২০০ ও ২০০ মাঘ তিনটি সারগর্ভ গবেসণামূলক বজুতা করেন। ঐত্যুক্ত নলীগোপাল মন্ত্র্মদার মহাশত "সিন্ধুসভাতা বিষয়ে মূত্রন আবিদ্ধার" সম্বদ্ধে ভুইটি বজুতা দিবেন এবং তংক্রছে ছারাচিত্র প্রদর্শন করিবেন ভানাইয়াছেন। প্লাইড প্রস্তুত করিবার জন্ম এই তেইবিল ছাইতে ৫০, মন্ত্র হাইবাতে ও উহা প্রস্তুত্বের বাবছা হাইয়াছে। বর্ত্মান বর্ষে তিনি এই বজুতা দিবেন। তার ঐত্যুক্ত যত্ননাথ সরকার মহাশয় তাঁথার প্রাণ্য দক্ষিণা ২০০, পরিস্থান স্থাধারণ তেরবিলে দান করিয়াছেন।

স্ভিন্ন

বর্ষধ্যে নিম্নেক বাভিভ্যিকগণের চিত্রপ্রতিষ্ঠা চট্টয়াছে,---

- ১) রাধানদাস বন্দ্যোপাধ্যায়। মেসাস গুরুদাস চ্ট্রোপাধ্যায় এও সক্ষরয়
 কর্ত্বপক্ষ ইইয়ে তৈলচিত্র দান করিয়াছেন এবং ভাচ। ৮ট বৈশাধ বিশেষ অধিবেশনে
 প্রভিতি কইয়াছে।
- ২। তেনেজ্ঞলাল রায়। রবিবাসরের কর্ত্তপক্ষ ইছার তৈলভিত্র দান করিয়াছেল
 এবং ভাছা ৮ই বৈশাধ বিশেষ অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত ছইয়াছে।
- ০। ব্রহানক কেশবচল্ল সেন, । ট্রালোকানাথ সালাল (চিরলীব শর্মা),
 ৫। তাই সিরিশচল্ল সেন, । ৬। উপাধ্যার সৌরসোবিক রায় এবং । সাধু অব্যারনাথ তার বহাশবের ব্রোবাইভ চিত্র শ্রীকৃত সতীকৃষার চট্টোপাধ্যার বহাশবে বান করিয়ালেন এবং সেখনি ১৭ই তাল বানিক অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হইগাছে।

- ৮। বৰ্ণকুষারী দেবী। পরিষদের বর্ণকুমারী দেবী বৃতি-সমিতির কর্তৃত্বাধীনে এই
 চিত্র প্রস্তুত হুইয়াছে এবং তাহা ১৯এ আয়াচ বিশেষ অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হুইয়াছে।
- >। রাজা ওক্টর রাজেজনাল মিত্র। মেসার্স গুরুদাস চটোপাধ্যায় এণ্ড সব্দএর কর্ত্বপক্ষ ইহার ভৈলচিত্র দান করিবাছেন এবং তাহা গত ২৩এ আখিন বার্ষিক অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হইবাছে।
- ্ ১০। পুলিনবিহারী দত্ত। স্বাসীর পুলিন বাবুর পুত্র শ্রীযুক্ত হরিদাস দত্ত মহাশয় ইইার তৈলচিত্র দান করিয়াছেন এবং তাহা গত ২৭এ চৈত্র বিশেষ স্থাবিশনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।
- >>। মহামহোপাধ্যায় ডক্টর হরপ্রসাদ শাস্ত্রী। পরিবদের হরপ্রসাদ শ্বতি-সমিতির কর্ত্তবাধীনে ইহার এক আৰক্ষ মর্মারমূঠি প্রস্তুত হইয়াছে এবং তাহা গত ২৮এ চৈত্র বিশেষ অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। শ্বতি-সমিতির কম্পাদক শ্রীযুক্ত গণপতি সরকার বিশ্বারম্ব মহাশয় এই জন্ত বিশেষ পরিশ্রম করিয়াছেন। এই জন্ত পরিষৎ তাহার নিকট ক্ষুক্ত।

এই সকল চিত্র ও মৃত্তি প্রতিষ্ঠা বাজীত (ক) অসলের মহারাজ প্রীযুক্ত ভূপেজচন্দ্র
সিংহ বাহান্তর উচ্চার অর্গত পিতা মহারাজ কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহান্তরের চিত্র দান করিতে
সন্মতি জ্ঞাপন এবং চিত্র প্রস্তুতের বাবস্থা করিয়াছেন। (খ) প্রীযুক্ত শচীজ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
মহাশয় তাহার পিতা অর্গত প্রবীণ সাহিত্যিক তিনক ছি মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের চিত্র দান
করিয়াছেন এবং (গ) পরিবদের অন্মরোগে মেসাস গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এও সক্ষতর
কর্ম্বেশক্ষপন ভরাধানাথ সিকদারের তৈলচিত্র দান করিয়াছেন। এই চিত্র প্রস্তুতরে জন্ম প্রীযুক্ত
যোগেশচন্দ্র বাগল মহাশয় ফটো সংগ্রহ করিয়া দিয়াছিলেন। ইহাদের নিকট পরিষৎ বিশেষ
কৃতক্ষ। অন্ধ এই শেষাক্ষ উত্তর চিত্র প্রতিষ্ঠিত হইল।

হুংখ সাহিত্যিক-ভাণার

কার্যানির্কাহক-সমিতির নির্কেশ মত আলোচ্য বর্বে ছই জন ছংছ সাহিত্যিককে এবং জনৈক সাহিত্যিকের বিধবাকে এককালে সাহায্য করার প্রজাব গৃহীত হইয়াছিল। এতদ্বাতীত ছই জন সাহিত্যিকের বিধবা পদ্মীকে ও একজন সাহিত্যিকের কল্পাকে প্রতি মাসে সাহায্য করা হইয়াছিল। এই ভাগার পৃষ্টির ভন্ত কিছু আধিক সাহায্য পাওয়া গিয়াছিল এবং এই ভাগারের মূলবনের ছবের টাকার এই সকল সাহায্য করা হইয়াছিল।

পদক ও পুরস্কার

আলোচা বর্বে কোন পদক ও প্রভারের বিষয় বিজ্ঞাপিত হয় নাই। পত ৮ই কান্তন জারিখে এক বিশেষ অধিবেশনে ত্রীযুক্ত ব্যক্তেনাথ বন্দোপাধ্যার মহাশহকে রাম্প্রাণ ভণ্ড প্রবর্ণদক্ষ দেওরা হইরাহিল। রাম্প্রাণ স্থৃতি-তহবিদের সর্ভ অনুসারে ৫০০ টাকা প্রভার লানের বিধি আছে। আলোচা বর্বে প্রভারণাভূপণের অভিয়োহ অঞ্সারে নগদ ৫০১ টাকার পরিবর্ষে ঐ ব্লোর স্বর্ণপদক দেওব। কইবাছে।

পরিষৎ মঞ্জির

আলোচ্য বর্ষেও পরিষদ্ যদ্দির সংকারের বাবতা করিতে পারা যায় নাই। শীরই এই কার্যো হস্তক্ষেপ করা দরকার। পরিষদ্ যদির সংরক্ষণের ৩০ কার্যানিকাছক-সমিতি কর্ত্তক একটি সমিতি গঠিত হইছাছে। আলোচ্য বর্ষে এই সমিতির কোন কার্যা হয় নাই।

নিয়নাবলী সমিতি

चारनाठा वर्षमर्था निष्मावनौ পविवर्तन-नमिण्डि रकान चिध्रवनन इष्ट नाहे।

विटमय विटमय माम

আলোচ্য বর্ষে সদস্মগণের নিকট চাঁদা ও প্রবেশিকা সংগ্রহ, পরিষ্ণ-পত্রিকা, প্রস্থাবলা বিজয় স্থারা সংস্থাত অর্থ ব্যতীত নিয়োক আর্থিক সাহাযা পাওয়া গিয়াছিল,—

- ১। বন্ধীয় রাজসরকারের বার্ষিক দান (গ্রন্থকালের জন্ধ)।
- ২। ঐ ঐ (পত্রিকার মূল্য বাবদ)।
- क्विकाला कर्त्राहरूस्थ्य मान-ध्रांशाहरू श्रुषक क्राइंड क्याः
- R । चार्कीयम-म्बच-भन श्रद्धान्त क्ल मान ।
- ৫। সাধারণ ভছবিলে দান।
- ७। अष्टाकार्भत्र क्या मान।
- ৭। ছঃশ্ব সাছিত্যিক-ভাগ্রারে দান।
- ৮। श्रीतिका-डेश्मरव मान।
- ১। याहेटकत मधुण्यान वस महान्द्रत वार्षिक च्रि-डेश्यटन वान।
- ১০। ভাতাদের শীতের আমা ক্রায়ের অঞ্চলান।

এই সকল আধিক দান বাজাত পরিসদের কার্য্যালয়-সংক্রান্ত কার্য্যের সাহায়ের জন্ত প্রিকৃত্ব শিলিরকুমার বস্থ ও প্রীকৃত্ব কুতনাথ দাস মহাশয় এবং প্রীকৃত্ব নারায়ণচন্দ্র মৈত্র ও প্রীকৃত্ব কিন্তেশ্রনাথ বস্থ মহাশয় দপ্তরসর্ভ্যামার জন্যালি দান করিয়াতেন। ইয়াদের সকলেরই নিক্ত পরিষ্ঠ বিশেষ কৃত্ব।

जान-नान

১০৪০ বজাব্যের আর-বারের বিবরণ সদক্ষণণের নিকট প্রেরিত চইয়াছে। এই বিবরণ হইতে দেখা বাইবে যে, পরিসদের আহ-বারের সমতা রক্ষা করিয়া পরিসদের কার্যাপরিচালনা করা বর্তমান অবস্থায় সম্ভবপর নিছে। পরিষদের নানা বিভাগের কার্যের শস্ত নুতন আরের ব্যবহা না করিলে, প্রস্থাদি বিক্রেরে সুব্যবস্থা না করিলে নির্দিষ্টিত ব্যব নির্মাই করা সমস্তার বিষয় হটয়া পড়িবে। স্থায়ী ও পজ্জিত তছনিলের দেনা এবং বাজার দেনা শোধের দায়িত্ব গ্রহণ করিলা বর্ণারক্ত করিতে হইতেছে। সদক্তপণের চাঁদার উপর নির্ম্ভর করিলে এই সকল দেনাশোধের কোনই আশা নাই। দেনাশোধের তুশ্চিন্তার শীড়নে পরিসদের কর্মান্তিক ক্রমাণ থকা হটতে চলিয়াছে। এই দেনার দায় হইতে নিস্কৃতি পাইবার উপায় করিয়। এবং নৃত্তন নৃত্তন কার্ব্য সম্পাদনার্থ উপযুক্ত আয়ের ব্যবস্থা করিয়। দিবার অন্ত সদক্ষপণের নিকট সনির্মন্ধ অন্তরেধ জানাইতেছি।

পরিসদের আয়-বায়-পরীক্ষক শ্রীকৃত বলাইটাদ কুপু এবং শ্রীবৃক্ত ভূতনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়বন পরিবদের হিসাবাদি পরীক্ষা করিয়া দিয়াছেন। এই জন্ত পরিবৎ তাঁহাদের নিকট বিশেষ ক্ষত্ত ।

উপসংহার

পরিষদের এই আর্থিক অক্সক্রণতার মধ্যেও কোন কর্মান্ত্রকপদে না থাকিয়াও যে সকল হিতৈবা কর্মী পরিষদের কার্য্য পরিচালনার সম্পাদককে সাহায়র করিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট আমি আন্তরিক ক্লতজ্ঞতা জানাইতেছি। আজ আমি অক্সন্থ—শ্যাশায়ী। পরিষদের সম্পাদকের দায়িত্বপূর্ণ কার্য্য সম্পাদনে যদি কোন জটি-বিচ্নাতি ঘটিয়া থাকে, সহৃদয় সদস্তগণ তাহ। ক্ষমা করিয়া পরিবদের ভবিশ্বও উন্নতি বিধানের জ্ঞা যন্ত্রনান্ হইবেন, এই প্রার্থনা ক্লানাইয়া অচিছারিংশ বার্ষিক কার্য্যবিবরণের উপসংহার করিছেছি।

কলিকাত। ব**লীয়-সাহিত্য-পরিবল্ মন্দির** ব**লা**ক ১৩৪৪, ৮ই প্রানণ। কার্যানির্কাছক-সমিতির পক্ষে **এঅমূল্যচরণ বিভাত্বণ**সম্পাদক।

वक्रीय-जारिए।-निवस्ति

ज्ञूक्काबिश्य वार्षिक कार्याविवबन

বর্ত্তমান ১৩৪৫ বন্ধান্দে বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষ্ঠ পঞ্চদ্বারিংশ বর্ণে পদার্পুণ করিল গত চতুক্তমারিংশ বর্ণের কাষ্যবিবর্গ নিমে সংক্ষেপে লিপিবন্ধ হইল।

मप्र

১০৪৪ বন্ধান্দে পরিষদের সদক্ষ-সংখ্যার ছাসবৃদ্ধির তালিকা---

	বৰ্ষারভে			
(奪)	বিশিষ্ট-সদক্ত	>•	•••	b
(4)	আজীবন-সদস্য	38		28
(위)	অধ্যাপক-সদস্ত	3		>
(甲)	মৌলভী-সদক্ত	•		۰
(3)	সাধারণ-সদস্ত	F08	• • •	446
(5)	সহায়ক-স্পপ্ত	\$ 2		2.0
				693

- (ক) আলোচ্য বংগ—মাচাগ্য জগনীশচন্দ্র বহু এবং ভক্তর শরংচক্ষ চট্টোপাধ্যার মহাশয়বন্ধ পরলোকগমন করার বিশিষ্ট-সদক্ত-সংখ্যা ১০ হানে ৮ হইয়াছে। বর্গশেষে ইচার। বিশিষ্ট-সদক্ত আছেন—
- ১। छत्र सेपूक शङ्गात्व वात, २। सेपूक वरीव्यनाथ शहर, ०। वात मार्ट्य सेपूक नत्वव्यनाथ रथ, ०। सेपूक हीरतव्यनाथ रख, ०। छत्र वर्ष्य थ. बीताम नं, ०। वात सेपूक कमथत तम वाताहत, ०। सेपूक वायानच ठाडोगायात, ৮। उन्हें सेपूक वीरान्य ठाडोगायात, ৮। उन्हें सेपूक वीरान्य ठाडोगायात, ৮। उन्हें सेपूक वीरान्य ठाडोगायात, ०। उन्हें सेपूक वायात, ०। उन्हें सेपूक वीरान्य ठाडोगायात, ०। उन्हें सेपूक वीरायात, ०। उन्हें सेपूक वीरायात, ०। उन्हें सेपूक वीरायात, ०। उन्हें सेपूक वीराय ठाडोगायात, ०। उन्हें सेपूक वीराय ठाडोगायात, ०। उन्हें सेपूक वीराय ठाडोगायात, ०। उन्हें सेपूक वीरायात, ०। उन्हें सेप

খালোচ্য বর্ষে তিন জন বিশিষ্ট-সদক্ত প্রক্ষাবিত হুইম্মছিলেন। ওাঁহাদের নির্মাচন কল খন্ত বিজ্ঞাপিত হুইবে।

(প) আলোচ্য বর্ষে আজীবন সমস্ত-সংখ্যার কোন ব্লাসবৃত্তি হয় নাই। থাহার। আজীবন-সমস্ত আছেন, উচ্চায়ের নাম নিয়ে বেওরা হইল—

- ১। রাজা বীবৃক্ত বোণাললাল রাজ. ২। কুমার বীবৃক্ত পরংকুমার রাজ, ৩। রাজা বীবৃক্ত লগংকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, ৪। বীবৃক্ত কিরণচন্দ্র গত, ৫। ক্রীবৃক্ত গণপতি সরকার, ৬। ভক্টর বীবৃক্ত নরেজনাথ লাহা, ৭। ভক্টর বীবৃক্ত বিষলাচরণ লাহা, ৮। ভক্টর বীবৃক্ত সভাচরণ লাহা, ১৷ বীবৃক্ত সভালিক বাস, ১০৷ বীবৃক্ত রজেজনাথ বজ্যোপাধ্যার, ১১.৷ বীবৃক্ত স্পালকান্তি বোৰ, ১২৷ বীবৃক্ত সভীপচন্দ্র বস, ১৩৷ বীবৃক্ত ব্যাহর বেঠা, ১৪৷ বীবৃক্ত লালবিহালী বস্ত ৷
 - (গ) অধ্যাপক-সদস্ত-সংগ্যার কোন পরিবর্ত্তন আলোচ্য বর্বে হয় নাই। ইহার। অধ্যাপক-সদস্ত আছেন---
- ১। শীৰ্ক পঞ্চানন তৰ্বনত্ব, ২। বহাবহোপাধান শীৰ্ক ছুৰ্বাচনৰ সাংখ্যতীৰ্ব, ৩। মহামহোপাধ্যান
 শীৰ্ক দণিকৃষণ তৰ্ববাদীশ, ৩। মহামহোপাধ্যান শীৰ্ক হবিদাস সিভাক্তবাদীশ, ৫। শীৰ্ক লামচক্ৰ শান্তী,
 ৬। শীৰ্ক বোগেলচক্ৰ বিভালুষণ, ৭। শীৰ্ক সীতানাথ সিভাক্তবাদীশ, ৮। শীৰ্ক অক্ষৰ্কান শান্তী,
 ৯। শীৰ্ক কাশীণৰ তৰ্বচাৰ্বা।
 - (घ) কেই মৌলভী-সদস্তপদে নির্মাচিত হন নাই।
- (ও) সাধারণ সদক্ত—কলিকাতা ও মফশ্বলবাসী সাধারণ-সদক্তের সংখ্যা আলোচা বর্ষের আরম্ভে ৮৩৪ ছিল। বর্ষ মধ্যে ১৩ জন সদক্তের পরলোকপ্রাপ্তি ঘটিয়াছে এবং ৪১ সংখ্যক নিয়মান্তসারে কাণ্যনির্কাহক সমিতির-নির্দেশ জন্মারে ৯২ জন সাধারণ-সদক্তের নাম বাদ দেওয়া হইয়াছে। বর্ষ মধ্যে ৯৬ জন ব্যক্তি সাধারণ-সদক্তপদ গ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল ব্যাস্কির ফলে বর্ষশেষে সাধারণ-সদক্তের সংখ্যা ৮২৫ হইয়াছে।
- (চ) সহায়ক-সদক্ত—বর্ণারন্তে ২১ জন সহায়ক-সদক্ত ছিলেন। বর্ণশেষে এই বার্ষিক অধিবেশনের পূর্ব্ব পর্যান্ত ৫ জনের স্থিতিকাল ফুরাইয়াছে। এই জন্য এই শ্রেণীর সদক্ত-সংখ্যা এখন ১৬ জন।

পরলোকগত সদস্থ

विभिद्धे-अष्णु-)। बाहार्था क्रव सम्मीनहत्त्व बन्नः, २। छक्हेत्र नतःहत्त्व हट्डानाशात्र ।

সাধারপ্-সজ্জ্ঞ-১। রার অকরত্বণ গলোপাধার বাহাত্র, ২। অস্তত্ক সনিক, ৩। রার সাহেব অরবিদ বলোপাধার, ৬। রার কৃষ্ণানী মুখোপাধার বাহাত্র, ৫। জানদালসাধ চৌধুরী, ৬। রার বিশিলবিহারী বহু, ৭। বার বিহারীলাল সরকার বাহাত্র, ৮। এজনোহন বর্মণ, ১। তৃতনাথ থাস, ১০। ভাভার বশিক্ষণ খোৰ, ১১। রার বতীজ্বোহন সিংহ বাহাত্র, ১২। ভাভার ক্রেণ্ডক্র রার, ১৩। কুষার হিরণাক্ষার বিত্র।

এই সকল পরলোকগত সদত্যের নিকট পরিবং বিশেষভাবে উপকৃত হইরাছেন।
তল্পবা অনুতক্ষ মন্ত্রিক মহাশর পরিবদের প্রথম যুগে কার্যানির্বাহক-সমিতির একজন
উৎসাহী সভা ছিলেন। রায় বতীক্সমোহন সিংহ বাহাছর বারাণসী শাখা-পরিবদের
সভাপতিদ্ধপে ও মূল পরিবদের কার্যানির্বাহক-সমিতির সভ্যরূপে এবং কুমার হিরণ্যকুমার
বিজ্ঞ বাহাছর রমেশ-ভবন সমিতির অন্ততম সম্পাদকরপে এবং নানা অন্ত্রানে সাহায়্য
ক্ষিয়া পরিবদের সেবা করিবাছিলেন।

পদ্মলোকগত সাহিত্যসেবী ও বন্ধুপ্রন

বৰ্ষমধ্যে নিয়লিখিত সাহিত্যদেবী ও বন্ধুগণ পরলোকগমন করিয়াছেন—

>। কুলদাপ্রসাধ বলিক ভারবতরত্ব, ২। ধরনেজনাথ ঠাকুর, ৩। জে. সি, বাানাজি, ৫। বরস্থাদাস বহু, ৫। বোলীজনাথ সরকার, ৬। রঞ্জনবিলাস রায় চৌধুরী, ৩। শচীজনাথ মুখোপাথায় ৮। ভক্টর ব্যেষ্টজ নৈজ।

মৃত্যু পর্যন্ত ইহার। সকলেই পরিষদের সদক ছিলেন। প্রনিজ্ঞনাথ ঠানুর মন্থাপয় নানা এবা উপহার দিয়া এবং পরিষদ্গ্রভ 'মিলিক্ষ পঞ্ছে)' প্রকাশের সম্পূর্ণ বায় বহন করিছা ও নানাভাবে অর্থ সাহায্য করিছা পরিষদের প্রথম যুগে বিশেষ উপকার করিছাছিলেন। ক্যে সি. ব্যানাজ্ঞি (যতীক্ষচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়) মহাপ্য নিজ্বায়ে ক্যেকজন সাহিত্যিকের ভৈলচিত্র প্রস্তুত করাইয়া দিয়াছিলেন। রজনবিলাস রায় চৌধুরী মহাপ্য পরিষ্ঠ-পত্রিকাশ্ব প্রবন্ধ বিপিয়াছিলেন ও চিত্রশালার জন্ম প্রাদি দান করিছাছিলেন। পচীক্ষনাথ মুবোপাধ্যায় মহাপ্য আলোচা বব্র উহার পিতা পতিনক্ষি মুবোপাধ্যায় মহাপ্যের এক তৈলচিত্র ধান করিছাছিলেন।

অধিবেশন

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিবিত সাধারণ অধিবেশনগুলি হুইয়াছিল,—(ক) ত্রিচম্বারিংশ বার্ষিক অধিবেশন, (গ) মাসিক অধিবেশন ১০, (গ) সাহিত্যিকগণের বার্ষিক শতি-সভা ৪, (ঘ) বিশেষ অধিবেশন ৭ মোট ২০।

- (ক) ত্রিচন্দারিংশ বার্ষিক অধিবেশন—৮ই প্রাবণ শনিবার অক্তম সহকারী সভাপতি অধ্যাপক প্রীযুক্ত মন্থামোহন বস্থ মহাপরের সভাপতিতে এই অধিবেশন হয়। পরিষদের সভাপতি তার প্রীযুক্ত মত্নাথ সরকার মহাপদ্ধ অধিবেশনে উপন্থিত হইতে না পারিষা দার্জিলিঙ্ হইতে যে 'নিবেদন' লিপিয়া পাঠাইয়াছিলেন তাহা পঠিত হইতে পদ্ধ, মেসাস গুজলাস চট্টোপাধ্যার এও সন্ধ-এর কর্তৃপক্ষাপের প্রদন্ত প্রাধানাথ সিক্লার এবং পদ্চীজ্রনাথ মুখোপাধ্যায় মহাপদ্ধ-প্রদন্ত পতিনক্তি মুখোপাধ্যায় মহাপ্রের চিত্র প্রক্তিন হয়, তৎপরে ত্রিচন্দারিংশ বার্ষিক কার্যাবিবরণ পাঠ, চতুক্তবারিংশ বর্ষের আক্রমানিক আহ্বরার বিবরণ বিজ্ঞাপন, কার্যানির্কাহক-সমিভির সভ্য-নির্কাচনের ফলাফ্স বিজ্ঞাপন ও কর্মাধ্যক্ষ বির্বেশ হয়।
- (খ) **দালিক ভাষিবেশন**-প্ৰথম মানিক অধিবেশন-১৩ই আঘাচ রবিবার, 'বাংলা অক্সরে বৃত্তিত প্রথম বাংলা অভিধান,' শুকুক সম্বনীকাত দান।

বিভীয় মানিক অধিবেশন—২৭এ জাবাচ, রবিবার, 'বিজ রামচন্দ্র বা কবিকেশরী রাম্যন্ত তর্কালভার', ত্রীবৃত ত্রভেল্লনাথ বন্ধ্যোপাধ্যার। তৃতীয় মাদিক অধিবেশন, ২৫এ ডাদ্র, শুক্রবার, (ক) 'গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্ঘ্য' ও (ধ) 'শীতাধর মিত্র', শ্রীযুক্ত রক্ষেদ্রনাথ বন্দ্যোগাধ্যায়।

চতুর্থ মাসিক অধিবেশন, ২২এ অগ্রহায়ণ, বুধবার, (ক) 'জেমস্ ইুয়াট',

(খ) 'ঈশরচন্দ্র গুপ্ন', ত্রীযুক্ত ত্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধায়।

পঞ্ম মাসিক অধিবেশন, ৭ই পৌষ, ব্ধবার, 'বৌদ্ধ অপদান', ভক্তর শ্রীযুক্ত বিম্লাচ্যণ লাহা।

ষষ্ঠ মাসিক অধিবেশন, ৫ই মাঘ বৃধবার, 'কালীপ্রসন্ন সিংহ', শ্রীযুক্ত ব্রক্তেরনাথ বন্ধ্যোপাধায়।

সপ্তম মাসিক অধিবেশন, ৪ঠা ফান্ধন, বুধবার। (কোন প্রবন্ধ পঠিত হয় নাই)

অটম মাসিক অধিবেশন, ১ই চৈত্র, বুধবার, 'দশার সংখ্যা প্রণালীর উদ্ভাবন', ডক্টর শ্রীবৃক্ত বিভূতিভূষণ দত্ত।

নৰম মাসিক অধিবেশন, ১৯এ চৈত্ৰ, শনিবার, 'ह्म्म् জ্যোতিষে শককাল,' ভক্টর শ্রীযুক্ত বিশ্বতিজ্বণ দত্ত।

দশম মাসিক অধিবেশন, ২৯এ চৈত্র, মঙ্গলবার, 'ৰীরশ্রেষ্ঠ অর্চ্ছ্নের বয়স', ডক্টর শ্রীযুক্ত বিভৃতিভূষণ দত্ত।

এই সকল মাসিক অধিবেশনে উক্ত প্রবন্ধপাঠ বাতীত পরিষদের কতিপয় সদক্ত ও সাহিত্যিকের পরলোকগমনে শোকপ্রকাশ করা হয়, কর্মাধ্যক্ষ নির্কাচন সমন্দ্রে কার্যানির্বাহক-সমিতির নির্দারণ বিজ্ঞাপিত হয়, আলোচ্য বর্বের সংশোধিত বাজ্ঞেট বিজ্ঞাপিত হয় এবং একজন সাহিত্যিকের চিত্র-প্রতিষ্ঠা বাতীত ১৩৪৫ বন্ধাব্যের কার্যানির্বাহ-সমিতির সভ্যপদ-প্রাধিগণের ভোট গণনার জন্ম শ্রীযুক্ত সৌরেজ্ঞনাথ দে, শ্রীযুক্ত বিনোদ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত অমিয়লাল মুখোপাধ্যায় এবং শ্রীযুক্ত বোগেশচন্দ্র মিশ্র ভোট-পরীক্ষক নির্বাচিত হন।

(গ) বার্বিক শ্বভি-উৎসব—(১) ২৩এ জৈঠে রবিবার মহামহোপাধ্যার প্রীযুক্ত কণিজ্বণ তর্কবাদীশ মহাশ্বের সভাপতিতে আচাধ্য রামেক্রফলর ত্রিবেদী মহাশ্বের বারিক শ্বতিপূলা হর, (২) ১৫ই আবাঢ় মহলবার মাইকেল মধুস্দন দক্ত মহাশ্বের শ্বতি-বার্বিকী অস্কৃতিত হয়—প্রোতে লোয়ার সাকুলার রোডহিত গোরস্থানে কবির সমাধিক্ষেত্রে প্রীযুক্ত চাক্ষক্র বন্দোপাধ্যার মহাশ্বের নেতৃত্বে প্রার্থনা, কবিতা ও বাণী পাঠ এবং বক্তৃতা হর : অপরাত্রে প্রীযুক্ত ময়াধ্যেন বস্থ মহাশ্বের সভাপতিত্বে বিশেষ অধিবেশন হয় । প্রীযুক্ত মানকুমারী বস্থ ও প্রীযুক্ত দিলীপ দাশগুণ্ডের কবিতা, ডইর প্রীযুক্ত বিমানবিহারী মকুমদার প্রীযুক্ত বোগেজনাথ ওপ্ত, প্রীযুক্ত পূর্ণচক্র চক্রবর্তী, প্রীযুক্ত অমুলাচরণ বিভাত্বণ, প্রীযুক্ত নগেজনাথ নোম, প্রীযুক্ত মৃত্যুদ্ধ মনজ্বরুক্তবানের বক্তৃতা; প্রীযুক্ত ত্রিদিবনাথ রাবের আবৃত্তি ও বলীয় নাট্য-পরিবদের সদস্তাপ কর্ম্বক গান ও 'মেরনাদবধকার্য' হইতে অংশবিশেষ অভিনীত হয় (৩) ১৯এ টেল্ল শনিবার প্রীযুক্ত ইারেজনাথ দক্ত মহাশ্বের সভাপতিত্বে ৮ব্যোয়কেশ মৃত্যুদ্ধ মহাশবের শ্বতি-বার্বিকী অনুষ্ঠিত হয় এবং (৪) ২৬এ টেল্ল শনিবার বলীয়-সাহিত্য-পরিক

ও পাইকপাড়ার রাজবাচীর সন্ধিলিত আঘোজনে বহিষ্যচন্ত্রের মৃত্যু-বাহিকী উপলক্ষে পাইকপাড়া রাজবাচীতে বহিষ্য-উৎসব সম্পন্ন হয়। বাসন্থী বিভাবীধির ছাত্রীগণ 'বন্ধে মাতরম্' গান করিলে পর বর্ষমানের মহারাজাধিরাক বাহাত্র সভার উদ্বোধন করেন। শ্রীষ্ক্ত হীরেজ্ঞান করেলে পর বর্ষমানের মহারাজাধিরাক বাহাত্র সভার উদ্বোধন করেন। শ্রীজ্ঞান নাথ দত্ত মহাশ্যর স্থানত করেন। সভাপতি মহাশ্যের অভিভাবণ পাঠের পর ক্ষর শ্রীষ্ক্ত যত্নাথ সরকার মহাশ্যের 'বহিষ্য প্রতিভাব ক্ষরিকাল,' শ্রীষ্ক্ত মোহিতলাল মন্ধ্রমার মহাশ্যের 'বহিষ্য-সাহিত্যের রস-বিচার', শ্রীষ্ক্ত শ্রীক্ষ্যার বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশ্যের 'উপন্তাসিক বহিষ্যচন্ত্র', শ্রীষ্ক্ত শৈলেক্ষক্ষ লাহা মহাশ্যের 'বহিষ্যচন্ত্র' এবং শ্রীষ্ক্তা সোহিত্যা খাতৃন মহাশ্যার 'ঋষি বহিষ্যচন্ত্র' পঠিত হয়। শ্রীষ্ক্ত যতীক্সমোহন বাক্চি ও শ্রীষ্ক্তা মানকুমারী বস্থার কবিতা পঠিত হয়। এই শ্রিধিশনের কাধ্যারক্তের অব্যব্যবহিত পূর্কো পাইকপাড়া রাজবাটীতে বহিষ্য-প্রদর্শনী হয়। কর শ্রীষ্ক্ত মন্ত্রনাথ মুধোপাধ্যায় মহাশ্য ঐ প্রদর্শনীর দ্বার উল্লোচন করেন।

(घ) विटमेर अधिदामान-(১) २२७ देशाहे प्रश्नमवादाव अधिदानाम प्रहाताम জীযুক্ত যোগীজনাথ রায় বাহাডুরের সভাপতিত্বে জ্রিযুক্ত অমরনাথ ভট্টাচাথা মহাশয় 'ঞ্পদ স্কীত সম্বন্ধে আলোচন। পাঠ করেন এবং স্কীত আলাপ করেন। (২) ভট্টর শ্রিব্রন্ধ পঞ্চানন নিয়োগার সভাপতিত্বে ২০এ আবাঢ় রবিবারের অধিবেশনে শ্রীযুক্ত সর্যীলাল সরকার মহাশ্য "একট কথার বা একরণ দংগ্রাথক কথার বিপরীভার্থ বিষয়ে মনগুণ্ডের দিক দিয়া আলোচনা" নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন। (৩) জীয়ন্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশবের সভাপতিত্বে ১৭ই আবিন ববিবারের অধিবেশনে জিযুক্ত ননীলোপাল মন্ত্রমণার মহালয় "সিন্ধু সভ্যতা" বিষয়ে 'অধ্রচজ্র-মুধোপাধায়ে বঞ্জামালা'র অন্তর্গত প্রথম বঞ্জা করেন এবং भाष्टिक मार्ग्होर्ज्ज मार्शाया हिज्ञश्रमनेन कविषा वस्त्रवा विषय वार्था। करतन । (४) २५० অগ্রহায়ণ মধুলবার আচাষ্য প্রিযুক্ত প্রফুলচন্দ্র রায়ের সভাপতিত্বে আচাষ্য ক্রগণীপচন্দ্র বস্থ মহাশয়ের পরবোকগমনে শোক প্রকাশার্থ বিশেষ অধিবেশন হয়। শোক-প্রথার এবং স্বতিরকার প্রস্তাব উপস্থিত করিয়া শ্রীষ্ঠে হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শুর শ্রিয়ক্ত নীগরতন ধরকার, ত্রীযুক্ত হবোধচক্র মহলানবীশ, ত্রিযুক্ত রামানন্দ চটোপাধ্যায় ও ভক্টর ত্রিযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী (৫) মহারাজাধিরাজ কর উন্যুক্ত বিজয়টাদ মহভাপ বাচাছরের বক্তা করেন। সভাপতিত্বে ওরা পৌষ শনিবার স্থগীয় মহারাজ কুমুদচক্র সিংহের চিত্র-প্রতিষ্ঠা সভা হয়। রায় জীযুক্ত জলধর সেন বাহাত্র, জীযুক্ত হীরেজনাথ দত্ত, মহারাজ প্রর জীযুক্ত মর্মধনাধ রায় চৌধুরী, উ্রযুক্ত হেমেজপ্রসাদ ঘোষ ও রায় ত্রীযুক্ত থগেজনাথ মিত্র বাচায়র বক্ততা করেন। (७) ४३ कासून त्रविवात केंग्रुक हीरतवानाथ वस महानराय महानरिए छडेत नत्रकक চট্টোপাধ্যার মহালবের পরলোকগমনে লোকপ্রকাশার্থ বিশেষ অধিবেশন হয়। লোকজ্ঞাপক প্রয়োর এবং স্বভিরক্ষার প্রয়োব ব্যতীভ গুর শ্রীমৃক্ত বছনাথ সরকার, ভক্টর শ্রীমৃক্ত কালিদাস নাগ, ডক্টর ত্রীবৃক্ত হরেজনাথ লাশওও, ত্রীবৃক্ত নরেজ দেব, ত্রীবৃক্ত উপেজনাথ গলোপাথাার

ৰক্তা করেন এবং শ্রীযুক্ত গিরিজাকুমার বস্থ একটি কবিতা পাঠ করেন। (१) ২০এ চৈত্র রবিবার শ্রীযুক্ত মণীক্ষমোহন বস্থ মহাশয়ের সভাপতিতে বিশেষ অধিবেশনে শ্রীযুক্ত সক্ষনীকান্ত দাস মহাশয় "বাংগা সাহিত্যের প্রথম যুগ" বিষয়ে 'অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বক্তৃতামালা'র অস্তর্গত প্রথম বক্তৃতা করেন।

উৎসবাদি

- কে) পঞ্চজারিংশ বার্ষিক প্রতিষ্ঠা-উৎসব—প্রতিষ্ঠা-দিবস ৮ই প্রাবণ, কিন্তু ঐ দিন বার্দিক অধিবেশন হওয়ার কায়নির্পাহক-সমিতির নির্দেশে ১ই প্রাবণ রবিবার এই উৎসব হয়। সহকারী সভাপতি প্রীযুক্ত মতীক্ষনাথ বস্ত মহাশয় সমবেত সভামগুলীকে সাদর সম্ভাবণ করিয়া স্বর্গীয়া কামিনী রায় মহাশয়ার চিত্র প্রতিষ্ঠা করেন। এই উৎসব উপলক্ষে প্রাপ্ত করিয়া স্বর্গীয়া কামিনী রায় মহাশয়ার চিত্র প্রতিষ্ঠা করেন। এই উৎসব উপলক্ষে প্রাপ্ত করিয়া স্বর্গীয়া কামিনী রায় মহাশয়ার চিত্র প্রতিষ্ঠা করেন। এই উৎসব উপলক্ষে প্রাপ্ত করিয়েক্তরুক্ত ভক্ত এবং প্রীযুক্ত নৃপেক্ষক্রক চটোপাধায় মহাশয়ের আবৃত্তি, কুমারী দীপিকা দের মাণপুরী ও সাওতালী নৃত্যা, বাসম্ভী বিয়াবীথির শ্রাজিগণের গান, প্রীযুক্ত গোপেশ্বর বন্দ্যোপাধায় এবং প্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধায়ের গান এবং প্রিযুক্ত দিলীপকুমার রায় ও কুমারী উমা বন্ধর গানের পর জলযোগাস্তে উৎসব সমাপ্ত হয়। এই উৎসরের বায় নির্মাহের জন্ত বাহায়া অর্থ সাহায়া করিয়াছিলেন এবং বাহায়া সন্ধীতাদির হায়া সমবেত সক্ষনগণের মনোরঞ্জনে সাহায়্য করিয়াছিলেন তাহাদিগকে এবং উপহারদাত্রগণকে আন্তরিক ক্রম্ভার ক্রালন করা হয়।
- (খ) নই আখিন শনিবার সন্ধায় বন্ধীয় রাজসরকারের মন্ত্রিগণকে এবং বিশিষ্ঠ নাগরিকগণকে এক প্রীতি-সন্ধিলনে সংবন্ধিত করা হয়। পরিষদের নানা বিষয়ের অভাবের বিষয় সভাপতি এবং শ্রীযুক্ত ঘতীক্ষনাথ বহু মহাশয় কর্তৃক বিবৃত্ত হইলে মাননীয় শ্রীযুক্ত নিলনীরঞ্জন সরকার মহাশয় বলেন, বল্লীয় রাজসরকার হইতে পরিষ্ণ সর্কান্তোভাবে সাহায়ের দাবী করিতে পারেন এবং তাহা লায়সঙ্গত এবং এ বিষয়ে সমবেত চেটা করা প্রয়োজন। এই উপলক্ষে জলি গার্লস্ এসোসিয়েশনের বালিকাগণ সন্ধীতাদি করেন। জলযোগান্তে এই অফুর্চানের সমান্তি হয়।
- (গ) পরিবদের রমেশ-ভবনের খিডল নির্মাণের কন্ত দায়িত্ব গ্রহণ করিয়া উক্ত কার্য্য সমাধা করার ৩০এ কান্তন সোমবার রমেশ-ভবন সমিতির সভানেত্রী প্রীযুক্তা লেডী প্রতিমা মিল্ল মহাশবাকে রমেশ-ভবন সমিতির সহিত একবোগে এক সাদ্ধা-সন্মিলনে সংবর্জনা করা হয়। পরিবদের পক্ষে পরিবদের সভাপতি প্রীযুক্ত হীরেজনাথ কন্ত মহাশর এবং রমেশ-ভবন সমিতির পক্ষে মাননীয় বিচারপতি প্রীযুক্ত চাক্ষচক্র রিখাস মহাশয় জীযুক্তা লেডী প্রতিমা মিল্ল মহাশারকে অভিনন্দিত করেন। এই কাব্য সম্পাদনের কন্ত বাহারা অর্থ সাহায় করিরাক্রেন উচ্চাহিসকে এবং কাব্য পরিকর্শনাদির কন্ত জীযুক্ত চল্লমুমার সরকার

মহাশয়কে ধক্তবাদ আপন করেন। এই সাদ্ধা-সন্মিলন উপলক্ষে ভারতী বিদ্যালয়ের ছাজিগণের নৃত্য ও পীত হুইয়াছিল এবং জলবোগের আয়োজন করা হুইয়াছিল।

व्याठायां जगमीमठस वसू

ভারত-গৌরব আচার্য্য জগদীশচন্দ্র বস্থ মহাশ্যের বিযোগ বলীয় সাহিত্য-পরিষ্ণের ইতিহাসে আলোচ্য বর্বে একটি শ্বরণীয় ঘটনা। তিনি ১০২২।২৪।২৫ বল্পান্ধে পরিষ্ণের সভাপতি ছিলেন, এবং ১০০৭, ১০২৬, ১০২৮ বল্পান্ধে সহকারী সভাপতিস্কপে তিনি পরিষ্ণের সেবা করিয়াছিলেন। তিনি যথন সভাপতি ছিলেন সেই সময় পরিষ্ণের নানা বিষ্ণান্ধ উন্ধৃতি সাধনের মধ্যে পরিষ্ণে বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিকগণের ছাবা লোকশিক্ষাও বৈজ্ঞানিক বক্তৃতার প্রবর্জন করেন। পরিষ্ণকে তিনি কি ভাবে দেখিতেন ভাহা তিনি ভাহার বল্পীয়-সাহিত্য-সন্ধিলনের চতুর্থ অধিবেশনের সভাপতির অভিভাষণে স্পষ্টতা ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন। নিম্নে সেই অভিভাষণের একাংশ উদ্ধৃত হইল।——

"সেই আমানের স্কলশক্তিরই একটি চেটা বাজালা সাহিত্য-পরিষদে আৰু সদণ মৃষ্টি বাবন করিলাছে। এই পরিষদক আমারা কেবলমাত্র একটি সভাৱল বলিরা প্রণা করিছে পারি না , ইছার ভিন্তি কলিকান্তার কোন বিশেব প্রপার্যার কোন লগতে পারি না , ইছার ভিন্তি কলিকান্তার কোন বিশেব প্রপার্যার সাহিত্য-পরিষ্ঠ নাই এবং ইছার অট্টালিকা ইইন্ক দিরা প্রণিত নতে। অন্তর-দৃষ্টতে বেশিলে বেশিতে পাইব, সাহিত্য-পরিষ্ঠ সাধকদের সম্মুখ্য দেবমন্দিরক্ষপেট বিরাজ্যান । ইছার ভিন্তি সমন্দ্র বাজালা দেশের মর্মন্তরে লাগিত এবং ইছার অট্টালিকা আমানের কীবনপ্রর দিরা রচিত হইত্তেছে। এই মন্দিরে সংবদ্ধ করিবার সময় আমানের ক্ষুত্র আমিন্তের সর্প্রপার অন্তচি আবরণ যেন আমারা বাছিরে পরিহার করিছা আমি এবং আমানের হন্তর-উভ্যানের পরিবারস ক্লুত ক্লেন্ডলিকে বেন পূজার উপহারশ্বনণে দেবচরণে নিবেষণ করিছে পারি।"

আচার্য্য জগদীশচন্দ্র বে শেষ উইল করিয়া গিয়াছেন, সে সময়ে পরিষ্থকে ভূগেন নাই। পরিষ্ণের বৈজ্ঞানিক চর্চার সৌক্য্যার্থে পরিভাষা প্রণয়নের ক্ষম্য ভিনি পরিষ্ণকে ভিন হাজায় টাকা দানের ব্যবস্থা করিয়া গিয়াছেন।

বঙ্গীয় রাজসরকার

আলোচ্য সর্বে পরিষৎ বন্ধীয় রাজসরকারের নিকট বিশেষরূপ সাহাযা প্রাপ্তির ভরসা পাইয়াছেন। বহুদিন হতে পরিষদ্ মন্দির সংখারের প্রয়োজনীয়তার কথা, পুত্রকাদির সংরক্ষণের উপযুক্ত আধারাদির অভাবের কথা এবং রমেশ-ভবন সম্পূর্ণ করিবার জন্ম অর্থাভাবের কথা কার্য্যবিবরণে বর্বের পর বর্বে উল্লেখ করা হুইয়াছে। বঙ্গীয় রাজসরকারকে আলোচ্য বর্বে এই সকল অভাবের বিষয় জানাইয়া তাহার জন্ম অর্থ সাহায্য চাওয়া হুইয়াছিল। অত্যন্ত আনন্দের সহিত্ত জানাইতেছি যে, বঙ্গীয় রাজসরকার পরিষদ্ধের উক্ত আবেহনের ফলে (ক) রমেশ-ভবন সম্পূর্ণ করিবার জন্ম, (ধ) পরিষদ্ মন্দির সংকার

করিবার জন্ত, এবং (গ) আসবাব আদি প্রস্তুত করিবার জন্ত ২৫০০০ পাঁচিশ হাজার টাক। দানের ব্যবস্থা বাজেটভূক্ত করিয়াছেন। আশা করা যায়, বর্ত্তমান বর্ব মধ্যেই এই টাক। হত্তপত হইবে।

রাজসরকার পরিষথকে গ্রন্থ প্রকাশের জন্ম বছদিন হইতে বার্ষিক ২২০০০ টাকা দান করিয়া আদিতেছিলেন। সরকারের বিগত ব্যয়-সকোচ-নীতির ফলে গত বর্ব পর্যন্ত পরিষথকে ঐ টাকার শত-করা ১০০ হারে বাদ দিয়া ১০৮০০ দেওয়া হইত। আলোচা বর্ব হইতে রাজসরকার পরিষদের পক্ষে উক্ত ব্যয়-সকোচ-নীতি প্রত্যাহার করিয়া বার্ষিক ১২০০০ দানের আদেশ দিয়াছেন। এতঘাতীত আমাদের অন্ততম সহকারী সভাপতি ক্তর শ্রীযুক্ত যতুনাথ সরকার মহাশ্যের অন্তর্থোধে বন্ধীয় রাজসরকার গ্রন্থপ্রকাশের অন্ত তিন বছর (১৯০৭-৩৮, ১৯০৮-৩৯ এবং ১৯০৯-৪০) পরিষথকে উক্ত ১২০০০ টাকার সমপরিমাণ অর্থ ব্যয় করিবার আদেশ দিয়াছেন। এ সম্বন্ধে পূর্ব্ব স্থায়ী আদেশ, ১২০০০ টাকার দিগুণ ২৪০০০ বায় করিতে পরিষথ বাধ্য।

পরিষং বঙ্গীয় রাজসরকারের নিকট এবং সহ্নদয় মন্ত্রিগণের নিকট এই সকল আদেশের জন্ম বিশেষভাবে ক্লভজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছেন।

বঙ্কিমচন্দ্ৰ

১২৪৫ বঞ্চাব্দে আষাড় মাসে বৃদ্ধিনজ্ঞ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন। বর্ত্তমান ১৩৪৫ বঞ্চাব্দে তাহার জন্মের শুতবর পূর্ণ হইল। এই শ্বরণীয় ঘটনা উপলক্ষ্য করিষা বন্ধের নানা স্থানে ও বন্ধের বাহিরে নানা স্থানে বৃদ্ধিনজ্ঞর শ্বরণোৎসব করিবার সাড়া পড়িয়া গিয়াছে। পরিষদের কার্যানিকাহক-সমিতি আলোচ্য বর্বে বৃদ্ধিনজ্ঞর পুণ্যশ্বতির প্রতিস্থাক্ষ সন্থান প্রদর্শন করিবার জন্ম যে সকল উপায় অবলম্বন করিয়াছেন, নিম্নে তাহা লিপিবৃদ্ধ হইল—

- (১) আপোচা বর্বে বৃদ্ধিনচন্দ্রের মৃত্যু-বাধিক-উৎসব পাইকপাড়া রাজ্বাচীর সহযোগিতায় উক্ত রাজবাটীতে বিশেষ সমারোহের সহিত সম্পন্ন করিতে সমর্থ হইয়াছেন। এই উৎসবের জান্ত যে বিপুল বায় হইয়াছে তাহা পাইকপাড়ার কুমার শ্রীযুক্ত বিমলচন্দ্র সিংহ অয়ং বছন করিয়াছেন। তজ্জন্ত তিনি পরিষদের ধন্তবাদভাজন।
- (২) বন্দের পদ্ধীতে পদ্ধীতে নগরে নগরে এবং বঞ্চেব বাহিরে বহিমচন্দ্রের জন্মোং-সবের জম্ম পরিবদের সভাপতি ও সম্পাদকের স্বাক্ষরে অন্নরোধ-পত্র প্রেরণ করা হয়। তাহার ফলে বন্দের প্রায় সর্বত্তই এই উৎসব অন্নপ্তিত হইয়াছে ও হইতেছে।
- (৩) বহিমচন্দ্রের স্বন্ধভূমি কাটালপাড়ার বহিমচন্দ্রের যে বৈঠকখানাটি আছে— বেখানে বসিয়া তিনি তাহার বুগান্তরকারী সাহিত্যসাধনা করিতেন—ভাহা অতি জীর্ণ অবস্থাপ্রাপ্ত হইয়াছে। উহার हু অংশের মালিক বহিমচন্দ্রের অন্তত্য দৌহিত্র এভভোকেট

ব্যক্তি করিয়া এততোকেট জিম্ভ নরেজকুমার বহু মহালয় ১০০, টাকা লাছায় দানের প্রতিশ্রতি করিয়া এততোকেট জিম্ভ নরেজকুমার বহু মহালয় ১০০, টাকা লাছায় দানের প্রতিশ্রতি করিয়া এততাকেট জিম্ভ বিশ্ব করিয়া দিল স্থান করিয়া দিলা করিয়া দিলা করিয়া দিলা করিয়া দিলা করিয়া দিলাছেন। কাটালগাড়া বহিম্মাছিডা-সম্মেলন তাহাদের সকল বহু পরিষদ্ধে দান করিয়ার উদ্দেশ্তে বিশেষ অধিবেশনে মন্তব্য প্রহণ করিয়াছেন। অতি শীয়াই এই দানপত্রও রেজেটারী করা হইবে। এই বৈঠকখানাটির বর্ত্তমান অবস্থা শোচনীয়। প্রচ্ব মর্থ বায় না করিলে ইছার সংখ্যারসাধন স্থাব নহে। পত ১০৪০ বন্ধান্ধের চৈত্র মাসে বহিম্মচন্ত্রের মৃত্যা-বাহিক সভায় এই বিষয় উপলব্ধি করিয়া এততোকেট জিম্ভ নরেজকুমার বহু মহালয় ১০০, টাকা সাহায়্য দানের প্রতিশ্রতি জ্ঞাপন করেন এবং পরিষদ্ধে এই বৈঠকখানাটি সংরক্ষণের জন্ত ভার গ্রহণ করিতে জন্মবাধ করেন। এই দানের প্রতিশ্রতি ব্যতীত জীমুক্ত নরেজনাথ শেঠ মহালয়প্ত ২০, সাহায্য পাঠাইরাছেন। দেশবাসী বান্ধানীর পুণাতীর্থ-সংখ্যার করিবার জন্ত মৃত্যুক্ত ভারার বিষয় হবৈন—ইছা আম্বা সাগ্রহে আশা করি।

- (৪) বৃদ্ধিমচন্দ্রের ক্রাণিনের সময় বস্তুমান বর্ণের ১০।১১।১২ই জাষাচ়। পরিষৎ ঐ সময়ে বৃদ্ধিমচন্দ্রের ক্রোংস্ব করিবার সভর গ্রহণ করেন এবং ঐ দিবসভ্রয় সমারোধে স্ক্রসম্পন্ন হট্যাছে। এই উংস্বের বিবরণ পরে প্রকাশিত হটবে।
- (৫) বহিমচন্তের সমগ্র গ্রন্থের কর-শতবাবিক সংশ্বরণ প্রকাশের সহল গৃহীত হইয়াছে। এই সহলের বিষয়ে রবীজনাধ যে বানী প্রেরণ করিয়াছেন, তাহা পুর্বেই বিজ্ঞাপিত হইরাছে। এই সংশ্বরণে থাকিবে (১) বহিমচন্তের জীবিতকালে প্রকাশিত পুত্রকণ্ডলি, (২) তাহার মৃত্যুর পর প্রকাশিত গ্রন্থ, এবং (৩) অপ্রকাশিত বাংলা ও ইংরেজী প্রবন্ধাদি ও চিঠিপত্র। প্রশ্বের সাধারণ ভূমিকা লিখিবেন—শ্রীমৃক্ত হীরেজনাধ দত্ত, ঐতিহাসিক উপক্রাসের ভূমিকা লিখিবেন—কর্ শ্রম্ক ষত্তনাথ সরকার এবং গ্রন্থ সম্পাদন করিবেন—শ্রীমৃক্ত ব্রক্তেরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এবং শ্রম্মক সঞ্জীকান্ত দাস। এই বিষয়ে বিস্তৃত অম্প্রানপত্র সদক্ষ্যণের নিকট পূর্বেই বিতরিত হইয়াছে। ইতিমধ্যেই প্রায় চারিখানি গ্রন্থ মৃত্রিত হইয়াছে, অন্ত একখানি প্রায় শেষ হইয়া আসল এবং এক মাসের মধ্যে আরপ্ত তুইখানিও মৃত্রিত হইরাছে। অপর বস্তগ্রনি পর পর প্রকাশিত হইবে।

ঝাড়গ্রামরাজ

আলোচা বর্বে বৃদ্ধিমচন্ত্রের গ্রন্থ প্রকাশ সম্পর্কে আর একটি আনজের সংবাদ আবাইভেছি। স্বাড়গ্রামরাজ কুমার শ্রীষ্ঠ নরসিংহ মরদেব বাহাড়র পরিবদ্ কর্ত্তক বৃদ্ধিমচন্ত্রের গ্রন্থাবাৰী প্রকাশের সংল্পের বিষয় অবস্ত হইবা এবং পরিষ্থ এ পর্যন্ত যে সকল খুলাবান্ প্রস্থাপ্রকাশ করিয়াছেন, ভাহার বিষয়ণ সমাক আলোচনা করিবা, উন্ধিংশ শতকের এবং ভৎপরবর্তী যুগের বিশিষ্ট সাহিত্যিকগণের গ্রন্থ প্রকাশের উদ্দেশে পরিবদের হতে ১০০০০ দশ হাজার টাকা দান করিয় একটি ভাগুর স্থাপনের প্রস্তাব করেন। আলোচা বর্ষে এই দান সম্পর্কে সর্প্তাদির আলোচনার পর কুমার বাহাছরের প্রস্তাব কার্যানির্কাহক-সমিতি কর্মক পৃহীত হইয়াছে, এবং বর্জমান বর্ষে গত ১১ই, মে তারিখে এই দান পাওয়া গিয়াছে। তাহার পত্র ও দানের সর্প্ত পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল। কুমার বাহাছরের অভিপ্রায় অন্থসারে প্রথমেই এই ভাগুরের অর্থ হইতে বন্ধিমচন্ত্রের গ্রন্থ প্রকাশের কার্য্য আরম্ভ হইয়াছে। পরে এই তহবিল হইতে প্রবিজ্ঞানাথ বন্ধ্যোপাধ্যায় ও প্রস্তামনীকান্ত দাসের সম্পাদনায় মাইকেল মধুস্থদন দন্তের গ্রন্থাবালী মৃদ্রিত হইবে, ঝাড়গ্রামরাজের প্রতিনিধি প্রযুক্ত বি. আর. সেনের প্রস্তাবে তাহাই দ্বির হইয়াছে। কুমার বাহাছরের উক্ত পত্রে পরিবদের এই গ্রন্থ-প্রকাশের বিষয়ে তাহার আন্তরিক অন্থরাগ ও প্রদার নিদর্শন পরিক্ট ইইয়াছে। লালগোলার মহারাজ তর প্রিযুক্ত যোগান্ধনারায়ণ রায় বাহাছরের পরে গ্রন্থপ্রকাশের জন্ত পরিবৎকে এত টাকা কেই দান করেন নাই। বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এবং বন্ধ-সাহিত্যামোদিগণ কুমার বাহাছরের নিকট এই কন্ত আন্তরিক কতক্ষ।

এই সম্পর্কে আর একটি বিষয় জ্ঞাপন কর। অবশাকর্ত্তব্য বলিয়া বিবেচনা করি। মেদিনীপুরবাসিপন করুক বিভাসগর-গ্রহাবলী প্রকাশের বিষয়ে শ্রীযুক্ত বিনয়রঞ্জন সেন আই. সি. এস. মহাশয়ের উন্থম ও চেষ্টার বিষয় উদ্ধিখিত হইয়াছে। এই বিষম-গ্রহাবলী প্রকাশ বিষয়ে তিনি তদম্বরূপ আগ্রহাথিত হইয়া ঝাড়গ্রামরাজকে এই কার্য্যে উৎসাহিত করেন। সৎসাহিত্য প্রকাশে শ্রীযুক্ত সেন মহাশয়ের এই আগ্রহ ও চেষ্টা দেশবাসী সকলেই এবং পরিষথ ক্ষতজ্ঞতার সহিত শ্বরণ করিবে। পরিষথ তাঁহাকে এই প্রে আন্তর্বিক ধ্রাবাদ জানাইতেছেন।

১০০০-্ দানের জন্ত পরিষদের নিয়মান্থসারে ঝাড়গ্রামরাজ পরিষদের "বান্ধব" শ্রেণীজুক্ত ইইলেন। জন্ত ভাহা বিজ্ঞাপিত হইল।

কার্য্যালয়

নিয়োক্ত সদক্ষণণ আলোচ্য বর্ষে পরিষদের কর্মাধ্যক্ষ ছিলেন—সভাপতি প্রযুক্ত হীরেজনাথ দত্ত; সহকারী সভাপতিগণ—ক্ষর প্রীযুক্ত বছনাথ সরকার, প্রীযুক্ত রামানক্ষ চট্টোপাধ্যার, প্রীযুক্ত মন্মধমোহন বস্থ, ইনি সম্পাদক নির্বাচিত হওয়ায় ভক্তর প্রীযুক্ত স্থাতিক্মার চট্টোপাধ্যার, রাম প্রীযুক্ত ধণেজনাথ মিত্র বাহাছর, প্রীযুক্ত রাম কলধর সেন বাহাছর, প্রীযুক্ত রাজদেশর বহু, প্রীযুক্ত ধতাজনাথ বহু এবং মহামহোপাধ্যার প্রীযুক্ত কণিভূষণ ভর্কবাসীল; সম্পাদক প্রীযুক্ত অমুলাচরণ বিভাজ্বণ, ইনি পদত্যাগ করার প্রীযুক্ত মন্ধ্রধমোহন বহু; সহকারী সম্পাদকপণ—প্রীযুক্ত আনন্দ্রনাল মুখোপাধ্যার, ইনি বর্ণশেষে পদত্যাগ করার প্রীযুক্ত লোভিষ্যক্স বোর, প্রীযুক্ত শৈলেজক্ষক লাহা, প্রীযুক্ত অনাধনাধ বোর এবং প্রীযুক্ত

ভিতেজনাথ বস্থ ; পত্রিকাধাক ত্রীযুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী ; চিত্রশালাধাক ত্রীযুক্ত কেলারনাথ চটোপাধাায় ; গ্রহাধাক ত্রীযুক্ত নীরদচন্ত্র চৌধুরী, ইনি বর্ধারন্তেই পদন্তাাগ করার ত্রীযুক্ত সজনীকান্ত লাস ; কোবাধ্যক ত্রীযুক্ত কিরণচন্ত্র দত্ত ; পুথিশালাধ্যক ত্রীযুক্ত মনীক্রমোহন বস্থ ।

কাৰ্য্যনিৰ্বাহক-সমিতি

আলোচা বর্বে নিম্নলিখিত সদস্তর্গণ পরিষদের কাণ্যনিকাছক-সমিতির সভ্য ছিলেন—
ক্রে মল পরিষ্ কর্ত্তক নির্বাচিত—

- ১। জীবুক ব্ৰকেজনাৰ ৰন্দোপাধান, ২। জীবুক অমলচন্দ্ৰ হোল, ৩। জীবুক অশোক চটোপাধান,
 ৪। ডক্টন জীবুক নীহ্নিরঞ্জন বাদ, ৫। জীবুক অম্মক্ষার সরকার, ৬। জীবুক সক্ষীকাশ্ব বাস, ইনি
 বর্ষারকে গ্রহাথাক নির্মাটিত হওলার জীবুক সুবালকাশ্বি গোস ভক্তিকুবন, ৭। জীবুক নেসকাশ্ব নোন কৰিছ্বন,
 ৮। জীবুক অনাধর্গেশিলি সেন, ৯। রেভারেও জীবুক এ. বোডেন, ১০। জীবুক দেবপ্রসাদ গোষ,
 ১১। জীবুক ভারকানাথ মুখোপাথান, ১২। জীবুক অনস্বোহন সাহা, ১৩। জীবুক পরিষদ বোখামী,
 ১৪। জীবুক অনাধ্যক্ত দত, ১৫। জীবুক পুলিনবিহারী সেন, ১৬। জীবুক চালচন্দ্র দাল ওপ্ত, ১৭। জীবুক
 বোলেনচন্দ্র বাসল, ১৮। জীবুক নলিনীকার্ত সরকার, ১৯। জীবুক সপেন্দ্রনাথ বন্দোপাথান, ২০। জীবুক
 বতীক্ষবৌহন কন্ত,
 - (খ) শাখা-পরিষং কর্ত্তক নির্কাচিত
- ২১। শ্রীবৃক্ত করেজ্রচর্ক্স রায় চৌধুরী, ২২। শ্রীবৃক্ত আগুতেনি চটোপাধায়, ২০। শ্রীবৃক্ত ললিতকুষার চটোপাধায়, ২৪। শ্রীবৃক্ত ললিত্মোহন মুখোপাধায়, ২৭। শ্রীবৃক্ত মনীবিনাধ বহু সময়তী,
 - (গ) কলিকাতা করপোরেশনের পকে-
 - २७। जीवृक स्वीतारक बात कोश्री, २९। डाकांत जीवृक नितिनाध्य पान।

আলোচা বর্ষে কার্যানির্বাহক-সমিতির বারোটি সাধারণ ও ঘুটটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল এবং সার্কুলার ছারা একবার সভাগণের মত লইয়া কান্ধ করা হইয়াছিল। সাধারণ কার্যা ব্যতীত নিম্নলিখিত বিশেষ কার্যগুলির ব্যবস্থা ও মন্ধ্ব্যাদি এট সকল অধিবেশনে গৃহীত হইয়াছিল—

- ১। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের জগন্তারিণী-পদক সমিতিতে **শ্রীমৃক্ত অমলচন্দ্র হো**ষ মহাশয় পরিবদের প্রতিনিধি নির্বাচিত হইয়াছিলেন।
- ২। নিয়লিখিত সমস্তপণকে বন্ধীয়-সাহিত্য-সন্মিলনের পরিচালন-সমিতিতে সজ্য নির্বাচন করা হইয়াছিল,—(১) প্রীযুক্ত বতীন্তনাথ বস্থ, (২) প্রীযুক্ত রায় গগেন্তনাথ মিত্র বাহাছ্র, (৩) প্রীযুক্ত শৈলেক্তক্ষ লাহা, (৪) প্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত, (৫) প্রীযুক্ত আনক্ষলাল মুখোপাধ্যায়।
- ৩। নির্দ্ধিত অন্তর্ভানে পরিবদের প্রতিনিধি প্রেরিড হইরাছিল,—(ক) দিলীর মিউজিয়াম এসোসিয়েশন, (ব) প্রবাসী বছসাহিত্য-সম্মেলন (পাটনা), (প) বছীছ-

সাহিত্য-সন্মিলন—ক্ষ্মনগরে ২১শ অধিবেশন, (ঘ) মেদিনীপুর শাখা-পরিবদের রক্তজ্বন্তী উৎসব, (ঙ) রজপুর শাখা-পরিবদের বার্ষিক উৎসব ও সাহিত্য-সন্মিলন এবং বৃদ্ধিন ও দিবাম্বতি-উৎসব, (চ) কাথি বৃদ্ধিন উৎসব ও শাখা-পরিবৎ-প্রতিষ্ঠা উৎসব।

- ৪। নিম্নলিখিত অন্তর্গানের প্রদর্শনীতে পরিষদের প্রবাদি প্রদর্শনের অন্ত প্রেরিড হইমাছিল,—-(ক) বীরসিংহে বিভাসাগর-শ্বতি-উৎসব সংক্রান্ত প্রদর্শনীতে, (খ) প্রবাসী বঞ্চ-সাহিত্য-সন্মেলন উপলক্ষে অন্তর্ভিত প্রদর্শনীতে, (গ) মেদিনীপুর শাখা-পরিষদের রক্ষত-ক্রয়ন্ত্রী উৎসব উপলক্ষে প্রদর্শনীতে, (ঘ) কাঁথিতে বহিম-উৎসব উপলক্ষে প্রদর্শনীতে, (ঙ) বিভাসাগর কলেক্ষের প্রাক্তন ছাত্রগণের সন্মিলনে, (চ) রয়েল এশিয়াটি সোসাইটি অব বেশল-এর বার্ষিক অধিবেশন সংক্রান্ত প্রদর্শনীতে, (ছ) চন্দননগর বহিম-উৎসব উপলক্ষে অন্তর্ভিত প্রদর্শনীতে।
- ৫। নিয়লিখিত শাখা ও সমিতিগুলি গঠিত হইয়াছিল, (ক) সাহিত্য-শাখা, (খ) ইতিহাদ-শাখা, (গ) দর্শন-শাখা, (ঘ) বিজ্ঞান-শাখা, (ঙ) আয়-ব্যয় সমিতি, (চ) পৃত্তকালয়-সমিতি, (চ) চাপাখানা-সমিতি, (ব) চিত্রশালা-সমিতি, (ব) প্রচার-শাখা, (এ) পরিবদ্-মন্দির-সংরক্ষণ-সমিতি, (ট) নিয়মাবলী-সমিতি, (ঠ) বানান-সমিতি, (ড) হিসাব-পরিদর্শন-সমিতি, (ঢ) শাখা-পরিষৎ নির্মাচন-সমিতি, (গ) প্রাচীন মূদ্রা গণনা সমিতি, (ড) কর্মচারগণের ছুটী নির্মাব সমিতি, (খ) পরিষদ্গ্রহাবলী বিক্রয় সমিতি, (দ) পাইকপাড়া রাজবাড়ী বিজ্ঞ্ম-উৎসব সমিতি, (দ) পাইকপাড়া রাজবাড়ী বিজ্ঞানত সমিতি, (খ) বিজ্ঞানত ক্রমিতি, (দ) পাইকপাড়া রাজবাড়ী বিজ্ঞানত সমিতি, (দ) বিজ্ঞানত ক্রমিতি, (দ) ব্যক্তির স্বাতি, (ফ) রাড়-গ্রামরাজ্ঞান্ত প্রত্নাশিক সমিতি, (ব) পরিষৎসম্পত্তির মূল্য নির্মারণ সমিতি, (ভ) বার্ষিক কার্যাবিবরণ পরিদর্শন সমিতি।
 - ७। প্রতি বাংলা মাসের প্রথম বুধবারে পরিষদের মাসিক অধিবেশন হইবে।
 - ৭। পরিবদের চিত্রশালা মিউব্লিয়াম এসোসিয়েশনের সভ্য হইবে।
- ৮। পরিবদের সম্পত্তির মূল্য নির্দারণ করিবার জন্ত শ্রীযুক্ত জ্যোতিবচক্ত ঘোষ মহাশয়কে ভার অপিত হইয়াছে।
- । কবি হেমচক্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহালয়ের শত-বাহিক জয়েয়াৎসব উপলক্ষে বিশেষ

 অধিবেশন আহ্বানের সহয় গৃহীত হইয়াছে।
- > । "কুরণ" এছ প্রকাশে জীযুক্ত ননিনীখোচন সাম্বাল মহাশয়ের বে অর্থ ব্যয় ছইয়াছে, ঐ গ্রন্থ বিক্রয় করিয়া অগ্রে তাঁহাকে উক্ত অর্থ দিতে হইবে।
- ১১। কলিকাভার ইটালি অঞ্চলের কোন এক অখ্যাত রান্তার নাম বহিষচক্রের নামে পরিবর্তিত করিবার বিষয়ে কলিকাভা করপোরেশনের প্রন্তাবের প্রতিবাদ করা হয় এবং কলেক ব্লীটের নাম 'বহিষচক্র রোড' করিবার প্রন্তাব করা হয়।
- ১২। ইঙিয়ান বিরার ক্লীটের নাম পরিবর্তন করিব। তংখলে শক্ত নাম প্রবর্তনের প্রতিবাদ করা হয়।

১৩। বন্ধভাষাই ভারতের রাষ্ট্রভাষা হইবার উপযুক্ত এবং এই ভাষাক্ষে ভারতের রাষ্ট্রভাষারূপে গ্রহণের বিষয়ে মন্তবা গৃহীত হয়।

রমেশ-ভবন

আনন্দের সহিত জানান যাইতেছে যে, আলোচা ববে পরিষদের চিত্রপালা রমেশ ভবনের বিতল নির্মাণকাষ্য সম্পূন হইয়াছে। এই বিতল নির্মাণের সঙ্গে সঙ্গে উছার নিয় তলের আমূল সংস্থার সাধিত হইয়াছে। উহার দরজা জানালা লাগান এবং বৈচাতিক আলো পাথার প্রেণ্ট লাগান হইয়াছে এবং বৈচাতিক কনেক্শন লওয়া হইয়াছে। প্রাপ্তাজন মত সাম্বিক ভাবে পাথা ও আলো ভাড়া কবিয়া উহার বিভলের হলে ক্ষেক্টি উৎস্বাদির অফুটান হইয়াছে। কিন্তু এখনও কন্ট্রাক্টারের দেনা মিটাইতে পারা যায় নাই। নিম্ন তলে চিত্রশালার হ্রাটি সংবক্ষণের ও সাজাইবার জ্বল উপযুক্ত আগারের বাবস্থা কবিতে ও বিভলের জল আগবাব প্রাহৃতি প্রস্তাভ কবিতে এবং পাগা ও আলো পরিদ করিতে কিকিদ্দিক বত্তত এখনও আবজ্ঞক। এই টাকার সম্বন্ধে বিদ্বীয় রাজ্য

বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রথম সভাপতি অনামদন্ত রমেশচক্ষ দক্ত মহাশবের নামান্থসারে এই চিত্রশালার নামকরণ হয়। রমেশ-ভবন নিশ্বিত হইবার পর অর্থাভাবে বছদিন পর্যন্ত উহার বিভল নিশ্বাণের কোন আয়োজনই করিতে পারা যায় নাই। এই অবস্থায় ১০৪০ বজালে পরিষদের প্রচার-শাখার কতিপয় সভাের অহুরোধে রমেশচক্ষের দৌহিত্রী প্রীযুক্তা লেডী প্রতিমা মিত্র মহাশহা নবগঠিত রমেশ-ভবন সমিতির সভানেত্রীরূপে উদ্যোগী হইয়া রমেশ-ভবনটি সম্পূর্ণ করিয়া দিবার ভার গ্রহণ করেন এবং অল্প দিনের মধ্যেই উপযুক্ত অর্থ সংগ্রহ করিয়া বিভল নিশ্বাণের ব্যবস্থা করেন। এই কাণ্যে সমিতির কোষাধাক্ষ মাননীয় বিচারপতি প্রযুক্ত চাক্ষ্টক্র বিশাস মহাশয় এবং ইন্ধিনীয়ার প্রযুক্ত চক্তকুমার সরকার মহাশয় যথোচিত সাহায্য করেন, ইহারা সকলেই এবং রমেশ-ভবন সমিতি পরিষদের আন্তরিক কৃতক্ষতাভাক্ষন।

রমেশ-ভবনে প্রদর্শনের ও সংবৃক্ষণের আধারগুলি প্রস্তুত হইলে সংগৃহীত দ্রবাগুলি সাজাইতে পারা হাইবে। আলোচা বর্ণে নৃতন দ্রবা সংগৃহীত হুইয়াছে—প্রাচীন কোন ব্যবস্থা করা হয় নাই; তথাপি নিম্নলিখিত শ্রেণীর দ্রবা সংগৃহীত হুইয়াছে—প্রাচীন দেবমন্দ্রের ইউক, প্রাচীন স্থানের ফটো, সাহিত্যিকগণের হপ্রলিপি, প্রাচীন সাহিত্যিকের চিজ্ল এবং ব্যবস্তুত দ্রবাদি। তর্থাে স্বর্গীয়া কবি তক্ত-দ্রের ব্যবস্তুত দ্রবান্তিনি বিলাভ হুইতে শ্রীবৃক্ত হরিহর দাস বি. লিট., মহাশহ সংগ্রহ করিয়া বিয়াছেন।

পুথিশালা

আলোচা বর্বে নিম্নলিখিত তদ্র মহোদয়গণ পরিবদের পুথিশালায় নিম্নলিখিত পুথিগুলি উপহার দিয়াছেন,—প্রীযুক্ত বীরেজ্ঞনাথ রায় ২ খানি, প্রীযুক্ত চুর্গাচরণ বিশাস ৪ খানি এবং প্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ ২ খানি। এতদ্বাতীত প্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী মহাশয় কর্ত্বক প্রদত্ত পুথির মধ্য হইতে বাছিয়া উদ্ধার করা হয় ৪১ খানি। মোট ৪৯ খানি পুথির মধ্যে ০ খানি মুদ্রিত পুথি বাদে অবশিষ্ট ৪৬ খানির মধ্যে বালালা ৯ খানি এবং সংশ্বত ৩৭ খানি তালিকাকৃক্ত করিয়া আলোচ্য বর্ষে সর্ক্তপ্রকার পুথির সংখ্যা এইরূপ চুইয়াছে—

বাঙ্গালা	•••	9>>-
সংশ্বত	•••	2346
ভিক্ ৰ ভী	•••	288
ফার্সী	•••	30
অসমীয়া	•••	•
ওড়িয়া	•••	8
श्रिमी	•••	ર
		6622

আলোচা বৰ্ণে শ্রীষ্ক্ত চিন্তাহরণ চক্রবন্তী মহাশয় কর্তৃক সম্পাদিত বাঙ্গালা পুথির তালিকার মুখণ কাণ্য কিছু দ্র অগ্রসর হইয়াছে এবং ইহার পাণ্ড্লিপি প্রস্তুত্তও অনেকটা অগ্রসর হইয়াছে।

অর্থাভাববশত: আলোচা বর্থেও পুথিওলিতে পাটা ও থেরো লাগাইতে পারা বায় নাই। এ জন্ম অনেক পুথির ক্ষতি হইবার আশহা ক্রমশ:ই নিকটবর্ত্তী হইডেছে।

গ্রন্থাগার

বর্ষারক্তে সাহিত্য-পরিষদ্গ্রহাগারে ৪০৮৬৪ খানি পুস্তক ও পত্রিকা ছিল। আলোচা বর্বে গ্রহাগারে ৮৫৮ খানি নৃতন পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান ও পরিবদের হিতৈবিবর্গের নিকট হইতে ৬৪১ খানি উপহারম্বরূপ পাওয়া গিয়াছে এবং ২১৭ খানি ক্রয় করা হইয়াছে। অতএব বর্ষশেবে পরিষদের পুস্তকসংখ্যা ৪১৭২২ হইয়াছে।

আলোচা বর্বে যে সকল প্রতিষ্ঠান হইতে পুশুক ও পত্রিকাদি উপহার অথবা বিনিময়ে এছাদি পাওয়া সিয়াছিল, তাহাদের মধ্যে এইওলি উল্লেখযোগ।—

১। Supdt., Government Printing, Bengal, २। Manager of Publications, Delhi, ७। Secretary, Simthsonian Institution, ६। Registrar,

Calcutta University, & Director, Geological Survey of India, \$1 Supdt., Government Museum, Egmore, Madras, \$1 Supdt., Central Museum, Lahore, \$1 Manager, Gita Press, Gorakhpur, \$1 Librarian, Bengal Library, \$1 Royal Asiatic Society, China Branch, \$21 Director of Industries, Bengal \$21 School of Oriental Studies, London, \$21 Secy. Gaudiya Math.

উপহারপ্রাপ্ত পুতক ওলির মধ্যে নিম্নোক্ত ওলি উল্লেখযোগ্য :---

	প্রদাতা		পুত্ৰাদি	
এ যুক্ত	গিরীক্রশেধর বহু	2 1	ভব্বোদিনী পত্রিকা	
31	अवरत्व दर्भव	2 1	Institute of Hindu	Law, 1794
19	ব্ৰক্ষেনাথ বন্ধ্যোপাধ্যা	g 2 (Dictionary in Engli	sh and
			Bengali By Ram	comal Sen
			1	Vol 1, 1834
**	শঙ্কীকান্ত দাস	2.1	শক্কপ্লজ্ম: २१ वड, ३	ম সংক্রণ, ১৭৪:
			শকান্ধ	
**	নারায়ণচন্দ্র মৈত্র	21	Hitopadesa	
**	ভূপেন্দ্রকুমার বস্থ	2.1	শ্ৰমন্তগ্ৰদগীতা ১ম-২ম অং	ព្រង
		> 1	ঐ ১০ম-১৮শ স	भाग
		٠ ١	Hitopadesa, 1847	
		8	Johnson's Dictionary	, 1856
n	भरमञ्चनाथ हरद्देशभागाय	> 1	किकिर जनस्यान	
		5 1	হিন্দু পেট্রিফট সম্পাদক	
			मृत्थाणागाग्र ऋत्रवार्थ दर	
			স্থাপন জন্ত বছবাসিবর্গের	
		01	ভারতব্যীয় সভা, ২০শ বা	ষিক কাণ্যবিবর্ণ,
			2636	
***	রাক্তেনাথ রায়	> 1	History of Serampore	Mission Vol I
		3 1	Do	Vol II
	S	>	व्याप प्रकासक ५५% साचि	ললভ ৺ভামিনী

এতহাতীত ত্রীযুক্ত গগেজনাথ চট্টোপাধায় মহাশ্য ১১৮ খানি পুতক, ৺কামিনী বাবের পুত্রগণ একটা আলমারী সমেত ১৩৭ গানি পুতক, ত্রীযুক্ত অম্লাচরণ বিভাত্বণ মহাশ্য তাহার সম্পাদিত 'মহাকোব' প্রত্যেক খণ্ড, ত্রীযুক্ত নগেজনাথ বস্ত প্রাচাবিভামহার্ণব মহাশ্য তাহার সম্পাদিত 'বিবকোব ২ব সং' প্রত্যেক খণ্ড এবং রক্তন পাবলিশিং হাউস 'ছুপ্রাণা গ্রহ্মালা'র প্রত্যেক খণ্ড গান করিয়া পরিবদ্গহাগারের সমৃত্যি বর্ত্তন করিয়াছেন।

ক্রীভ পুত্তবগুলির মধ্যে উল্লেখযোগ্য কতকগুলির নাম নিম্নে দেওয়া হইল।

- ১। রামরসায়ন ১ম-- १ম ४७ (রঘুনন্দন)
- ২। সংবাদ প্রভাকর-১৮৫৫
- | History of Europe By Sir Archibald Alison in 12 vols (1840)

সাহিত্য-পরিষং-পত্রিকার বিনিময়ে নিম্নোক্তসংখ্যক সাময়িক পত্রিকাগুলি পাওয়া গিয়াছিল,—১। দৈনিক—৬, ২। সাপ্তাহিক—২৮, ৩। পাক্ষিক—৩, ৪। মাসিক—৬৩, ৫। বৈমাসিক—২৫, ৬। ত্রৈমাসিক—১০।

আলোচা বর্ষে তালিকা-মুদ্রণের কোনও বাবস্থা হয় নাই। সাধারণ গ্রন্থাগারের ও জুলাপা বাঙ্গালা গ্রন্থের তালিকা একপ্রকার শেষ হইয়াছে। এই সকল তালিকা সম্বর প্রকাশ করা প্রয়োজন। কিন্তু অর্থাভাবে তাহা সম্ভব হইতেছে না।

কলিকাতা করপোরেশন পূর্ব্ব প্রথমেরের ক্যায় এ বংসরও পুস্তক ক্রয়ের জন্ম ৬৫০২ টাকা সাহাস্য করিয়া পরিষংকে বিশেষ অন্ধুগুহীত করিয়াছেন।

গ্রন্থপ্রকাশ

সংলিত গ্রন্থকাশের কাণ্যগুলির মধ্যে নিম্নলিখিত গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে :--

- (ক) সংবাদপত্তে সেকালের কথা, ১ম খণ্ড, ২য় সংশ্বরণ। গ্রন্থসম্পাদক প্রীয়ক্ত ব্রেক্সেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়। গত বর্ষে জানান হইয়াছিল যে, এই গ্রন্থের ১ম সংশ্বরণ চারি বংসর সধ্যে নিংশেষিত হওয়ায় এই ছিতীয় সংশ্বরণ প্রকাশিত হইল। এই সংশ্বরণে বহু নৃতনত্তণ ও টীকা-টিয়নী সংযোজন করিয়া সম্পাদক মহাশয় গ্রন্থখানিকে সর্ব্বাক্স্মর করিয়াছেন। প্রবাবের স্থায় এবারও তিনি গ্রন্থের সর্ব্ব-শ্বর পরিষংকে দান করিয়াছেন এবং সম্পাদকীয় পারিশ্রমিক হিসাবে তাঁহার প্রাপা ২৮৮ পরিষংকে দান করিবার প্রতিশ্রুতি জ্ঞাপন করিয়া পরিষংকে উপক্রত করিয়াছেন। গ্রন্থের মুদ্রণবায় লালগোলা গ্রন্থপ্রকাশ তহবিল হইতে নির্বাহিত হইয়াছে। প্রথম সংশ্বরণ ২৪০ প্রায় শেষ হইয়াছিল, এই নব সংশ্বরণ ৫৮০ প্রায় শেষ হইয়াছিল, এই নব সংশ্বরণ ৫৮০ প্রায় শেষ হইয়াছিল,
- (খ) অনাদি-মখল বা ঐথপপুরাণ কবি রামদাস আদক-বিরচিত। গ্রন্থসম্পাদক অধ্যাশক এই ক্রন্থক বসম্ভক্ষার চট্টোপাধ্যায়। মূল গ্রন্থ, ভূমিকা, শব্দস্চী ও স্থভাষিতাবলী সমেও ৩০৪ পূচার গ্রন্থ শেব ছইয়াছে। এই গ্রন্থ লালগোলা গ্রন্থপ্রকাশ তহবিলের অর্থে প্রকাশিত ছইল।

এতদাতীত (ক) ভাষদর্শন. ১ম থণ্ড নিংশেষিত হওয়াৰ ইহার বিতীয় সংখ্যাপ প্রকাশের ব্যবস্থা হইয়াছে এবং ইহার ২৩২ পৃঃ মুক্তিড হইয়াছে। প্রস্থাপাকক মহামহে।-পাধ্যায় শ্রীমৃক্ত কণিজ্যণ তর্কবাসীশ মহাশয় গ্রহখানিকে অধিকত্তর উপবোগী করিবার অস্ত বহু নৃতন বিষয় সংখোজন করিয়াছেন।

- (খ) বাংলা প্রাচীন পুথির বিবরণ গ্রন্থের মূদ্রণ ধীরে ধীরে চলিডেছে। মাত্র ১৬ পু: মুদ্রিত হইয়াছে। গ্রন্থপাদক অধাপক শ্রীযুক্ত চিস্থাহরণ চক্রবর্তী।
- (গ) রিকার্ডোর ধনবিজ্ঞান গ্রন্থ মুণ্ডার কাষা উহার সম্পাদক শ্রীযুক্ত স্থাকান্ত দে মহাশয়ের দীর্ঘকাল অস্কৃতার জন্ত এবং ছাপাধানার বিশৃত্ধলার জন্য আলোচা বর্ষে অগ্রসর হয় নাই।

আলোচ্য বর্বে 'বহিমজীবনীর ধন্ডা' নামক বহিমচন্দ্র চট্টোপাদায় মহাপয়ের জীবনের কর্মায় এবং বৈচিত্রাময় ইতিহাসের মূল উপাদানগুলি সংগ্রহ করিয়া গ্রহশুপাদক শ্রীযুক্ত ব্রক্তেলাথ বন্দ্যোপাধায়ে এবং শ্রীযুক্ত সক্ষনীকান্ত দাস এই গ্রহ সম্পাদনের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। গ্রহমত্ব সম্পাদকগণের থাকিবে। মতি সম্বর এই গ্রহ প্রকাশিত হইবে।

এতদ্বাতীত উনবিংশ শতান্ধীর শ্রেষ্ঠ লেথকগণের গ্রন্থপ্রকাশ সম্বন্ধে পরিষং হইতে বে ব্যবস্থা হইয়াছে, তাহা 'বন্ধিমচন্দ্র' শিরোনামে অগ্রত্ত নিপিবন্ধ হইয়াছে।

'বৈজ্ঞানিক পরিভাষা' প্রকাশ সম্বন্ধে সংবাদ "আচাগ্য জগদীশচক্র" বস্থ শিরোনামে বিবৃত হইয়াছে।

গ্রন্থ প্রকাশের জন্ম বঙ্গীয় রাজসরকারের নিকট ১০৮০, টাকা সাহায়: পালয়।
সিয়াছিল। লালগোলা গ্রন্থপ্রকাশ তহবিলের স্থান ৫৫৫, ও ঐ তহবিলের আর্থ প্রকাশিত গ্রন্থবিক্রয়বারা ২২০, মোট ৭৭৫, টাকা পাওয়া সিয়াছিল। বহিমচক্রের গ্রন্থ প্রকাশের সাহায়্য এবং কিছু চাঁদা পাওয়া সিয়াছিল।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

সাহিত্য-পরিমং-পত্রিকার চারি সংখ্যা—১ম ও ২য় সংখ্যা পূথক পূথক ভাবে এবং ৩য় ও ৪র্থ সংখ্যা একত্রে প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধগুলির শ্রেক্সক্রেশ—

- (ক) প্রাচীন সাহিত্য—১। ইবরচক্ত গুপের রচনাবলী, ২। কবি পীতাম্ব মিত্র ও জনমেজ্ব মিত্র, ০। কালীপ্রসর সিংহ, ৪। ক্যাপ্টেন ক্রেম্স ইয়ার্ট, ৫। সলাকিশোর ভট্টাচার্য্য (প্রথম বাঙ্গালী সাংবাদিক), লেখক জ্রিযুক্ত ব্রক্তেরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬। গৌড়েশবের আদেশে রচিত বিভাস্থলর, আবহুল করিম সাহিত্যবিশারদ, ৭। চন্দ্রীদাস (আলোচনা), প্রীযুক্ত বসভারশ্বন রায় বিষয়রছ, ৮। বাংলা সাময়িক পত্তের ইতিহাস, প্রীযুক্ত ব্রক্তেরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১। বৌদ্ধ অপদান, চক্টর প্রীযুক্ত বিমলাচরণ লাহা, ১০। সংস্কৃত সাহিত্যে মুসলমানের প্রেরণা, প্রীযুক্ত চিম্বাহরণ চক্রবর্ত্তী, ১১। সেকাপের বাছন পশ্বিত, প্রীযুক্ত ব্রক্তেরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।
- (ব) ইতিহাস—১। মলসাক্ষণে প্রাপ্ত বিজয়সেনের তারশাসন, প্রীয়্ক ননীপোপাল মকুমদার, ২। বীরভাঠে অর্জনের বয়স, ভক্টর প্রীয়্ক বিভৃতিভূবণ দত্ত।

(গ) বিজ্ঞান—১। হিন্দু জ্যোতিবে শককাল, ডাঃ শ্রীবিভৃতিভূবণ দত্ত, ২। হিন্দ্ প্রাণিবিজ্ঞান, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন ঘোষাল।

অর্থাভাবে পত্রিকার সহিত পরিষদের কোন কার্যাবিবরণই প্রকাশ করিতে পারা যায় নাই। বর্ত্তমান বর্ব চইতে সংক্ষিপ্ত কার্যাবিবরণ প্রকাশের সঙ্কা গৃহীত হইয়াছে।

সাহিত্য ইতিহাস দর্শন ও বিজ্ঞান-শাখা

আলোচ্য বর্ষে প্রাপ প্রবন্ধগুনির মধ্যে সাহিত্য বিভাগের প্রবন্ধ-সংখ্যাই বেশী হইয়াছিল বলিয়া সাহিত্য-শাখার ৭টি অধিবেশন হইয়াছিল। এতদ্বাতীত ইতিহাস বিভাগে ১টি; দর্শন বিভাগে ১টি এবং বিজ্ঞান বিভাগে ৩টি অধিবেশন হইয়াছিল। এই সকল অধিবেশনে মাসিক অধিবেশনে পাঠোপযোগী ও পত্রিকায় প্রকাশোপযোগী প্রবন্ধ নির্কাচিত হইয়াছিল।

আবোচা বর্ষে ভক্টর শীগৃক্ত স্থনীতিকুমার চটোপাধাায়, শুর শ্রীযুক্ত ধছনাথ সরকার, মহামহোপাধাায় শীগৃক্ত হুর্গাচরণ সাধ্যতীর্থ এবং ভক্টর শীগৃক্ত পঞ্চানন নিয়োগী মহাশয় ধথাক্রমে সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন ও বিজ্ঞান-শাথার সভাপতি এবং শ্রীগৃক্ত শৈলেক্রক্ত লাহা, শ্রীযুক্ত চাকচন্দ্র দাশপ্রথ, শ্রীগৃক্ত জিতেন্দ্রনাথ বস্থ এবং শ্রীগৃক্ত অনক্ষমোহন সাহা মহাশয় শাহ্যানকারী ছিলেন।

শাখা-পরিষৎ

পরিবদের মদেশনের শাধাগুলির মধ্যে মেদিনীপুর-শাধার পঞ্চবিংশ বর্ব পূর্ণ হওয়ায়
রক্ষত-ক্ষয়নী উৎসবের যে বিপুল আয়োজন হইয়াছিল তাহা বিশেষ উল্লেখযোগা। সমগ্র
মেদিনীপুরবাসী, কি সরকারী কি বেসরকারী, সকল শ্রেণীর নগরবাসী এই উৎসবে যোগদান
করিয়াছিলেন। মেদিনীপুরের জেলা ম্যাজিট্রেট শ্রীযুক্ত বিনয়রঞ্জন সেন মহাশয় শাধার
কর্মির্ম্বের সহিত একযোগে যেরূপ উল্লেম্বর সহিত এই অন্তর্গানের সফলতা সম্পাদনের ক্রন্ত
পরিশ্রম করিয়াছিলেন, ভাষা এই সংক্রিপ্ত বিবরণের মধ্যে লিপিবন্ধ করা সম্ভব নহে।
এই উৎসব সংগ্রহ কাল ধরিলা চলিয়াছিল। বিরাট্ প্রদর্শনী, লোকশিকার উপয়োগী বিভিন্ন বিবরে
কক্ষড়া, নানান্থান হইতে কর্মপ্রতির্দ্ধ সাহিত্যিকগণের সমাবেশ এবং তাহাদের বক্ষতা ও প্রবন্ধপাঠের বাবস্থা এবং প্রাচুর লোকরঞ্জন আমোদ প্রমোদের বাবস্থা করা হইয়াছিল। এই
ক্রমন্ত্রী-উৎসবের সক্ষে বিভাসাগর মহাশরের স্থতি-উৎসবও বথোচিত আড়ন্থরের সহিত সম্পন্ন
করিয়াছেন, ভাষা বর্গাহিত্যের ইতিহাসের পূর্গা উজ্জন করিয়া রাধিবে। মেদিনীপুরের
গৌরব এবং বন্ধসাহিত্যের মহান মহীরক্ত প্রাভাশ্বরীয় ক্রম্বরক্ত বিভাসাগর মহাশবের সমগ্র

গ্রন্থাবলীর একটি বিশুক্ষ সংস্করণ প্রকাশের এবং মেদিনীপুর শহরে বিদ্যাসাগর শ্বৃতি সৌধ নির্মাণের ও বিদ্যাসাগর মহাশয়ের জন্মভূমি বীরসিংহ গ্রামে উচ্ছার উপযুক্ত শ্বৃতিরক্ষার ব্যবস্থা করা হইয়াছে এবং এই সকল কাষ্যের উদ্দেশ্যে বহু সহস্র টাকা সংগৃহীত হইয়াছে। ইতিমধ্যেই বিদ্যাসাগর গ্রন্থাবলীর এক পণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। মূল পরিষং মেদিনীপুর-শাধার এই কর্ম-প্রচেষ্টায় বিশেব গৌবব অহুভব করিভেছেন। এই সম্পর্কে আর একটি শুভ সংবাদ এই যে, মেদিনীপুরের কাথি শহরে পরিষদের একটি নৃতন পাধা স্থাপিত হইয়াছে। সেধানেও কন্মীর অভাব নাই। তাহারা পাধা স্থাপনের সঙ্গে সঙ্গে বহিম-উংস্ব সম্পন্ন করিবার যে বিপুল আয়োজন করিয়াছিলেন, তাহান বিশেষ উল্লেখযোগা। মূল পরিষদের সভাপতি শ্রিকুক হীরেজ্বনাথ মত মহাশ্ব উক্ত উভ্য ক্ষেত্রেই নেতৃত্ব করিয়াছিলেন। এতদ্বাতীত রঙ্গপুর শাধা-পরিষদের বাধিক অনিবেশন উপলক্ষে সাহিত্য-সন্মিলনে এবং বিশ্বন উপরবল্ব সভাপতি, সভাপতি রূপে উপন্ধিত হইয়াছিলেন। আলোচা বর্ষে বিপুরা-শাধা কৃমিলায় বঞ্চীয়-সাহিত্য-সন্মিলনের ছাবিংশ অনিবেশন আন্থান করিয়াছেন। বিভিন্ন শাধার কায়্যবিবরণ সংক্ষেপে পরিশিন্তে লিপিবছ হইল। আলোচা বর্ষে শিলা ও শিলচরে পরিষদের শাধা স্থাপনের প্রতাব আসিমাছেন। এই সকল প্রভাব একণে বিবেচনাধীন রহিয়াছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সন্মিলন

আলোচ্য বর্ষের ২৯এ মাঘ, ১লা ৬ ০রা ফাল্পন ক্রফনগরে বল্পীয়-সাহিত্য-সম্পিলনের একবিংশ অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয়। ক্রফনগর রাজবাটীর নাট-মন্দিরে সম্বিলনের অধিবেশনের ক্রান নির্দিষ্ট হইয়াছিল। বিংশ অধিবেশনের সভাপতি প্রীযুক্ত হাঁরেক্সনাথ দত্ত মহালয় সম্মিলনের উদ্বোধন করেন। মূল সভাপতি ছিলেন শ্রীযুক্ত প্রমণ চৌপুরী। অভার্থনা-সমিতির সভাপতি প্রীযুক্ত ললিতকুমার চটোপাধ্যায়। শিযুক্ত অতুলচক্র গুপ সাহিত্য-শাধার, প্রীযুক্ত হিমলতা দেবী কথা-সাহিত্য-শাধার, প্রীযুক্ত হিমলতা দেবী কথা-সাহিত্য-শাধার, ভক্তর শ্রীযুক্ত হরিদাস ভটাচাগ্য দর্শন-শাধার, ভক্তর প্রযুক্ত হরিদাস ভটাচাগ্য দর্শন-শাধার, ভক্তর প্রযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্নগালী ইতিহাস-শাধার, ছক্তর কুদরতি এ ধ্যোদা বিজ্ঞান-শাধার, ভক্তর প্রমুক্ত নলিনীকান্ত ভট্নগালী ইতিহাস-শাধার, ছক্তর কুদরতি এ ধ্যোদা বিজ্ঞান-শাধার, উন্মুক্ত স্ক্রনীকান্ত দাস কাব্য-সাহিত্য-শাধার, শ্রীযুক্ত সভোক্রনাথ মন্ত্রমার সংবাদিক-সাহিত্য-শাধার, এবং শ্রীযুক্ত যামিনীপ্রকাশ গলোপাধ্যায় চাক্ত-কলা-শাধার সভাপতি হইয়াছিলেন। বিভিন্ন বিবর প্রস্থার গ্রহণ বাতীত সম্মিলনের অন্ত্রম সম্পাদক এবং পরিবর্জন সাধিত হইরাছে। মূল পরিবরের সম্পাদক, সম্মিলনের অন্তর্তন সম্পাদক এবং পরিবর্গের কাধ্যনির্দ্ধাহক-সমিতির ও ক্রন সভা সম্মিলন-পরিচালন-সমিতির সভা নির্দ্ধানিত হইরাছে। সম্মিলনের ২২শ অধিবেশনের কার্যাবিববরণ চন্দ্রনার ছাততে প্রকাশিত হইরাছে। সম্মিলনের ২২শ অধিবেশনের কুমিলায় আত্বত হইয়াছে।

কলিকাতা করপোরেশন

পুর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে, আলোচ্য বর্ষে কলিকাতা করপোরেশন পরিষদের গ্রন্থাগারের জন্ত পুন্তকাদি ক্রয় করিতে ৬৫০ টাকা দান করিয়াছেন। এতছাতীত পরিষদ্ মন্দির ও রমেশ-ভবনের ট্যাক্স রেহাই দিয়াছেন। পরিষং কলিকাতা করপোরেশনের নিকট এই জন্ত বিশেষ ক্ষা। গত পূর্ব্ব বংসরে করপোরেশনের শাধা-সমিতি পরিষদের মন্দির নির্দ্ধাণাদির জন্ত ৬০০০ টাক। সাহায়্য দানের বিষয় বজেটভুক্ত করিবার প্রস্তাব গ্রহণ করিয়াছিলেন, কিছু ঐ টাকা পাওয়া যায় নাই। পরিষং আশা করেন যে, বর্ত্তমান বর্ষে ঐ টাকা পুনরায় করপোরেশনের বজেটে যেন ধরা হয়।

করপোরেশনের দানের ও ট্যাঝ্ম রেহাই দিবার অগুক্তম সর্তামুসারে তুইজন ওয়ার্ড-কাউলিলার পরিষদের কাণ্যনির্কাহক-সমিতির ও পুত্তকালয় এবং চিত্রশালা-সমিতির সভা আছেন।

অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ঐতিহাসিক অনুসন্ধান তহবিল

এই অন্নশ্বান তহবিদের অর্থে গত বংসরের বিজ্ঞাপন অন্নসারে শ্রীযুক্ত ননীগোপাল
মক্ষ্মদার মহাশ্ব আলোচ্য বর্ষের নই আবিন 'সিদ্ধু সভ্যতা' বিষয়ে একটি বক্তৃতা করেন এবং
ম্যান্ত্রিক ল্যান্টাণের সাহায্যে চিত্র প্রদর্শন দ্বারা তাহার বক্তৃতার বিষয় পরিস্ফুট করেন।
শ্রীযুক্ত সন্ধনীকান্ত দাস মহাশ্ব গত ২০এ চৈত্র তারিখে বন্ধভাষার ঐতিহাসিকতা বিষয়ক
বাংলা সাহিত্যের প্রথম যুগ' বিষয়ে একটি বক্তৃতা করেন। তিনি এই বিষয়ে আরও ভুইটি
বক্তৃতা দিবেন। শ্রীযুক্ত ননীগোপালবাব্ এবং শ্রীযুক্ত সন্ধনীবাব্ তাহাদের প্রত্যেকের দক্ষিণার
২০০১ পরিষদের সাধারণ তহবিলে দান করিয়া পরিষদের প্রভৃত উপকার করিয়াছেন।

স্মৃতিরকা

আলোচা বৰ্ষে নিম্নোক্ত সাহিত্যিকগণের চিত্র প্রতিষ্ঠা করা হইয়াছে,—

- রাধানাথ সিক্লার—মেসার্স গুরুলাস চট্টোপাধ্যার এণ্ড সন্ধ-এর কর্ত্বকরণ ইতার ভৈলচিত্র প্রাক্ত করিয়া লান করিয়াছেন।
- ২। ভিনক্ডি মুগোপাধ্যায়—পুত্র ৮শচীজনাথ মুগোপাধ্যার ইহার এক ভৈলচিত্র প্রস্তুত করিয়া দান করিয়াছেন।

- ৩। ৺কামিনী রায়—শ্রীযুক্ত রাজেজনাথ রায় মহাশয় তৈলচিত্র দান করিয়াছেন।
- ৪। ৺ভূবনমোহন মুখোপাধ্যায়—'জয়ভূমি'-সম্পাদক শ্রীয়ুক য়তীয়্রনাথ দত্ত মহাশয়
 ইহার একথানি বোমাইড চিত্র দান করিয়াছেন।

এতব্যতীত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিষ্ণুচরণ ভট্টাচায্য মহাশয় 'সোমপ্রকাশ' সম্পাদক প্রারকানাথ বিছাভ্যণ মহাশয়ের এক তৈলচিত্র দান করিয়াছেন। এই চিত্র অফ বাহিক অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হইবে। মেসার্স গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এও সন্ধ-এর কর্তৃপক্ষণ প্রকাদপ্রসাদ বিছাভ্যণ মহাশয়ের এক চিত্র দান করিয়াছেন। এই চিত্র ও অছ প্রতিষ্ঠিত হইবে। এই উভয় চিত্র ব্যতীত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিষ্ণুচরণ ভট্টাচায় মহাশম পরিষদের বিশেষ অম্বরোধে পরামনারায়ণ তর্করয় মহাশয়ের এক তৈলচিত্র প্রস্থত করাইয়া দান করিয়াছেন। বর্ত্তমান বর্ষে সম্বরেই এই চিত্র প্রতিষ্ঠার বারস্থা হইবে।

(ক) পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সভাপতি আচাযা জগদীশচন্দ্র বহু মহাশ্যের এবং (খ) ভক্টর শরংচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশ্যের শ্বতিরক্ষার সকল আলোচা ববে গুহীত হুইয়াছে।

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী শ্বতি-সমিতির নিকট ঐ সমিতির সম্পূর্ণ হিসাব না পাওয়ায় শ্বর্গীয় শাস্ত্রী মহাশয়ের মৃষ্টি প্রতিষ্ঠায় সাহায্যকারিগণের নাম প্রভৃতি প্রকাশ করিতে পারা যাইতেছে না। এই বিষয়ে শ্বতি-সমিতির সম্পাদকের সহিত পত্রবাবহার চলিতেছে।

দুঃস্থ সাহিত্যিক ভাণ্ডার

আলোচ্য ববে এই ভাণ্ডার হইতে যে ছই জন সাহিত্যিকের বিধবা পত্নীকে মাসিক আর্থ সাহায্য করা হইত ভন্মধা এক জনের পরলোকপ্রাপ্রি ঘটিয়াছে। ভাগর চিকিৎসার জন্ত অগ্রিম থ মাসের টাকা ভাগকে দেওয়া হইয়ছিল। একণে এক জন ছংম্ব সাহিত্যিকের ছংম্বা কল্পাকে মাসিক সাহায্য করা হইতেছে। আলোচ্য ববে মাত্র তিন জনকে এই ভাণ্ডার হইতে সাহায্য করা হয়। প্রধানতঃ ভপুলিনবিহারী দত্ত মহালয়ের প্রদত্ত টাকার স্বম্ব হইতেই এই সাহায্য করা হয়। এতবাতীত এই ভাণ্ডার পুষ্টির জন্য অনেকে কিছু কিছু অর্থ সাহায্য করিয়াছেন এবং এই ভাণ্ডারের জন্য প্রদত্ত পুশুক বিক্রম বারাও কিছু অর্থ পাওয়া পিয়াছে।

পদক ও পুরস্কার

আলোচ্য বর্ষে ঢাকার প্রীযুক্ত সভীশচন্ত্র চক্রবর্ত্তী মহাশয়কে পূর্ব্ধ বিজ্ঞাপন অস্থসারে রামেজ্রস্থার (১০০১) দেওয়া হইয়াছে। আলোচ্য বর্ষে কোন নৃতন পুরস্কারের বিজ্ঞাপন দিবার ব্যবস্থা হয় নাই।

পরিষদ মন্দির

পরিষদ্ মন্দির সংস্থারের ব্যবস্থা আলোচ্য বর্ষে করিতে পারা যায় নাই, কিন্তু এই উদ্দেশ্তে পরিষদের আবেদনের ফলে বন্ধীয় রাজসরকার যে অর্থসাহায্য মঞ্চুর করিয়াছেন তাহা বধাস্থানে বিবৃত হইয়াছে। ১৩৭৫ সালে এ সংস্থার কার্য্য সম্পূর্ণ হইবে—আশ। করা যায়।

বিশেষ বিশেষ দান

আলোচ্য বর্ষে সমস্ত্রগণের নিকট চাদা ও প্রবেশিকা সংগ্রহ, পরিষৎ-পত্রিকা, গ্রহাবলী বিক্রম ছারা সংগৃহীত অর্থ ব্যতীত নিয়োক্ত আধিক সাহায্য পাওয়া গিয়াছিল,—

- वश्रीय त्राव्यमत्रकारतत वार्षिक मान (श्रद्धश्रकारणत क्रना)।
- २। ঐ । (পত্তিকাম এবং গ্রন্থাবলীর মূলা বাবদ)।
- । क्निकाछ। क्रत्रभारतभारतत्र मान--- श्रष्टाशास्त्रतः भूछक क्रत्यतः क्रता ।
- ৪। সাধারণ তহবিলে দান।
- शक्रिकात्मव क्रमा मान ।
- ৬। তুঃস্থ সাহিত্যিক ভাতারে দান।
- १। প্রতিষ্ঠা-উৎসবে ও সংবর্ধনার জন্ম দান।
- ৮। भाइरकन भक्ष्मन मख महानारात्र वार्षिक च्राजि-छेश्मरव मान।

এই সকল আধিক দান ব্যতীত পরিষদের কার্য্যালয়-সংক্রান্ত কার্য্যের সাহাযোর জন্য শ্রীযুক্ত শিশিরকুমার বস্থ ও ৺ভূতনাথ দাস মহাশয় এবং শ্রীযুক্ত নারায়ণচক্র মৈত্র ও শ্রীযুক্ত জিতেজ্ঞনাথ বস্থ মহাশয় দপ্তর-সরঞ্জামীর প্রব্যাদি দান করিয়াছেন। ইহাদের সকলেরই নিকট পরিষধ বিশেষ কৃতক্ষ।

আয়-ব্যয়

আলোচা ববের উদ্ত-পত্র (ব্যালান্স-নীট) ইইতে পরিবদের আর্থিক অবস্থার বিষয় সমাক্ জানা বাইবে। বংসরের পর বংসর পরিবদের নানা অভাব জ্ঞাপন ও ভাহার প্রতিকারের জন্ত সদস্যগণের নিকট সাহ্নর প্রার্থনা জানান ইইভেছে। কিন্তু আশাহ্ণরূপ এবং পরিবদের প্রয়োজনাহ্ণরূপ অর্থ সংগ্রহ করিতে পারা বার নাই। ভাহার হুলে পরিবদের আনেক অবস্তুক্তবিয় কাই্য সম্পাদন ও কোন নৃতন প্রস্থাবির ভ্রনা ও স্থচনা ইইবাছে,

তাহা সকল হইলে পরিষং নৃতন উন্ধান কর্ত্তবাপথে অধিকতর অগ্নসর হইবার অবকাশ পাইবে। বন্ধীয় রাজসরকারের দান, ঝাড়গ্রাম রাজের দান •, আচায়া জগদীশচন্দ্রের দান, এবং 'চিত্রা' বায়স্কোপ কোম্পানীর প্রস্তাবিত সাহায়া-রজনী হইতে সাহায়া-প্রাপ্তি সম্বরই ঘটিবে ইহা সাগ্রহে আশা করিতেছি। পরিষদের দেনা মিটাইবার উদ্দেশ্রে শেষাক্ত শ্বানে সাহায়া রজনীর বাবস্থা করিবার জন্ম শ্রীযুক্ত সজনীকান্ত দাস মহালয় বিশেষ পরিশ্রম ও চেন্তা করিতেছেন এবং চিত্রার স্বরাধিকারী শ্রীযুক্ত বি. এন. সরকাব এ বিষয়ে বিশেষ ভরসা দিয়াছেন। পরিষদের সভাপতি মহালয়, সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত ঘতীক্রনাথ বন্ধ এবং শ্রীযুক্ত অর্ক্ষেক্রমার সলোপাধ্যায় মহালয় পুর্কে পরিষদের দেনা মিটাইতে যে অর্থ ধার দিয়াছিলেন, আলোচ্য বর্ষে তাহারা তাহাদের সেই দাবী ত্যাগ করিয়া পনিষ্ঠকে বিশেষ উপরুক্ত করিয়াছেন। সভাপতি মহালয়, শ্রীযুক্ত যতীক্রবার, শ্রীযুক্ত রক্তেন্ত্রনাথ বন্ধোপাধায়ে মহালয়, ব্রীযুক্ত সক্রনীকান্ত দাস, শ্রীযুক্ত ননীগোপাল মহ্মধার মহালয়গণ নগদ টাকা দান করিয়াও পরিষদের পর্ম উপকার করিয়াছেন। অ্যাক্তম আয়ব্যয়-প্রীক্ষক শ্রীয়ন্ধ বলাইটাদ কুণ্ডু মহালয় বিশেষ যত্ন ও পরিশ্রমের সহিত হিসার পরীক্ষা করিয়া উহা নির্কাণ বলিয়াছেন।

উপসংহার

পরিশেষে আমরা পরিষদের প্রত্যেক সহ্নদ্য সদক্ষ, অন্থান্তক ও মঞ্চক মনীকে আমাদের আন্তরিক ধন্তবাদ জ্ঞাপন করিতে ভি। তাঁহারা পরিষদের প্রাণস্থ্যক্ষপ—তাঁহাদের অন্তর্কম্পাত্তেই পরিষ্ঠ এতাবংকাল যথাসন্তব অন্তর্ক্তরেপ নিজকার্যা সম্পাদন করিয়া আসিয়াছে। পরিষ্ঠ এ প্রদেশের সর্বস্থাক সাহিত্যিক প্রতিষ্ঠান—দেশবাসীর সহাম্পুকৃতির উপর অন্তর্গা কোন কাতীয় প্রতিষ্ঠান ইহা অপেক্ষা অধিক দাবী করিতে পাবে না। ইহার প্রতি অবহেলা প্রদর্শন করিলে আমাদের জাতীয়তার মূলেই কুঠারাঘাত করা হয়। শ্রীভগবানের ইচ্চায় বংসবের পর বংসর ইহার কার্যাক্ষেত্র বিস্তারলাভ করিয়াছে এবং ইহার দায়িত্বও সেই পরিমাণে কৃদ্ধি পাইয়াছে। কিন্তু তুংগের বিষয়, তদন্তপাতে ইহার আয় কৃদ্ধি হয় নাই—এমন কি অনেক সদক্ষ সময়মত তাঁহাদের দেয় চাঁদা পর্যন্ত প্রদান করিতে কার্পণ প্রকাশ করিয়াছেন। ফলে ইহ। ঋণগ্রন্থ হইয়া পড়িয়াছে। আপনারা অন্তর্গহ করিয়া গাহাদের উপর ইহার পরিচালনার ভার অর্পণ করিয়াছেন, তাঁহার। কেইই ইহার উন্নতিকলে পরিশ্রম করিতে কাত্র নহেন। কিন্তু দেশবাসীর সহান্থভূতি ও সহায়তা বাতিরেকে উন্নাদের হেটা ফলবতী হইবার সন্তাবনা অন্তর্গ করিছে ক্রিক্তর বিষয়, কতিপ্র লাননীল মহান্যা এই সম্ভাবনা ইহাকে অর্পাদি-দানে সাহায়। করিতে অর্থান হইয়াছেন। তাঁহাদের কথা কার্যাবিবরণীয়ধ্যা ম্পান্তনে উন্নেপ করা হইয়াছে।

কৃতজ্ঞতার সহিত জানাইতেছি বে বাভুগ্রাম রাজের বান বর্তমান বর্বে পাওয়া গিয়াছে।

ইচা ওত লক্ষণ সন্দেহ নাই, কিন্তু প্রত্যেক দেশবাসীরই এ বিষয়ে যে কর্ত্তব্য আছে, তাহা বিশ্বত হইলে চলিবে না। এই বংসর আমরা সাহিত্য-সমাট্ বিষমচক্রের শতবাধিক ক্রোংসব মহাসমারোহে সম্পন্ন করিয়াছি। শ্বরণ রাখিতে হইবে, তাঁহারই 'বঙ্গদর্শনে' মহামতি বীম্দ্ সাহেব কর্ত্বক এই পরিষদের প্রথম পরিকল্পনা প্রকাশিত হয় এবং তাঁহার মৃত্যুর পূর্কেই ইহা প্রতিষ্ঠিত হয়। যদ্ধি সেই মহাপুক্ষবের শ্বতি প্রক্রতরূপে রক্ষা করিতে চান, ভাহা হইলে স্ক্রাপ্তে তাঁহার এই প্রিয় প্রতিষ্ঠানকে স্ক্রতোভাবে সমৃদ্ধিশালী ও শক্তিমান করিয়া তুল্ন—ইহাই আমাদের প্রার্থনা।

বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষং বন্ধান্দ ১৩৪৫, ৭ই আবন কাৰ্যনিৰ্ব্বাহক-সমিতির পক্ষে **শ্রীমন্মথমোহন বসু**সম্পাদক

वक्षीय-मारिछा-निविधरमव

शक्ष्ठातिश्मवार्थिक कार्याविवतन

বর্ত্তমান ১৩৪৬ বন্ধান্ধে বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষ্ণ ষ্ট্রচন্তারিংশ ব্যে পদাপণ করিল। গ্রুত পঞ্চন্তারিংশ বর্ষের কার্যাবিবরণ নিমে সংক্ষেপে লিপিবন্ধ ইইল।

বান্ধব

আলোচ্য বর্ষে ঝাড়গ্রামরাজ কুমার জীনরসিংহ মলদেব বাহাত্র অ্যাতম বান্ধ্ব-পদ গ্রহণ করিয়াছেন। বর্ষদেধে ইহারা বান্ধ্ব থাছেন,—

১। মহারাজ তার শীযুক্ত বোগীলুলারায়ণ রায় বাহায়য়, ২। মহারাজাধিরাজ তার শায়ুক্ত বিশ্বরটাধ মহতাপ
বাহায়য়, এবং ৩। কুমার শীয়ুক্ত লয়সিংহ ময়দেব বাহায়য় ।

সদস্য

১৩৪৫ বন্ধানে পরিষদের সদস্ত-সংখ্যার হাস্ত্রন্থির ভালিকা-

		বধারত্ত		ব ৰ্ষ ণেয়ে
(🧸)	বিশিষ্ট-সদস্ত	ь	•••	ь
(4)	আজীবন-সৰস্ত	28		>8
(গ)	व्यक्षाभक-मनक	>	•••	>
(🔻)	মৌলভী-সদস্থ	0	••	9
(8)	সাধারণ-সদ্স্ত	P > 6	•••	356
(5)	স্হায়ক-স্পস্ত	>>	•••	25
		693		364

(ক) আলোচ্য বৰ্ষে শুর অভেজনাৰ শীল, রায় জীবোপেশচন্দ্র বাৰ বালাছর এবং শুর জীবছুনাথ সরকার বিশিষ্ট-স্থল নির্বাচিত ছইয়াছিলেন। তল্পখো শুর অব্যোজনার্থ শীল এবং পুরাতন বিশিষ্ট-সদক্ত রায় সাহেব নগেন্দ্রনাথ বস্থ এবং রায় জলধর সেন বাহাত্রের পরলোকপ্রাপ্তি হওয়ায় বর্ষশেষে এই শ্রেণীর সদক্ত-সংখ্যা ৮ হইয়াছে। বর্ষশেষে ইহারা বিশিষ্ট-সদক্ত আছেন,—

- ১। তার জীবুজ প্রকৃষ্ণ কার, ২। জীবুজ ববীজনাথ ঠাকুর, ৩। জীবুজ হীরেজনাথ দত্ত, ৪। তার জ্বার্থন এরায়ার্সন, ৫। জীবুজ বামানক্ষ চটোপোধ্যার, ৬। ভক্টর জীবুজ দীনেশচজ্ঞাসেন, ৭। তার জীবুজ বহুনাথ সরকার এবং ৮। রার জীবুজ বোগেশচজ্ঞারার বাহাহুর।
- (খ) আলোচ্য বর্ধে রাজা জগংকিশোর আচাধ্য চৌধুরী বাহাত্রের পরলোকপ্রাপ্তি হইয়াছেন। বর্ধশেষে বাহারা আজীবন-সদস্ত আছেন, তাহাদের নাম নিম্নে মেওয়া হইল,—
- ১। রাজা শ্রীযুক্ত পোণাললাল বাদ, ২। কুমার শ্রীযুক্ত শরংকুমার বার, ৩। শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত,
 । শ্রীযুক্ত গণপতি সরকার, ৫। ওক্টর শ্রীযুক্ত নংকুমাণ লাহা, ৬। ডক্টর শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ লাহা,
 । ডক্টর শ্রীযুক্ত সভাচরণ লাহা, ৮। শ্রীযুক্ত সফনীকাও দাস, ১। শ্রীযুক্ত ব্রেক্তনাণ বন্দ্যোপাধার,
 ১০। শ্রীযুক্ত মুণালকান্তি খোন, ১১। শ্রীযুক্ত সভীশচন্দ্র বস্তু, ১২। শ্রীযুক্ত হরিহর শেঠ, ১৩। শ্রিযুক্ত লালবিহারী দত্ত, ১৪। শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চটোলাধার।
- ্গ) আলোচা বর্বে অধ্যাপক-সদস্য-সংখ্যার কোন পরিবর্ত্তন হয় নাই। ইহারা অধ্যাপক-সদস্য আছেন,—
- ३। জীগুরু পঞ্চানন তর্করয়, ২। মহামহোপাধায় জীগুরু প্রগাঁচরণ সাংখ্তীর্থ, ৩। মহামহোপাধায়
 জীগুরু ফণিষ্ট্বণ তর্কবাদীল, ৩। মহামহোপাধায় জীগুরু হরিদাস সিদ্ধান্তবাদীল, ৫। জীগুরু রামচক্র লাজী,
 ৩। জীগুরু বোগেল্রচক্র বিভাগুরণ, ९। জীগুরু সীতানাথ সিদ্ধান্তবাদীল, ৮। জীগুরু অক্ষরকুমার লাজী,
 ৯। জীগুরু কালীপদ তর্কাচার্যা।
 - (घ) কেছই মৌশভী-সদক্ষপদে নিকাচিত হন নাই।
- (ও) সাধারণ-সদশ্র—কলিকাতা ও মফম্বলবাসী সাধারণ-সদস্রের সংখ্যা আলোচ্য বর্বের আরছে ৮২৫ ছিল। বর্ষমধ্যে ১১ জন সদক্ষের পরলোকপ্রাপ্তি ঘটিয়াছে এবং ১০১ জন ব্যক্তি সাধারণ-সদশ্রপদ গ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল হাসবৃদ্ধির ফলে বর্ষশেষে সাধারণ-সদস্রের সংখ্যা ৯১৫ হইয়াছে।
- (চ) সহায়ক-সদক্ত—বর্ষারস্তে ১৬ জন সাহয়ক-সদক্ত ছিলেন। তন্মধ্যে একজনের পরশোকপ্রাপ্তি ঘটিয়াছে এবং বর্ষশেষে এই বার্ষিক অধিবেশনের পূর্ব্ব পর্যান্ত ও জনের স্থিতি-কাল ফুরাইয়াছে। এই জন্ম এই শ্রেণীর সদক্তসংখ্যা এখন ১০ জন।

পরলোকগত সদস্থ

বিশিষ্ট-সম্প্র—১। প্রর ব্রক্ষেত্রনাথ শীল, ২। রায় সাহেব নগেজনাথ বস্থ, ৩। রায় অসধর সেন বাহাছর।

चाकीयन-मराज-वाका कश्यकित्यात्र चाठावा कोश्री।

সাধারণ-সদস্ত— ১। অপ্র্কচন্দ্র দত্ত, ২। আশুভোষ ঘোষ, ৩। গিরিশচন্দ্র বস্থ, ৪। চাক্ষচন্দ্র বন্দ্যোপাধাায়, ৫। ঝঞ্চানিল আচাধ্য চৌধুরী, ৬। ননীগোপাল মজ্মলার, ৭। নলিনপ্রকাশ গলোপাধাায়, ৮। রাজা প্রফ্লনাথ ঠাকুর, ৯। বীরেক্সনাথ মিত্র, ১০। শ্রীহর্ষলাল মুখোপাধ্যায়, ১১। অশ্বিনীকুমার চক্রবন্তী।

এই সকল পরলোকগত সদক্ষের অধিকাংশেরই নিকট পরিষং বিশেষ ভাবে উপ্রুক্ত হইয়াছেন। অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত এবং গিরিশচন্দ্র বহু যথাক্রমে 'জ্যোভিষ-দর্পন' এবং 'উদ্বিদ্ধান' নামক পরিষদ্গ্রন্থ সম্পাদন করিয়াছেন। চাঞ্চন্দ্র বন্ধ্যোপাধায় কার্যনিক্ষাহক-সমিভির সভ্যরূপে এবং রাজা প্রফ্রনাথ ঠাকুর পরিষদের ও রমেশ-ভবনের কোষাধাক্ষরণে এবং নানা ভাবে অর্থসাহায় ছারা পরিষদের প্রভৃত উপকার করিয়াছেন। ননীগোপাল মজুমদার পরিষ্থ-পত্তিকায় প্রবন্ধ লিখিয়া ও বকুতা দিয়া এবং অর্থ সাহায়। করিয়া পরিষদের সেবা করিয়াছেন। নলিনপ্রকাশ গঙ্গোপাধায় চিত্রাদি দান করিয়া পরিষ্থকে উপ্রুক্ত করিয়াছেন।

সহায়ক-সদস্য — যোগেব্রচক্র ঘোষ। ইনি পরিষং-পত্রিকায় বত প্রবন্ধ লিখিয়াছেন এবং বহু প্রাচীন পুথি দান করিয়া পরিষদের সম্পদ্ বৃদ্ধিতে সাহায্য করিয়াছেন।

পরলোকগত সাহিত্যসেবা ও বন্ধুগণ

বর্ষমধ্যে নিম্নলিখিত সাহিত্যসেবী ও বন্ধুগণ পরলোকগমন করিয়াছেন,—

>। পণ্ডিত পথানাৰ ভট্টাচাৰ্য্য বিচাৰিনোদ, ২। দেকেক্সনাধ বস্ত, ৩। ললিছমোছন খোষাল, ৪। বামা ওছানন্দ, ৫। ডক্টর সতীলচক্ষ্ বাগচী, ৬। মধুগুলন জানা, ৭। জানেক্সমোছন গাস, ৮। রামা গুর স্থাপনাথ রাম চৌধুরী, ৯। রাধাচরণ চক্রবৃত্তী, ১০। শিবরতন মিল, ১১। শরংচক্ষ মিল।

ইহাদের মধ্যে ৪, ৬, ৮ এবং ৯ সংখ্যায় উক্ত ব্যক্তিগণ ব্যতীত সক্ষণেই এক সময়ে পরিষদের সদত্ত ছিলেন। তর্মধ্যে পদ্মনাথ বিভাবিনোদ পরিষধ-পত্তিকায় বধ প্রবন্ধ লিখিয়াছেন।

অধিবেশন

আলোচ্য বর্ধে নিয়লিখিত সাধারণ অধিবেশনগুলি চইয়াছিল—(ক) চতুশ্চমারিংশ বাষিক অধিবেশন, (ধ) মাদিক অধিবেশন, (গ) সাচিত্যিকগণের বার্ষিক স্বতিস্চা, (ম) শোকসভা, (৪) বিশেষ অধিবেশন, (চ) ধারাবাহিক বৈজ্ঞানিক বঞ্চতা।

 (ক) চতুশ্চত্বারিংশ বার্ষিক অধিবেশন— 1ই প্রাবণ, শনিবার। সভাপতি—
 শ্রীবেজনাথ দত্ত। রাজা প্রফুলনাথ ঠাকুরের পরলোকপমনে শোক প্রকাশের পর, বাড়গ্রামরাজ কুমার নরসিংহ মলদেব বাহাত্রকে পরিবদের 'বাছব' নির্মাচন এবং
 (১) শক্তর ব্রজেজনাথ শীল, (২) রাষ শ্রীবোগেশচক্র রাষ বিভানিধি বাহাত্র এবং

- (৩) শুর ব্রীবছনাথ সরকারের বিশিষ্ট-সদশু নির্বাচন বিজ্ঞাপিত হয়। তৎপরে চতুশ্চছারিংশ বার্ষিক কার্যাবিবরণ গৃচীত, পঞ্চছারিংশ বর্বের আহুমানিক আয়ব্যয়-বিবরণ পঠিত, পঞ্চছারিংশ বর্বের কার্যানির্বাহক-সমিতির সভ্য নির্বাচন-সংবাদ বিজ্ঞাপিত এবং কর্মাধ্যক নির্বাচিত হয়। এই অধিবেশনে (ক) মেসার্স গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এপ্ত সন্স-প্রদত্ত শ্লীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এবং (খ) জ্ঞীবিফ্চরণ ভট্টাচার্য্য-প্রদত্ত শ্লীরকানাথ বিজ্ঞাত্বপের চিত্রপ্রতিষ্ঠা হয়।
- (খ) মাজিক অধিবেশন—১। ১৪ই ভাদ্ৰ—(ক) শ্রীব্রজেন্ত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়-লিপিত 'রামচন্দ্র বিভাবাগীশ' এবং (খ) শ্রীচিম্ভাহরণ চক্রবর্ত্তি-লিখিত 'পরমানন্দমত-সংগ্রহ' নামক প্রবন্ধয় পঠিত হয়।
- ২। ১৮ট অগ্রহায়ণ।—(ক) শীরবীশ্রনাথ ঠাকুর-লিখিত "ভাষা-পরিচয়ের ভূমিকা" এবং শীক্ষনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়-লিখিত "ভারতচন্দ্রের একথানি পুথি" নামক প্রবন্ধদয় পঠিত হয়।
 - ৩। ২২এ চৈত্র। প্রবন্ধ—শ্রীচিস্তাহরণ চক্রবর্ত্তি-লিখিত "চোরের পাঁচালি" পঠিত হয়।
- (গ) সাহিত্যিকগণের বার্ষিক স্মৃতি-স্তা—(১) আলোচ্য বর্ণে ২৩এ জৈছি, ভাক্তার আবদ্ধল গছর সিদ্দিকীর সভাপতিত্বে আচাম্য রাষ্ট্রস্থলর অবেদীর শৃতিপূজা অস্থান্টিত হয়। নীমন্নথমোহন বস্থ, শীনগেজনাথ সোম, শীজ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষ, শীজনাথবদ্ধ দত্ত, শীলগাজনাথ সোম, শীজ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষ, শীজনাথবদ্ধ দত্ত, শীক্ষরণচন্দ্র দত্ত ও শীক্ষেরমোহন মুগোপাধ্যায় বক্তৃতা করেন। (২) মাইকেল মধুস্দন ধত্তের শাতি-পূজা—১৪ই আঘাঢ় প্রাতে শীসভাষক্মার বস্তুর নেতৃত্বে গোরস্থানে পূপমাল্য অর্পণ ও প্রার্থনা হয় এবং অপরাক্তে পরিষদ্ মন্দিরে শীলীরেক্সনাথ দত্তের সভাপতিত্বে বিশেষ অধিবেশন হয়। শীবিভৃতিভৃষণ মুগোপাধ্যায় এবং কুমারী আলোচনা রায় গান করেন এবং শীদিলীপ দাশগুর কবিতা পাঠ করেন। শীমন্নথমোহন বস্তু ও শীসজনীকান্ত দাস, কবির রচনা আবৃত্তি করেন। মৌলবী রেজাউল করিম, শীব্ছিমচন্দ্র সেন, শীব্রেক্সলাল মুগোপাধ্যায়, ডক্টর শীপঞ্চানন নিয়োগী এবং শীপ্রিয়লাল দাস বক্তৃতা করেন।

বর্জমান বর্বে (১) ২৩এ জৈ দ্ব আচায়া রামেক্সফ্রলরের বার্ষিক স্থাতি-পূজা অস্টিত হয়।
মাননীয় বিচারপতি শ্রীচাকচক্র বিশাস সভাপতিরূপে এবং শ্রীরামানল চট্টোপাধ্যায়,
শ্রীক্ষরেজনাথ সেন, ডক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়াগী, শ্রীমরাধ্যোহন বহু বক্তৃতা করেন।
(২) মাইকেল মধুস্থন দত্তের স্থাতি-পূজা ১৪ই আষাঢ় সম্পন্ন হয়। ঐ দিন প্রাত্তে শুর শ্রীষত্তনাথ সরকার মহাশয়ের নেতৃত্বে গোরস্থানে পূস্পমাল্য অর্পণ ও প্রার্থনা হয় এবং
অপরাক্ষে পরিবহু মন্দিরে বিশেষ অধিবেশন হয়। শ্রীনলিনীকান্ত সরকার এবং
শ্রীবিভূতিভূষণ মুখোপাধ্যায় গান করেন। শ্রীকৃষ্ণলাল ঘোষ ও শ্রীরাজকুমার মন্ত্রিক আরুভি
করেন। সভাপতি মহাশয়ের অভিভারণের পর শ্রীবিদ্ধান্তর সেন, শ্রীকিরণ্ডক্র করে,
শ্রীকৃত্তনাথ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীবরেক্সলাল মুখোপাধ্যায় বক্তৃতা করেন।

- (च) শোকসভা—(১) ৺রায় জলধর সেন বাহাত্রের জন্ম শোকপ্রকাশার্থ বিশেষ অধিবেশন, ৩০এ আষাঢ়, ১৬৪৬। সভাপতি শ্রীহীরেজনাথ দত্ত, শ্রিংমণভা ঠাকুর, মহামহোপাধ্যায় শ্রীফণিভূষণ তর্কবাগীশ এবং রায় শ্রীধগেন্দ্রনাথ মিত্র বাহাত্রর বঞ্চা করেন এবং ভক্তর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী প্রবন্ধ পাঠ করেন। শোকপ্রভাব ও ক্তিরকার প্রভাব গৃহীত হয়।
- (২) ৺রায় সাহেব নগেন্দ্রনাথ বস্থ প্রাচাবিদ্যামহার্ণবের জন্য শোক-প্রকাশ—৩১এ আবাঢ়, ১৩৪৬। সভাপতি শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত। শ্রীমরাথমোহন বস্থ এবং শ্রীকরণচন্দ্র বক্তৃতা করেন। শ্রীকুমুদিনী বস্থ প্রবন্ধ পাঠ করেন ও কুমার শিশংদিশ্বনারায়ণ রায়-লিখিত 'নগেন্দ্রভাত্তা' পঠিত হয়। শোক-প্রভাব ও মৃতিরন্ধার প্রসাব গৃহীত হয়।
- (৩) ৺জ্ঞানেক্রমোহন দাসের জন্ম শোক-প্রকাশ—২রা আবণ, ১০৪৬। সভাপতি রায় জীপগেল্রনাথ মিত্র বাহাত্র, শীকিরণচন্দ্র দত্ত, জীজ্ঞোতিক্ষণ্ধ ঘোষ এবং ভাজার জীপাল্লালাল দাস বজ্জা করেন। জীপুপারাণী দাস ও শীকণীক্ষনাথ মুগোপাদায়ে প্রবন্ধ পাঠ করেন। ৺জ্ঞানেক্রবাব্র পরিবারবর্গের প্রদত্ত ভ্ঞানেক্রবাব্র চিত্র প্রদশিত ও শোক্রপার গৃহীত হয়।
- (৪) ৺ রাজা প্রফুলনাপ ঠাকুরের জন্ম শোক প্রকাশ করা হয়—৭ঠা আবিন, ১০৪৬। সভাপতি মহামহোপাধায় জ্রীফণিভূষণ তেকবাগাঁশ। জ্বিরণচক্র দত্ত, জ্বিণপতি সরকার, ভাক্তার জ্রীউপেক্রনাথ চক্রবর্ত্তী ও জ্রীমন্ত্রপ্রমাহন বস্তু বক্তৃতা করেন এবং শোকপ্রস্থাব গৃহীত হয়।
- (৫) ৺ছিজেজ্জলাল রায়ের স্কৃতি-সভার অধিবেশন হয়—২০এ প্রাবণ, ১০৪৬। সভাপতি শ্রীহীরেজ্জনাথ দত্ত ও মৌলবা বেজাউল করিম বক্ততা করেন। জিমেছেজ্ঞলাল রায় পরিষদ্ মন্দির প্রতিষ্ঠার সময় ছিজেজ্জলালের রচিত গান গাহিয়া, পরে একটি প্রবদ্ধ পাঠ করিলে পর শ্রীদিলীপকুমার রায়, শ্রীনলিনীকান্ত সরকার ও চারণগণ কবির বচিত ক্ষেক্টি গান গাহেন।
- (ও) বিশেষ অধিবেশন—(১) জ্রীনজনীকান্ত দাস ৪ঠা বৈশাপ "বাংলা ভাষার প্রথম যুগা" বিষয়ে অধ্যনজন্ত মুখোপাধ্যায় বক্তভামালার অন্তর্গত বিতীয় বক্তভা করেন।
 (২) রায় জ্রীযোগেশচন্দ্র রায় বিভানিধি বাহাত্ত্ব ২৭এ ভাছ "বৈদিক কৃষ্টির কাল-নির্ণয়" বিষয়ে বক্তভা করেন। (৩) ১৮ট অগ্রহায়ণ জ্রীবিক্চরণ ভট্টাচাষ্য-প্রদান্ত রামনাবায়ণ ভর্করত্ব মহালয়ের চিত্র প্রতিষ্ঠা হয় এবং এট অধ্বেশনে জ্রীরজ্জেনাথ বজ্যোপাধ্যায় "রামনাবায়ণ তর্করত্ব" নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন। (৪) ভাক্তার জ্রীস্বসীলাল সরকার "বক্সাহিত্যের ভিতর দিয়া মনংস্মীক্ষণের আলোচনা" নামক প্রবন্ধ বর্তমান বর্ষের ধই জ্যান্ত্রী করেন।

(চ) গারাবাহিক বৈজ্ঞানিক বক্তৃতা

পরিষদের বিজ্ঞান-শাধার প্রচেষ্টায় পরিষদে সাধারণের উপযোগী ভাষায় বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয়ে বিশেষজ্ঞগণের বারা বক্তভার ব্যবস্থা করা হইয়াছে। আলোচ্য বর্বে যে এপিডায়োয়োপ খরিদ করা হইয়াছে, তাহার সাহায়ে বক্তৃতাকালে চিত্রাদি প্রদর্শনের ব্যবস্থা হইয়াছে। কোন কোন কোনে বক্তারা মন্ত্রাদির সাহায়্যে পরীক্ষা হারা নানা বৈজ্ঞানিক তথ্য ব্যাগা। করিয়াছেন। বিজ্ঞান-শাধার সভাপতি ভক্তর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী 'তরল ও কঠিন বায়ু' বিষয়ে বক্তৃতা করিয়া এই ধারাবাহিক বক্তৃতার উল্লোধন করেন। বিজ্ঞান-শাধার আহ্রানকারী শ্রীগোপালচক্র ভট্টাচার্যের নাম এ সম্বন্ধে বিশেষ উল্লেখযোগ্য। নিয়ে বক্তৃতা ও বক্তার নাম দেওয়া হইল।

- (১) **৫ট মাঘ** (১৯এ জাহ্নয়ারি) বৃধবার, ডক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী "তরল ও কঠিন বায়ু" বিষয়ে বক্তৃতা করেন।
- (২) ১৭ট মাঘ (৩১এ জাতুয়ারি) মঙ্গলবার—অধাপেক শ্রীনগেব্রচক্র নাগ "প্রাচীন ও আধুনিক রসায়ণ" বিষয়ে বক্তৃতা করেন।
- (৩) ২৮এ মাম্ব (১১ই কেব্রুয়ারি) শনিবার—ডক্টর শ্রীজ্যোতির্ময় ঘোষ "আকাশের কথা" বিষয়ে বক্ততা করেন।
- (৪) শই ফান্ধন (১৯এ ফেব্রুয়ারি) রবিবার—শ্রীভূপেক্সনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় 'অন্ধমিটার' বিষয়ে বক্তভা করেন।
- (৫) ১৯এ ফাস্কন (৩রা মার্চ) শুক্রবার—ডক্টর শীবস্থকুমার বাগচী "মহুগু-মন্তিক্ষে ডড়িৎম্পান্দন" বিষয়ে বক্তভা করেন।
- (৬) তরা চৈত্র (১৭ই মার্চ) শুক্রবার—ডক্টর শ্রীরমেশচন্দ্র মজুমদার "ব্যোমরশ্মি" (Cosmic Ray) বিষয়ে বক্তৃতা করেন।
- (৭) ১৮ই চৈত্র (১লা এপ্রিল) শনিবার—ডাক্তার শ্রীধীরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় "রঞ্জন-রশ্বি" (X-Ray) বিষয়ে বক্ততা করেন।
- (৮) ১৬ই বৈশাধ (১৩৪৬), ৩০ এপ্রিল, রবিবার—শ্রীপ্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় "শ্বগনাডি ও ডক্ষাতীয় গদ্ধগ্রবা" বিষয়ে বস্কৃতঃ করেন।
- (>) ২০এ বৈশাধ (১৩ই মে) শনিবার—জীরাধান্ত্রণ বস্তু "স্তুত্ত বিষয়ে বস্তুতা করেন।
- (>) ২২এ আবাঢ় (१३ জুলাই) শুক্রবার—ডাক্তার শ্রীস্থরেক্সনাথ সেন "দৃষ্টিশক্তি সংবক্ষণ" বিষয়ে বন্ধতা করেন।
- (১১) ৫ই প্রাবণ (২১এ জুলাই) শুক্রবার—ডক্টর কে. পি. গ্রেগরি "মাংসাক্রী উদ্ভিদ্" বিষয়ে বজুতা করেন।

শতবার্ষিক জন্মোৎসব

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত তিনটি শতবাধিক জ্যোংস্ব অফুট্নিত ইইয়াছিল,---

- >। **তেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যার**—৪ঠা বৈশাধ, বিশেষ অধিবেশন। সভাপতি রায় জীবসেক্তনাথ মিত্র বাহাত্র। সভাপতি মহাশ্য, জীবশালাল দে, জীনসেক্তনাথ সোম, জীমস্মথনাথ ঘোষ, জীবিনোদগোপাল মুখোপাধায়, জীবৈশেক্তরুঞ্চ লাহা বঞ্তা করেন এবং জীক্ষীক্তনারায়ণ নিয়োগী আবৃত্তি করেন।
- ২। বৃদ্ধিমত তা তা পাধ্যায়—(ক) ১০ট আষাত দেনেট হলে বিশেষ অধিবেশন। সভাপতি শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত। শ্রামবাজার নিউ ক্লাবের সভাগণ ব্লু বিবন অকেটা পার্টির সহযোগে "বন্দে মাতরম" স্থীত গাহিলে পর মহামহোপাদ্যায় শীক্ষ্রিভ্যণ ভ্রুবারীল মহাশয় মঞ্জাচরণ এবং শ্রীল্যামাপ্রদাদ মুখোপাধায়ে দভার উলোধনে তাহার নিবিত্ 'ব্রিমচন্দ্র' প্রবন্ধ পাঠ করেন। সভাপতি মহাশ্যের ভাষণের পর জীব্রীপ্রনাথ ঠাকরের কবিতা, কংগ্রেসের সভাপতি শ্রীস্থভাষ্চন্দ্র বস্তু, পি. ই. এন-এর পঞ্চে শ্রিম্যা সোঞ্চিয়া ওয়াডিয়া, এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ের পকে জীমমরনার না, মানির দিনৈবিলীশরণ গুপ্ত, কর্ণাটক সাহিত্য-পরিষং, কর্ণাটক বিলাবর্দ্ধক সূত্র, বাণহট্ট ভারতীয়-সাহিত্য-পরিষ্থ, ক্সর হাদান সারওয়াদি, মি: ডব্লিউ. দি. ওয়ার্ড্স্ওয়ার্থ, কলিকাতার মেয়ব, শীলরচ্চশ্র বস্থ প্রস্তৃতি ব্যক্তিগণের ও প্রতিষ্ঠানের বাণী ও পত্র পঠিত হইলে জ্রীসরলা দেবী, শ্রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়, রাজ। জ্রীকিতীক্রদেব রায়, রেজাউল করিম, জ্রান্তক্ষণয় দত্ত ব কুতা করেন। শ্রীষত্তনাথ সরকার 'বঙ্কিমচন্দ্র ও ইস্লামীয় সমাজ' প্রবন্ধ পাঠ করেন এবং এই প্রবন্ধ ভূলি পঠিত বলিয়া গুহাত হয়—Bankim Chandra, the Prophet of Bengal - মি: কে. এন. কেলকার, Bankim Chandra's Influence on Tamil Literature - দেওখান বাহাতুর কে. এদ. রামস্বামী শাস্ত্রী, Bankim Chandra in Kerala—টি. কে. ক্ষ মেনন।

পরদিন প্রাতে শ্রিহীরেজনাথ দত্তের নেতৃত্বে উক্ত 'বলে মাতরম্' গায়ক-সম্প্রদায়ের সহিত বহু সদক্ত ও সাহিত্যসেবী কাঁঠালপাড়ায় বহিম-ভবনে গমন করেন। তথার একটি সভার অধিবেশন হয়। অধ্যাপক শ্রিদেবপ্রসাদ ঘোষ, ডক্টর শ্রীবিমানবিহারী মকুম্বার, শ্রীরামসহায় বেদান্তশাল্লী, শ্রীমরাধ্যোহন বস্থ ও শ্রীকিরণচন্ত্র দত্ত বক্তা করেন। এ দিন অপরাত্রে বর্ত্তমানের মহারাজাধিরাক্স বাহাছর রমেশ-ভবনে বহিম-প্রদর্শনীর বারোক্রাটন করেন। বহিমচন্ত্রের পোষাক, ব্যবস্তুত প্রব্য, লেগা পত্র ও পাকৃশিপি প্রভৃতি প্রদর্শনের পর সাত্রা সন্মিলন হয়। শ্রীবীরেজক্র তত্ত্ব, শ্রীমঞ্জনীকান্ত দাস, শ্রীবিজ্ঞালাল চটোপাধ্যায়, শ্রীমর্থমেছন বস্থ ও শ্রীচামেলীকুমার চটোপাধ্যায় বহিষ্মের

রচনা হইতে আবৃত্তি করেন। এই উপলকে 'বারবেলা সমিডি'র সভাগণ 'কমলাকান্তের ক্রবানবন্দী' অভিনয় করেন। এই দিন ক্রলহোগের আয়োলন করা হইয়াছিল।

তৃতীয় দিন সন্ধ্যায় শ্রিদিলীপকুমার রায়, শ্রীশান্তি বস্থা, শ্রীনলিনীকান্ত সরকার গান করেন এবং শ্রীশেশিরভূমার ভাতৃড়ী স্মার্ভি করেন।

৩। ব্রহ্মানক কেশবচন্দ্র সেন—১০ই অগ্রহায়ণ। ঐ দিন প্রাতে ৩৪, রামক্মল সেন সেনে কেশবচন্দ্রের ক্ষমস্থানে পরিষদের সভাপতি প্রভৃতি সদস্তগণ ও বহু সাহিত্যসেবী সমবেক্ত হন এবং যে স্থানে কেশবচন্দ্র ক্ষমগ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহা পরিদর্শন করেন। তংপরে তথায় সভাপতি মহাণয়ের নেতৃত্বে এক অধিকেশন হয়। সভাপতি মহাশয়, শুর আঁযতুনাথ সরকার, আঁমন্মথমোহন বস্থ, এবং আঁপ্রিয়নাথ মন্ধিক বক্তৃতা করেন।

ঐ দিন অপরায়ে পরিষদে বিশেষ অধিবেশন এবং কেশবচন্দ্রের ব্যবহৃত প্রবাদি, হত্তাক্ষর ও চিত্রাদির প্রদর্শনী হয়। মহারাণী শ্রীযুক্তা স্থচাক দেবী, ডাক্তার বি. সি. ঘোষ, শ্রীযোগেশ্রনাথ গুগ ও শ্রীস্থবোগতন্ত্র মহলানবীশ প্রভৃতি বক্তৃতা করেন, এবং শ্রীমন্নথমাহন বস্থ কেশবচন্দ্রের 'বর্গ' আবৃত্তি করেন এবং শ্রীসাবিত্রীপ্রশান চট্টোপাধ্যায় ব্রচিত কবিতা পাঠ করেন।

মহারাণী শ্রীযুক্তা স্থচারু দেবা, শ্রীসভীকুমার চটোপাধ্যায়, "কমল-কুটীরে"র কর্তৃপক্ষগণ, শ্রীসভ্যানন্দ রায়, মিসেস মহলানবাশ, শ্রীজ্যোভি:প্রকাশ সেন, বি. কে. সেন, ভাই প্রিয়নাথ মল্লিক, শ্রীসরলা দেবা, এন. সি. দাস প্রভৃতি প্রদর্শনীর দ্রব্য প্রেরণ করিয়াছিলেন।

উৎসব ও সংবৰ্ধনা

১। প্রতিষ্ঠা উৎসব—আলোচা বর্ষের ৮ই প্রাবণ পরিষদের ষট্চত্বারিংশ বার্ষিক প্রতিষ্ঠা উৎসব, সভাপতি প্রীহাবেজনার দত্তের নেতৃত্বে সম্পন্ন হয়। এই উৎসব উপলক্ষে প্রাচীন মৃধি, পুর্বি, প্রতক্ষ, পাপ্তলিপি, সাহিত্যিকগণের ব্যবহৃত ক্রব্য ও চিত্র উপহার পাপ্তরা বার । উপহারদাত্যণকে ধন্তবাদ জ্ঞাপনের পর প্রীবীরেজক্রফ ভদ্র 'লানন্দবালার' হইতে আবৃত্তি করেন। কুমারী অমিতা সেন ও প্রীহরিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় কয়েনটি গান করেন। এই উপলক্ষে কলবোগের আয়োলন করা হয়। বস্তমান বর্ষের ৮ই প্রাবিণ সপ্তচ্বারিংশ বার্ষিক প্রতিষ্ঠা-উৎসবও প্রীহারেজনাথ দত্তের নেতৃত্বে অহারিত হয়। প্রথমেই ভক্টর প্রপঞ্চানন নিবােশী মহাশয় "তৃফান" নামক স্বর্গতি গ্রন্থ হইতে 'ডাক্যরের আয়্রকাহিনী' আবৃত্তি করেন। প্রীবৃত্তা ক্ষমণা ঠাকুরের নেতৃত্বে বান্দীপাঠের ছাত্রীগণের গান, প্রীপারালাল দে ও কুমারী রয়া ঘোষের গান, প্রীনলিনীকান্ত সরকার ও প্রীসারদা ওপ্রের হাসির গান এবং শ্রীক্ষক্ষপত্নার দিছের কীর্তনের পর ক্ষমবােগর ছারা নিমন্থিত্যপত্ন সম্বর্জন। করা হয়। বিভয়চন্দ্রের

কাঠালপাড়ার বাড়ী সংস্কারের জন্ত সভাপতি মহাশ্য আবেদন জ্ঞাপন করেন এবং একসদয় দত্ত, কুমার শ্রীশরদিন্দ্নারায়ণ রায়, শ্রীগণপতি সরকার ও শ্রীলালবিহারী দত্ত প্রভাকে ১০০ হিসাবে এই উদ্দেশ্যে সাহায়ের প্রতিশ্রুতি জ্ঞাপন করেন এবং তুইন্ধন বন্ধু নগদ ৭, দান করেন। ঐ উৎসব উপলক্ষে উপহারম্বরূপ প্রাপ্ত প্রাচীন মৃত্তি, মৃদ্যা, পুত্তক, পুথি, সাহিত্যিকদের ব্যবহৃত দ্রবা, হস্তলিপি ও পুত্তকাদি প্রদশিত হয় এবং প্রদাত্রগণকে ধ্যুবাদ জ্ঞাপন করা হয়।

২। ৩১এ তাজ শ্রীহীরেজ্রনাথ দত্তের সভাপতিতে পরিষদের অঞ্চতম বাছব বাড়গ্রামরাজ কুমার শ্রীনরসিংহ মলদেব বাহাত্রকে সংবর্ধনা করিবার জঞ্চ এক সাদ্ধা সন্মিলন হয়। এই উপলক্ষে কুমার বাহাত্রকে পরিষদের গ্রহাবলী উপহার দেওয়া হয়। মহামহোপাধ্যায় শ্রীফণিভূষণ তর্কবাগীশ-লিখিত "আলাকাচন" ও শ্রামন্ধনীকাম দাস-লিখিত অভিনন্দন পঠিত হইলে শ্রীবীরেজ্রক্ষ ডেদের আবৃত্তি ও শ্রীসমরেশ চৌধুরীর পানের পর জলবোগান্তে অমুষ্ঠান সমাপ্ত হয়।

রমেশ-ভবন প্রতিষ্ঠা

বিগত বর্ষে রমেশ-ভবন নির্মাণ সমাপ হউলেও উহার প্রতিষ্ঠার মন্তৃষ্ঠান এ পর্যান্ত হউয়া উঠে নাই। আলোচ্য বর্ষের ২৫এ ফাল্পন মহারাদ্যাধিরান্ধ কর জিবিজয়টান মহতাব বাহাত্রের সভাপতিত্বে এক বিশেষ অধিবেশনে এই ভবন-প্রতিষ্ঠা-উংসব সম্পন্ন হয়। মিসেদ জানান্ধর দে, মিদ্ দে, জীয়ুক্তা সাধনা বস্ত ও জীমধু বহু ভোত্র গান করিয়া সভার উলোধন করিলে পর জীরবীজ্ঞনাথ ঠাকুরের বাণা পঠিত হয়। মাননীয় বিচারপতি জিচার্রুচন্দ্র বিশাস রমেশভবন কমিটির কাষ্যাবিবরণ ও ভবন নির্মাণে সাহাঘ্যকাবিগণের নাম পাঠ করেন। এই ভবনের বিভল নির্মাণের জক্ত লেডী প্রতিমা মিত্রের অক্লান্থ যত্ন ও চেইার কথা বিশেষভাবে তিনি উল্লেখ করেন। গবর্ষেটের সাহায্য প্রাপিতে কট্যক্টারের দেনা শোধ হইলেও ইহার নানাবিধ আসবাব প্রভৃতির জক্ত আরও চারি হাজার টাকার অভাবের বিষয় বিজ্ঞাপন করিয়া সকলের সহায়ভুতি ও সাহায্য প্রার্থনা করিলে সভাপতি মহাশন্ধ শ্বিষ্ক বিলোচন করিয়া জমন্ত্রচন্দ্র দত্ত-প্রদন্ত রমেশচন্দ্রের মুর্বি ও বমেশচজ্রের পৌত্রী জীঅকণা সেনের স্বহন্তে অবিত ও তাহার প্রদন্ত রমেশচজ্রের তৈলচিত্র উন্মোচনপূর্বক রমেশচজ্রের প্রতি তাহার প্রভা নিবেদন করিলেন। জীজক্রচন্দ্র দত্ত ও জীহার প্রভা নিবেদন করিলেন। জীজক্রচন্দ্র দত্ত ও জীহার প্রভা করিলেন। জীজক্রচন্দ্র দত্ত ও জীহার প্রভা নিবেদন করিলেন। জীজক্রচন্দ্র দত্ত ও জীহার প্রভা চক্র হয়। জালোচ্য বর্ষে রমেশভ্রুবের এক্যাত্র পূর্তপোষক বরোদার মহারান্ধ বাহাছ্যেরের মুন্তা চক্রয়াহে।

(১) সারদাচরণ মিঅ, (২) রাধ বতীজ্ঞনাথ চৌধুরী, (৩) রাজা জগৎকিশোর আচার্ব্য চৌধুরী ও (৪) ভূমিদাতা মহারাজা শমনীজ্ঞচন্দ্র নদ্দী বাহাছুরের প্রনোক্সমতে রমেশ-ভবনের এই চারি জন জাস-রক্ষকের পদ শৃত্য হওয়ায় রমেশ-ভবন কমিটির অধিবেশনে এবং উক্ত প্রতিষ্ঠা-সভার অফ্মোদনে মাননীয় বিচারপতি প্রীচারুচক্স বিশাস ও মাননীয় মহারাজ প্রীশচক্র নন্দী জ্ঞাসরক্ষক নির্বাচিত হইয়াছেন। ইহারা এক্ষণে রমেশ-ভবনের জ্ঞাসরক্ষক রহিলেন,—

(১) মহারাজ শুর শ্রীযোগীজনারায়ণ রায়, (২) শ্রীহীরেজনাথ দত্ত, (৩) কুমার শ্রীশরংকুমার রায়, (৪) মাননীয় মহারাজ শ্রীশচজ্ঞ নন্দী এবং (৫) মাননীয় বিচারপতি শ্রীচাঞ্চক্স বিশাস।

আলোচ্য বর্ষে এবং বর্ত্তমান বর্ষে চিত্রশালার জন্ম নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলি সংগৃহীত হইমাছে,—বিছমচন্দ্রের পোষাক ও ব্যবস্থাত দ্রব্য, দীনবন্ধু মিত্র, ব্রহ্মানন্দ কেশবচন্দ্র সেন, রমেশচন্দ্র দত্ত, বিজ্ঞেনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, আচার্য্য জগদীশচন্দ্র বহু, আবিনীকুমার দত্ত, অর্ণকুমারী দেবা, হরপ্রসাদ শাল্পী, নলেন্দ্রনাথ বহু, জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস প্রভৃতি মনস্থিগণের ব্যবহৃত দ্রব্য, হগুলিপি প্রভৃতি। স্থানেশ-ভবন নির্মাণের জন্ম চিত্র-শালার দ্রবাগুলি গুদামজাত ছিল। আলোচ্য বর্ষে ত্রাধ্যে কতকগুলি সাজাইয়া রাগা হইমাছে। উপযুক্ত আধারের অভাবে সকল জিনিষ রীতিমত প্রদর্শনের ব্যবহা করা হয় নাই। বন্ধীয় রাজসরকারকে এই বিষয় জানাইয়া অর্থ সাজায়্য প্রার্থনা করা হইয়াছে।

আলোচ্য ববে বিশ্বভারতীর চিত্র ও শিল্পসম্পদ্রমেশ-ভবনের হলে প্রদশিত ইইয়াছিল।
জ্রীরবীক্রনাথ এই উপলক্ষে গত ১৬ই মাঘ রমেশ-ভবন ও উক্ত প্রদর্শনী দেখিয়া বিশেষ আনন্দ প্রকাশ করেন। চিত্রশালার জ্বন্ত একজন ফরাশ আলোচ্য ববে নিযুক্ত করা হইয়াছে এবং চাকরদের আহারাদির জ্বন্ত একটি সাম্য়িক টিনের চালা প্রস্তুত করা হইয়াছে। ঐ স্থানে একতলা ঘর ও তত্পরি বিক্রেয় গ্রহাবলী রাখিবার জন্ত গুদাম প্রস্তুত করা সন্তর আবশ্রক। ডদভাবে বহু মূল্যবান্ পুত্তক নই হইবার সম্ভাবনা।

আলোচ্য বৰ্ষে The Calcutta Electrical Mfg. Co., Ltd. তাঁহাদের ৩ খানি Orient fan রমেশ-ভবনে তিন মানের জন্ম ব্যবহার করিতে দিয়াছিলেন। পরিষৎ ইহার জন্ম জন্ম কোশানীর নিকট কুডক্স।

ক্ষিমচন্দ্র

১২৪৫ বন্ধাব্দের আবাঢ় মানে বন্ধিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যার মহাশর জন্মগ্রহণ করেন। আলোচ্য ১৩৪৫ বন্ধাব্দে তাঁহার জরের শভ বর্ব পূর্ণ হইরাছে। এই শ্বরণীয় ঘটনা উপলক্ষ্য করিরা বন্ধের নানা স্থানে ও বন্ধের বাহিরে নানা স্থানে বন্ধিমচন্দ্রের শ্বরণোংস্ব হইরা গিরাছে। আলোচ্য বর্বে বন্ধিমচন্দ্রের পুণাশ্বভির প্রভি সন্থান প্রগন্ন করিবার জন্ত পরিষং বে সকল ব্যবস্থা করিরাছিলেন, নিয়ে ভাহা লিশিবছ হুইল,—

- () বিশের পদ্ধীতে পদ্ধীতে, নগরে নগরে এবং বিশের বাছিরে বৃদ্ধিসংক্রের জ্বোৎসবের জন্ত পরিষদের সভাপতি ও সম্পাদকের প্রেরিড অফুরোধপত্রের কলে বিশের প্রায় সর্ব্যন্তই নান পক্ষে তুই সহস্রাধিক উৎসব অফুটিত হইয়াছে।
- (২) বৃদ্ধিমচন্দ্রের শুভ জন্মদিন শ্বরণে বও্নান বর্ণের ১০।১১।১২ই আঘাড় উৎস্থাস্থান হয়। পরিষ্থ ঐ সময়ে বৃদ্ধিমচন্দ্রের জন্মোৎসব করিবার সঙ্গ্র পৃঞ্ধবংস্থেই গ্রহণ করেন এবং তদকুসারে ঐ দিবসত্তয় সমারোহে উৎসব স্থাসম্পন্ন হইখাছে।
- (৩) বৃদ্ধিমচন্দ্রের জন্মভূমি কাঁঠালপাড়ায় বৃদ্ধিমচন্দ্রের যে বৈঠকখানাটি আছে---যেখানে বসিয়া তিনি কিছুকাল সাহিত্য-সাধনা ক'ব্যাছিলেন—ভাৱা অভি জীৰ অবস্থা প্ৰাপ্ত इहेबारक्। উहात क्ष व्यरमात भानिक काठानभाषा रिकय-माहित्या-माध्यसन। এह माध्यसन বৃদ্ধিমচন্দ্রের উক্ত ত্রিচতর্থাংশ, বৃদ্ধিমচন্দ্রের খণ্ড তিন জন দৌহিত্যের নিকট ধরিদ করিয়াছিলেন। বিগত বর্ষে শীর্জেন্ডন্র বন্দোপাধ্যায় স্বতঃপ্রবৃত্তইয়া উচ্চাব অংশ পরিষ্ঠকে দান করিয়া দলিল সম্পাদন কবিয়া দিয়াছেল। কাঁঠালপাড়া বৃদ্ধিন সাহিত্য দ্যোলন তাঁছাদের সকল স্বত্ব পরিষংকে দান করিবার উদ্দেশে বিশেষ অধিবেশনে মধুবা গুচুণ করিয়াছিলেন এবং এই দানপত্রও আলোচা বর্গে রেছেটারী করা হট্যাছে। এই স্বার্গ देवठेकथानावित मध्यात माध्यान वाक्यानिक २०००, वाय इडेटन। अनासा व मध्यस भाष ৫০০ সংগৃহীত হুইয়াছে এবং বৈঠকখানার শীমানার প্রাচার নিশাণের কাষ্য প্রায় শেষ হইয়াছে। নৈহাটীর জীকালীভোষ ভটাচাথোর উপর সংস্থার কাথোর ভার অপিত হইয়াছে। তিনি এই প্রাচীর নিশাণের সমস্ত বায় (১২০১) নিজে বহন করিয়া পরিষংকে সাধাষা করিয়াছেন। শ্রীনরেজকুমার বহু, শ্রীঅতুলচক্র ওপ এবং শিংগরেশ্রনাথ দর প্রভাের ১০০১, কুমার জীবিমলচজ্র সিংহ ১০১১, জীবমাপ্রসাদ মুখোপাধানে ও শিএন ফি. চাটাকি প্রত্যেকে ২৫ ্ এবং জ্রীবলাইলাল লেঠ ২০ ্, জ্রিসভাশচন্দ্র বহু ৫ ্, জ্রারজুর্মার জৈন ৫ ্, 🕮 কিরণ্ডক্র বস্থ ২। ০ ও শ্রীনারায়ণ্ডক্র মৈত্র ২্দান করিলছেন। দেশবাদী বাশালার এই পুণাতীর্থ সংস্থার করিবার জন্ত মুক্তহন্ত হটবেন—ইহা পরিষং সাগ্রহে আশা করেন।
- (৪) বহিমচন্দ্রের সমগ্র গ্রন্থের সহল্লিভ জন্ম-শতবাধিক সংশ্বরণ প্রকাশের কাণ্য আরম্ভ হইরাছে। এই সংশ্বরণে (১) বহিমচন্দ্রের জীবিতকালে প্রকাশিত পুথকগুলি, (২) তাঁহার মৃত্যুর পর প্রকাশিত গ্রন্থ, এবং (০) অপ্রকাশিত বাংলা ও ইংরাজী প্রবন্ধাদি এবং চিটিপত্র মৃত্যুত হইভেছে। গ্রন্থ সম্পানন করিতেছেন—শ্রীর্থেজ্ঞানাথ বন্ধ্যোপাধ্যায় এবং শ্রীসজনীকান্ত লাস। ইভিমধ্যেই আটখানি গ্রন্থ মৃত্যুত হইয়াছে, অন্ত গুইখানি প্রায় শেষ হইয়া আসিল এবং এক মাসের মধ্যে আরও এও খানি মৃত্যুত হইবে। অপর থওওলি পর পর প্রকাশিত হইবে। প্রকাশিত বস্তুত্তির বিবরণ গ্রন্থপ্রকাশ শিবোনামে জ্বইবা। বহিমচন্দ্রের গ্রন্থপ্রের ই অংশ শ্রীর্থেজ্যুক্ষর বন্ধ্যোপাধ্যায়ের নিকট ধরিধ করা হইয়াছে। এই গ্রন্থ প্রকাশকার্য্যে আজ্বন্ধিক কশিরাইট্ এই অন্থ্যায়ী বিজ্ঞাপনাদি প্রয়ে

প্রছের প্রচারকল্পে করেক বার বিনা মূল্যে বিজ্ঞাপন প্রকাশ করিয়া 'আনন্দবাজার পত্রিক।' এবং 'হিন্দুছান ট্যাণ্ডার্ড' পত্রিকার কর্ত্ত্পক্ষপণ পরিবংকে বিশেষভাবে উপকৃত করিয়াছেন। পরিবং এই জন্ম তাহাদের নিকট কৃতজ্ঞ।

(৫) কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে বৃদ্ধিম-সাহিত্য পঠন-পাঠনের ও উপযুক্ত ছাত্রকে বৃদ্ধি বেওরার ব্যবস্থা করিতে বিশ্ববিদ্যালয়কে অহুরোধ করা হয়।

কার্য্যালয়

নিম্নোক্ত সদক্ষণ আলোচ্য বর্ষে পরিষদের কর্মাধ্যক্ষ ছিলেন—সভাপতি শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত; সহকারী সভাপতিগণ—ক্ষর শ্রীয়ত্বনাথ সরকার, শ্রীয়ামানন্দ চট্টোপাধ্যায়, ইনি
পদত্যাগ করিলে তাঁহার স্থলে মহারাজ শ্রীশচক্র নন্দী, শ্রীচাক্ষক্র বিশাস, ডক্টর শ্রীস্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, রায় শ্রীখগেক্রনাথ মিত্র বাহাত্বর, রায় জলধর সেন বাহাত্বর, ইনি
পরলোকগমন করায় রায় শ্রীযোগেশচক্র রায় বাহাত্বর, শ্রীয়তীক্রনাথ বস্থ এবং মহামহোপাধ্যায়
শ্রীফ পিছ্মণ তর্কবাগীশ; সম্পাদক শ্রীয়র্মথমোহন বস্থ; সহকাল্লী সম্পাদকগণ—শ্রীজ্যোতিশ্যক্র
ঘোর, শ্রীশৈলেক্রক্ষ লাহা, শ্রীজ্যাথনাথ ঘোষ এবং শ্রীক্রেন্তেক্রনাথ বস্থ; পত্রিকাধ্যক্ষ—
শ্রীত্রক্তেক্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়; চিত্রশালাধ্যক্ষ—শ্রীগণেক্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়; গ্রন্থাধ্যক্ষ—শ্রীক্রক্রনাথ দাস; কোষাধ্যক্ষ—শ্রীকরণচক্র দত্ত; পুথিশালাধ্যক্ষ—শ্রীচন্তাহরণ চক্রবর্তী।

কাৰ্য্যনিৰ্বাহক-সমিতি

আলোচ্য বৰ্ষে নিম্নলিখিত সদক্ষণণ পরিষদের কার্যানির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য ছিলেন,—

- (ক) মূল-পরিষং কর্ত্তক নির্বাচিত---
- ১। ভক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী, ২। শ্রীদেবপ্রসাদ ঘোষ, ৩। ভক্টর শ্রীনীহাররঞ্জন রায়,
- ৪। এজমলচন্দ্র হোম, ৫। এমুণালকান্তি খোষ ভক্তিভূবণ, ৬। একেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়,
- ৭। এপ্রস্কুর্মার সরকার, ৮। এপুলিনবিহারী সেন, ১। রেভারেও এ. দোতেন,
- ১•। श्रीवानांशांनांन तमन, ১১। श्रीकृतनहञ्च वत्साांभाषात्र, ১२। श्रीवानस्याहन माहा,
- ১७। श्रीकाशाय भरमानाथाय. ১৪। श्रीकिमियनाथ तात, ১৫। श्रीमरनात्रकन श्रस्,
- ১७। जीनिनीकार्ष नवकाव, ১१। जीकारतकार्क वरमााशायाय, ১৮। जीवनांववद् वस,
- ১৯। श्रीवाहीसर्वाहन वाह, २०। श्रीवेशानिक वाह।
 - (খ) শাখা-পরিষৎ কর্তৃক নির্বাচিত--
- ২১। ঐক্ষেত্রত বার চৌধুরী, ২২। ঐসভাতৃষণ সেন, ২০। ঐললিভত্যার চট্টোপাখ্যার, ২৪। ঐললিভয়োহন মুখোপাখ্যার, ২৫। ঐক্তিশচক চক্রবর্তী।

- (গ) কলিকাভা করপোরেশনের পক্ষে-
- ২৬। শ্রীক্ষীরচন্দ্র রাম চৌধুরী, ২৭। ডাক্তার শ্রীনিরিশচন্দ্র ঘোষ।

আলোচ্য বর্ষে কার্যানিকাছক-সমিতির ১১টি সাধারণ ও একটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল এবং সাকুলার ঘারা পাচ বার সভাগণের মত লইয়া কাজ করা হইয়াছিল। সাধারণ কার্যা ব্যতীত নিম্নলিখিত বিশেষ কাষ্যগুলির ব্যবস্থা ও মস্থবাদি এই স্কল অধিবেশনে গৃহীত হইয়াছিল।

- >। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের (ক) ভূবনমোহিনী পদক সমিতিতে শ্রীসঞ্জনীকাশ্ব দাস, (খ) কমলা-লেক্চারার নির্বাচন-সমিতিতে শ্রীমর্থমোহন বস্তু, (গ) গিরিশচন্দ্র ঘোষ লেক্চারার নির্বাচন-সমিতিতে শ্রীচিম্থাহরণ চক্রবত্তী এবং (ঘ) জগভাবিণী-পদক সমিতিতে শ্রীক্রিদিবনাথ রায় পরিষদের প্রতিনিধি নির্বাচিত হুইয়াছিলেন।
- ২। নিম্নলিখিত সদক্ষগণকৈ বন্ধীয়-সাহিত্য-সন্মিলনের পরিচালন-সমিতিতে সভ্য নির্ব্বাচন করা হইয়াছিল,—(১) শ্রীমূণালকান্তি ঘোষ, (২) শ্রীমনাধনাধ ঘোষ, (২) শ্রীমনাধনাধ্ব ঘোষ, (২) শ্রীমনাধনাধ্ব ঘোষ, (২) শ্রীকেরণচন্দ্র দত্ত, (৫) শ্রীকেরণচন্দ্র দত্ত, (৫) শ্রীকেরণচন্দ্র ঘোষ।
- ৩। নিম্নলিখিত অনুষ্ঠানে পরিষদের প্রতিনিধি প্রেরিত হইয়াছিল,—(ক) জ্যোতিব পরিষদে, (খ) প্রবাসী বন্ধসাহিত্য-সম্মেলনে, (গ) বন্ধীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে, (খ) বালী সাধারণ পাঠাগারের বৃদ্ধিম উৎসবে, (উ) মেদিনীপুর শাখা-পরিষদের বিদ্যাস্থাগর-মৃতিসভায়।
- ৪। ছুর্গাচরণ মিত্র ষ্ট্রীট ও গুলু ওন্থাগর লেনের মধ্যে অবস্থিত পাক-এর 'দাধক রামপ্রসাদ সেন পার্ক' নামকরণ করিতে কলিকাতা করপোরেশনে প্রথাব করা হয়।
- ধ। (ক) বালী সাধারণ পাঠাগারে ও চন্দননগর পাঠাগারে বহিম উৎসব উপলক্ষে প্রদর্শনীতে, (খ) কেশবচন্দ্র সেনের শতবাধিক জ্বন্নোৎসব উপলক্ষে ওয়েলিটন ঝোয়ারে, (গ) রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটির বাধিক অধিবেশন উপলক্ষে প্রদর্শনীতে, (ঘ) তেতমপুরে নিধিলবন্ধ শিক্ষক-সন্মিলনের অধিবেশন উপলক্ষে প্রদর্শনীতে পরিষদের চিত্রশালা, পুথকালয়, ও পুথিশালা হইতে প্রদর্শনযোগ্য প্রবাদি প্রেরিত হুইয়াচিল।
- ৬। নিম্নলিখিত শাখা-সমিতিগুলি গঠিত হইয়াছিল,—(ক) সাহিত্য-শাখা, (খ) ইতিহাসশাখা, (গ) দর্শনশাখা, (খ) বিজ্ঞানশাখা, (৩) আয়-ব্যয়-সমিতি, (চ) পুত্রকালয় সমিতি,
 (১) চিত্রশালা সমিতি, (জ) ছাপাখানা-সমিতি, (ঝ) নিয়মাবলী সংলার সমিতি, (ঞ) কেশবচন্দ্র সেন শতবাহিক জন্মোৎসব সমিতি, (ট) রামপ্রাণ গুপ্ত শুভি পুর্বার সমিতি,
 (ঠ) কাঁঠালপাড়া বহিষ্কচন্দ্রের বৈঠকখানা সংলার সমিতি, (৬) জ্বো মিটাইবার জন্ম সমিতি,
 (চ) রাজা রাম্মোহন রায় গ্রন্থপ্রকাশ সমিতি, (৭) কাগাল্যের ছুটা নির্দ্ধারণ সমিতি,
- (ভ) কালীপ্রসন্ধ সিংহ শভবাষিক জন্মোৎসব সমিভি, (ব) গুরুষাস চট্টোপাধ্যার স্বভি চিত্র-নির্ম্কাচন সমিভি এবং (ম) বাষিক কার্যবিবরণ পরিষ্পনি সমিভি।

- १। ইংরেজি ১৯৪০ সনে কালীপ্রসর সিংহের শতবার্ষিক জ্বাষ্থেব্যক্তির বাবস্থা
 করা হইবে এবং ঐ সময়ে কালীপ্রসর সিংহের জীবনী প্রকাশিত হইবে।
- ৮। ই. আই. রেলওয়ের ত্রিশবিদা টেশনের 'সপ্তগ্রাম' নামকরণের প্রস্তাব ভারত গ্রণ্মেন্ট ও রেলওয়ে অফিসে করা হইয়াছে।
- >। ওরিয়েন্টাল কনফারেন্সের প্রস্তাবিত Indian Academy of Arts and Letters স্থাপন বিষয়ে পরিষদের মন্তব্য জানান হইয়াছে।
 - ১০। বিশ্বভারতীর সহিত পরিষদের সংযোগ স্থাপনের সম্বর গৃহীত হইয়াছে।
 - ১১। রমেশ-ভবনে বিশ্বভারতীর কলাভবনের প্রদর্শনীর বাবস্থা করা হইয়াছিল।
- ১২। ৺সর্ফ্রাসের মাসিক **ে পেকান ও তৎপরে তাহার মৃত্যু হইলে তাহার** স্ত্রীকে এককালীন ২০১ সাহায্য করা হইয়াছিল।
- ১৩। আচাণ্য জগণীশচন্দ্র বহু মহাশয়ের মৃতি রক্ষার উদ্দেশ্তে শ্রীমৃক্তা লেডী অবলা বহু মহোদয়ার প্রস্থাবিত দানের (৩০০০, টাকার) সর্গ্রাদি আলোচিত হইতেছে।
- ১৪। বৃদ্ধদেবের জন্মদিনে সাধারণ ছুটির প্রবর্ত্তন করিবার জন্ম গবর্ধেণ্টের নিকট আবেদনের প্রভাব গৃহীত হুইয়াছে।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্তিকা

আলোচ্য বর্বে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা যথানিন্দিষ্ট সময়ে চারি সংখ্যায় প্রকাশিত হুইয়াছে। পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধগুলির শ্রেণীভেদ এইরূপ,—

- (ক) প্রাচীন সাহিত্য— >। কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন—শীব্রক্তেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যার, ২। কুষ্ণকীর্তনের হার ও তাল—রায় শীপ্রক্তেনাথ মিত্র বাহাতুর, ৩। ঐ আলোচনা শীবসন্তর্গ্ধন রায়, ৪। ঐ প্রত্যুত্তর—রায় শীপ্রক্তেনাথ মিত্র বাহাতুর, ৫। গোপাল ভট—ভক্তর শীক্ষ্ণীলকুমার দে, ৬। বগুড়ার কবি গোবিন্দচক্ত রায়—শীপ্রক্তেনাথ মিত্র বাহাতুর, ৭। মাণিক দত্ত ও মৃকুন্দরাম—শীতারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য, ৮। রামচক্র বিদ্যাবাসীণ—শীক্ষনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১। রামনারায়ণ তর্করত্ব— ঐ।
- (খ) প্রাচীন পুথির বিবরণ—১। চোরের পাচানি—ঐচিস্থাহরণ চক্রবন্তী, ২। পরমানন্দমতসংগ্রহ—ঐচিম্ভাহরণ চক্রবন্তী, ৩। ভারতচক্রের একধানি পুথি—
 ভট্টর ঐত্নীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়।
- (প) আধুনিক সাহিত্য—১। প্রস্থতান্ত্রিক বহিষ্যান্তর—শ্রীহীরেজনাথ দত্ত, ২। বহিষ্যান্তর ও শ্রীকৃষ্য—ঐ, ৩। বহিষ্যান্তের অবভারতন্ত্ব—ঐ।
- (খ) ইভিহাস—১। বাংলা গড়ের প্রথম যুগ (১-৪)—শ্রীসঞ্চনীকান্ত দাস, ৫। বাংলা ভাষা-পরিচরের ভূমিকা—শ্রীরবীশ্রনাথ ঠাকুর। ৬। খাচার্য্য কৃষ্ণক্ষক ভট্টাচার্য্য

— শ্রীরজেক্সনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, १। "কলিকাতা" নামের উংপত্তি— ডক্টর শ্রীকৃষার চটোপাধ্যায়, ৮। বৃন্দাবনের কয়েকটি মন্দিরের ঐতিহাসিক পরিচয়—ডক্টর শ্রীকালিকারখন কাছনগোঁ, ৯। বৈদিক ক্ষতির কাল নির্গয়—রায় শ্রীযোগেশচন্দ্র রায় বাহাত্ত্ব, ১০। ভেলসংহিতার প্রাচীনত্ব ও বিশেষ ২— ছক্টর শ্রীবেণীমাধ্য বডুয়া, ১১। মুখল ভারতের ইতিবৃত্ত—শ্রুর শ্রীয়ত্নাথ সরকার ১২। মুখলমান মুগে ভারতের ঐতিহাসিকগণ জা।

বিজ্ঞান—১। ভারতের মানব ও মানবসমাজ— শ্রীশর্থচন্দ্র রায়, ২। স্ট্রকশা রাজ্যে তৈলনিদ্ধাবণ যন্ত্র—শ্রীনিশ্বলকুমার বস্থু।

আলোচ্য বর্ষে পরিষং-পত্রিকার উন্নতি বিধানের ছতু পত্রিকাধাক মহাশহ বিশেষ মণ্ড ও পরিশ্রম করিয়াছেন। ইহার কলেবর বৃদ্ধি, প্রবন্ধশংখা বৃদ্ধি এবং ইংগতে প্রচুর চিত্র সন্নিবিষ্ট হইয়াছে এবং সর্কোপরি ইহা যথাসময়ে প্রকাশিত হওয়ায় সদক্ষ ও পাঠকগণের বিশেষ আকর্ষণের বস্তু হয়াছে।

গ্ৰন্থ-প্ৰকাশ

আলোচা বৰ্ষে নিম্লিপিত গ্ৰন্থভিল প্ৰকাশিত হইল,---

- ১। বন্ধীয় নাট্যশালার ইতিহাস (বিত্তীয় ও পরিবন্ধিত সংশ্বরণ)—সম্পাদক ইতিহাস (বিত্তীয় ও পরিবন্ধিত সংশ্বরণ)—সম্পাদক ইতিহাস বাহাল বিদ্যোপাধ্যায়। এই গ্রন্থের প্রথম সংশ্বরণ ১০৪০ বন্ধানে প্রকাশিত চইমাছিল। তাহা নিংশেষিত হওয়ায় কার্যানিকাহক-সমিতির নির্দ্ধেমত ইহার ২য় সংশ্বরণ প্রকাশিত হইল। পূর্কের ল্লায় সম্পাদক মহাশয় এই গ্রন্থ সম্পাদনে তাহার প্রাণ্য পারিপ্রমিক পরিষদের খণ পরিশোধার্থে দান করিতে খাঁকুত চইয়াছেন এবং ইহার খন্ন তিনি পরিষ্ঠিক দান করিয়ছেন। গ্রন্থে ক্ষেক্রণানি চিত্তা সালিবিন্ধ হইয়াছে এবং পরিশিন্ধে খনেক নৃত্তন ক্ষাত্রবা বিষয় দেওয়া হইয়াছে। এই সংশ্বরণটি বাধাইয়া প্রকাশ করা হইল। ২৪০ পূর্ষায় গান্ধ শেষ হইয়াছে।
- ২। পরিষং-পরিচয়—শীত্রজেক্তনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়-সম্পাদিত। বঙ্গায়-সাহিত্য-পরিষদের জন্মাবধি গত ১৩৪৪ বঙ্গান্ধ পর্যায় পরিষং-সংক্রান্ত বাবতীয় জ্ঞাতব্য তথো ইহা পূর্ণ। ২০০ পুঠায় এই বঞ্চ সমাপ্ত হইয়াছে।
 - ৩। ৰাড়গ্ৰাম গ্ৰন্থকাশ ভহৰিল চইতে প্ৰকাশিত ৰহিমচক্ষের গ্ৰন্থ।

(₹)	কপালকুওলা—	३०७ थुः
(♥)	मुगानिनी	ડ લ ≎ શું:
(গ)	ছুৰ্গেশনি—	३१२ शृः
(¥)	चानस्पर्ठ	૪૧૨ છું:
(4)	ক্ষলাকাম	>8는 성:

(5)	শাম্য	৫০ পৃ:
(E)	বিচ্ছানরহস্ত	৬১ পৃ:
(= \	বিবিদ প্রস্ক (১৯ ও ১৪ জার)	৪১৬ পঃ

শ্রীরক্ষেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীসন্ধনীকান্ত দাস বিপুল পরিশ্রম সহকারে এই বহিমগ্রন্থাবলী সম্পাদন করিতেতেন। শ্রীহীরেক্ষ্রনাথ দত্ত গ্রন্থের বিজ্ঞপ্তি ও স্তর শ্রীষ্ট্রনাথ সরকার
ঐতিহাসিক উপদ্যাসের ভূমিকা লিখিতেতেন। ঝাড়গ্রাম-রাজের দানের উপর নির্ভর করিয়া
পরিষৎ এই বিপুল ব্যয়সাধ্য গ্রন্থপ্রকাশের দায়িত্ব গ্রহণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। এই
দান ব্যাতীত কয়েক জন সধাশয় বন্ধুও ৫০ হিসাবে সাহায্য করিয়াছেন। এই সকল
দাত্র্গণকে গ্রন্থের রাজ্ঞ-সংস্করণ উপহার দেওয়া হইতেছে। এতথ্যতীত সমগ্র গ্রন্থের জন্ত
কয়েক জন গ্রাহ্বকশ্রেষ্ট্রক হইয়াছেন।

সঙ্কলিত অক্সান্ত গ্রন্থগুলির মধ্যে ১। ন্যায়দর্শন (২য় সংস্করণ) প্রথম ভাগের মূদ্রণ শেষ হটয়া আসিল--৪৩২ পৃষ্ঠা ইভিমধ্যেই মূদ্রিত হইয়াছে। ভূমিকা মূদ্রিত হইতেছে। ইহার সম্পাদক মহামহোপাধ্যায় শ্রিফণিভূষণ তর্কবাগীশ।

- ২। বাংলা প্রাচীন পুথির বিষরণ মুদ্রণের কান্ধ ধীরে ধীরে অগ্রসর হইতেছে। এ পর্যাস্ত ৪৮ পূর্চা মুদ্রিত হইয়াছে। গ্রন্থসম্পাদক শ্রীচিন্তাহরণ চক্রবর্ত্তী।
 - ৩। রিকার্ডের 'ধনবিজ্ঞান' মুদ্রণের কাজ এ বংসর কিছুই অগ্রসর হয় নাই।
- ৪। বছিম-দ্বীবনীর খনড়া—সম্পাদক শ্রীব্রজেজনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীবন্ধনীকান্ত
 দাস। এই গ্রন্থের মূত্রণ প্রায় শেষ হইয়া আসিল।

পুথিশালা

আলোচ্য বর্ষে পরিষদের পুথিশালায় সর্ক্রসমেত ৭২ থানি পুথি বাছিয়া উদ্ধার করা ছইয়াছে। ইহাদের মধ্যে বালালা পুথি ৮ থানি এবং সংস্কৃত পুথি ৬৪ থানি। বালালা পুথির মধ্যে মাণিক দত্তের চণ্ডীমন্দল (অসম্পূর্ণ) ৩ থানি এবং জগজ্জীবনের মনসাম্ভল (অসম্পূর্ণ) একথানি উল্লেখযোগ্য। সংস্কৃত পুথির মধ্যে কালীনাথ-কৃত শিববিলাস কাব্য, পূর্ণানন্দ-কৃত ষ্ট্টক্রবিবরণের ক্রেকথানি নৃতন চীকা ও রম্বন্দনের ক্যোভিত্তক্তের ১৫৪৪ শকান্দে লিখিত একথানি পুথি উল্লেখযোগ্য।

পরিষদের হিতৈষী যে সকল ভত্রমহোদয়ের প্রদত্ত পুথির যোড়ক হইতে উপরিলিখিত পুথিওলি বাছিয়া উদ্ধার করা হইয়াছে, তাঁহাদের নাম ও বাছাই-করা পুথির সংখ্যা এইরপ,— শ্রীমান্তপদ মুখোপাধ্যার (৪২ থানি), শ্রীশ্রীনিবাস দেবপর্যা (১৭ থানি), ৺বোগেজ্ঞচন্ত্র বোব (৫ থানি), শ্রীরনমালী বোব (৪ থানি), শ্রীমুগাছনাথ রার (২ থানি), শ্রীমুগাশুরণ হালদার (২ খানি)। এই পুথিওলি তালিকা ভূক্ত করিয়া আলোচা ববে সর্বান্ধ পুথির সংখ্যা এইরূপ হইয়াছে,—

বানালা পুথি		9734	
সংস্কৃতি	******	220.	
তিকাতী "		356	
ফাৰ্শী "		30	
অস্থিয়া ু		ં	
ওড়িয়া		8	
हिन्मी "		3	
. "			

্ যোট ৫৬১৪খানি

নিম্নলিখিত বিবরণ হইতে আলোচা বর্ণে পরিষংপুশিশালায় পুথি কিন্ধপ বাবচার হইয়াছে, তাহার আভাস পাভয়া যাইবে।

(ধার)—ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়কে ২পানি এবং ভাণ্ডারকর ওরিয়েন্টাল রি<mark>ধার ইনষ্টিটিউটকে</mark> ১থানি ধার দেওয়া ইইয়াছে।

(প্রদর্শনী)—রয়েল এশিয়াটিক সোসাইটি অব বেঞ্চল-এব বাধিক অধিবেশনের প্রদর্শনীতে কয়েকথানি পুথি প্রদশিত হইচাছিল। জার্মানী হইতে প্রকাশিত 'মহানাটক' এবং ঢাকা বিশ্ববিভালয়ের প্রকাশিত 'মনকণীমৃতে'র সংখ্রণে পরিষ্ধের ব্যবস্থৃত পুথির উল্লেখ করা ইইয়াতে।

(আলোচনা)—ত্যলী কলেছের অধ্যাপক নিদীনেশচক্র ভট্টাচায়া এবং নড়াইল ভিক্টোরিয়া কলেছের অধ্যাপক নির্মেশচক্র বন্ধ্যোপাধ্যায় নিয়মিত ভাবে পুথিলালায় বসিয়া বহু পুথি আলোচনা করিয়াছেন।

(নকল)— জীহরেজকুমার চফ্রবড়ী সংখ্যত 'চৈডক্ত ভাগ্রতে'র (১৯৯৭) সম্পূর্ণ প্রতিশিপি করিয়া লইয়াছেন। জীঘতীস্থ্যোহন ভটাচাগা প্রথিশালার তালিকা নকল করিয়া গইয়াছেন।

পুথিশালাধ্যক শ্রিচিম্বাহরণ চক্রবৃদ্ধি শাণাধিত প্রাচীন বাংলা পুথিব বিবরণের ৪৮ পৃষ্ঠা পর্যন্ত হয়ছে। পুথিশালার পরিত শ্রিতারপ্রেমন ভট্টাচার্যা পরিষদের পুথিশালার সম্মপ্রাপ্ত মাণিক দড়ের চন্তীমপুলের পুথির সংক্ষির বিবরণ পরিষদেশন্তিকায় (৪৫শ বর্ব, ২য় সংখ্যা) প্রকাশ করিয়াছেন। ভক্টর শ্রিমানবিহারী মজুমদার ১৭৪০ শকে মুদ্তিত ভাগবতের পুথির পাটার উপরে অভিত ক্রফলীলাবিষ্যক চারিখানি চিত্র প্রবৃদ্ধির পত্রিকায় (ভাজ, ১৩৪৫) প্রকাশ করিয়াছেন।

चालाहा वर्ष ১०० बानि श्विष्ट शाहा । वर्षता नागान इंटेबास्ह ।

শ্রীবিপিনবিহারী দাশগুপ্তের নিকট পরিষদের 'চৈতন্তচরিতামুতে'র (২৫১ ও ২৫৭ সংখ্যক পুথি) শেষ করেকটি কবিতার নকল পাঠান হইয়াছে। ভাগুরকর ওরিফেন্টাল রিসার্চ ইনষ্টিটিটটে 'সর্বসার' নামক অজ্ঞাতপূর্ব্ধ সংস্কৃত বৈদ্যক গ্রন্থের বিষয়ে বিবরণ প্রেরণ করা হইয়াছে।

আলোচ্য বর্বে জ্রীনারায়ণচন্দ্র মৈত্র একথানিপ্প্রাচীন পুথিকে স্থানিক্ত করিবার কর একটি বান্ধ এবং পুথিশালার ব্যবহারার্থ একটি কাঠাধার প্রস্তুত করিয়া বিয়াছেন। আমরা একর উাহাকে কুডজতা জ্ঞাপন করিভেছি।

গ্রন্থাগার

বর্ধারত্বে সাহিত্য-পরিষদ্গ্রন্থাগারে ৪১৭২২ থানি পুস্তক ও পত্রিকা ছিল। আলোচ্য বর্ধে গ্রন্থাগারে ৫০১ থানি নৃতন পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তর্মধ্যে ৩৫৮ থানি উপহার-স্বরূপ পাওয়া গিয়াছে এবং ১৬০ থানি ক্রয় করা হইয়াছে। বর্ধশেষে সর্কাসমেত পুস্তকসংখ্যা ১ ২২২০ হইয়াছে। উপহারপ্রাপ্ত পুত্তকগুলির মধ্যে নিম্নোক্রগুলি উল্লেখযোগ্য—

প্রদাতা ও পুস্তকাদির নাম

জ্ঞীনারায়ণচন্দ্র মৈত্র— ১। উদ্ভিচ্ক বিজ্ঞা— ১২৬৬, ২। ভারতবর্ষের পুরাবৃত্ত — ১২৭৬, ৩। বন্ধপরিচয় — ১৮৫০, ৪। মনংক্রিত ইতিহাস, ১ম ভাগ — শকাঃ ১৭৮৩, ৫। বৃদ্ধিমালা, ১ম ভাগ — ১৮৬১, ৬। জিওগ্রাফি — ১২৬৩, ৭। অন্ধকৃপ হত্যার ইতিহাস, সংবং ১৯১৪, ৮। ঞ্ববাদী — ১২৮১, ৯। পুরাবৃত্তসার, ১ম খণ্ড — ১২৬৭, ১০। খণোল-বিবরণ — ১৮৫২, ১১। ১৯ মৃথিকের মুদ্ধ — ১৮৫৮, ১২। ধন-বিধান — ১৮৬২, ১৩। ভূবৃত্তান্ত, ২য় ভাগ — ১২৭৮, ১৪। হিতশিক্ষা, ২য় ভাগ, ১২৮১, ১৫। অবোধবন্ধু (মাসিক পত্রিকা) ১ম খণ্ড, ২য় সংখা, চৈত্র, ১২৭৩ সাল।

ক্রীত প্রতকের মধ্যে উল্লেখযোগ্য---

১। সভীদাত (আবেদন) ১৮০০, হিভোপদেশ—রাশ্বন্যন সেন-প্রণীত, ১৮২০, ০। কঠোপনিষ্য-রাশ্বা রামমোহন রাহ-প্রণীত, ১ম সং, ১২২৪, ৪। কবিতাসংগ্রহ (বিশ্বমচন্দ্রের ভূমিকা সহ)—ঈশরচন্দ্র গুপ-প্রণীত, ৫। প্রত্নুক্রনন্দিনী—(The Hindu Commentator) হিন্দী প্রিকা, Oct 1867, June 1868, Sept. 1870, ৬। বন্ধদর্শন (মাসিক প্রিকা) ১২৭০ হইতে ১২০০।

আলোচ। বর্ষে যে সকল প্রতিষ্ঠান হইতে পুত্তক ও পত্রিকাদি উপহার অথবা বিনিময়ে পাওয়া গিয়াছিল, তাহাদের মধ্যে এই কুলি উল্লেখযোগ্য,—

১ | Supdt. Government Printing, Bengal, ২ | Manager of Publications, Delhi, া Secretary, Smithsonian Institution, U.S.A., 8 | Director, Geological Survey of India, ৫ | Registrar, Calcutta University, ৬ | Manager, Gita Press, Gorakhpur, া Librarian, Bengal Library, ৮ | School of Oriental Studies, London, া Supdt, Archaeological Survey of India, ১০ | Supdt, Government Museum, Egmore, Madras, ১১ | Secretary, Royal Asiatic Society, North China Branch, ১২ | বিশ্বারতী প্রবাস, কলিকাতা, ১৩ | Kokusai Bunka, Japan, ১৪ | Director of Industries, Bengal, ১৫ | বঙ্গন পাৰ্কিলিং হাউন, কলিকাতা।

এত ছাতীত শ্রীমমূল্যচরণ বিভাত্বণ ও শ্রীহরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় যথাক্রমে তাঁহাদের সম্পাদিত 'মহাকোষ' ও 'শক্কোষ' পরিষদ্গ্রহাগারে দান করিয়াছেন।

ষে সকল সভ্তমন্ত্ৰ ব্যক্তি ও বে সমন্ত প্ৰতিষ্ঠান হইতে বিভিন্ন সময়ে গ্ৰহাগারে পুত্তক উপহার পাওয়া গিয়াছে, পরিষং তাঁহাদের নিকট কুডক্ত।

সাছিত্য-পরিবং-পত্রিকার বিনিমরে বে 'সকল সাময়িক-পত্র পাওরা গিয়াছে, শ্রেণীভেদে ভাছার সংখ্যা নিম্নে বেওরা ছইল,—বৈনিক ৫, সাপ্তাহিক ৩৪, পাক্ষিক ৫, মাসিক ৬৪, বৈমাসিক ২, ত্রৈমাসিক ১০। কলিকাতা করপোরেশন পূর্ব্ব পূর্ব্ব বংশরের জায় গ্রন্থারের পুত্তক ও প্রিকাদি ক্রয় করিবার জন্ত এ বংসরও ৬৫০ টাকা সাহায্য করিহাছেন। করপোরেশনের সর্ব্বান্থ্যায়ী গ্রন্থানের আয়-বায়বিবরণ ও মুদ্রিত কার্যাবিবরণ করপোরেশনে প্রেরণ করা ১ইয়াছে।

করপোরেশনের সাহায্য ব্যতীত আলোচা বর্ষে—পরিষদের পুরাতন কর্মী জীপ্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় পুত্তক ধরিদের জন্ম ৫০০ পাঁচ শত টাকা দান করিছা পরিষংকে বিশেষ সাহায্য করিয়াছেন।

আলোচ্য বর্ষে গ্রন্থাগার হইতে নিম্নলিখিত স্থানে চ্ন্তাপা পুতক ও মাসিক পত্র প্রধণনের জন্ত প্রেরিত ইইয়াছিল,—১। বিজমচন্দ্র শত-বাধিক জন্মোংসব উপলক্ষে প্রধানী—বাশি সাধারণ পাঠাগার, বালি, ছগলী, ২। বিজমচন্দ্র শত-বাধিকী—চন্দ্রনগর সাধারণ পাঠাগার, চন্দরনগর, হগলী, ৩। কেশবচন্দ্র সেন শত-বাধিক জন্মোংসব প্রধণনী—ওয়োলংটন শোমার, কলিকাতা, ৪। নিখিলবন্ধ শিক্ষক-সন্মিলন—হেতমপুর, বীরভূম, ৫। বিজ্ঞাগাগর প্রদেশনী—বিজ্ঞাগাগর কলেজ, কলিকাতা।

বঙ্গীয় রাজসরকার

আলোচ্য বৰ্ষে বন্ধীয় রাজসরকার, পরিংদের সাহায্যার্থ ২৫০০০ পুচিশ হাজার টাকাধান করাতে পরিষ্থ স্বিশেষ উপকৃত হইয়াছেন।

আলোচ্য বর্ষেও পরিষ্ণের আবেদনের ফলে বঙ্গীয় রাজ্সরকার, পরিষ্ণের উষ্গতিকল্পে ৫০০০ দানের বাড়েট মঞ্চর ক্রিয়াছেন।

বন্ধীয় রাজসরকারের নিকট এবং সঙ্গন্ম মন্ত্রিগণের নিকট এই সকল দানের অধ্য পরিষং বিশেষভাবে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিছেছেন।

সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন ও বিজ্ঞান-শাখা

আলোচা বর্ষে প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলির মধো সাহিত্য বিভাগের প্রবন্ধ-সংখ্যাই বেলী হইয়াছিল বলিয়া সাহিত্য-শাখার ৪টি অধিবেশন হইয়াছিল। এতথাতীত ইতিহাস বিভাগে ২টি এবং বিজ্ঞান বিভাগে ১টি অধিবেশন হইয়াছিল। এই সকল অধিবেশনে পাঠোপধোগী ও পত্রিকায় প্রকাশোপধোগী প্রবন্ধ নির্বাচিত হইয়াছিল। দর্শন-শাখার কোন অধিবেশন হয় নাই।

আলোচ্য বর্ষে ভক্টর প্রস্থানিতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, শুর প্রীবন্ধনাথ সরকার এবং ভক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী বথাক্রমে সাহিত্য, ইতিহাস ও বিজ্ঞান-শাখার সভাপতি এবং শ্রীশৈলেশ্র-কৃষ্ণ লাহা, শ্রীমনোরঞ্জন ওপ্ত, শ্রীজিতেজনাথ বস্থ এবং শ্রীগোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ শাখার শাহ্মানকারী ছিলেন। আলোচ্য বর্ষে বিজ্ঞান-শাধার নেতৃত্বে কয়েকটি লোকশিক্ষক ধারাবাহিক বৈজ্ঞানিক ৰক্ষভার ব্যবস্থা হউরাছিল। এপিভায়োদ্বোপ ধরিদ করায় ভাহার সাহায্যে এই সকল বক্ষভাসংক্রাস্ত বৈজ্ঞানিক বিষয়াদির চিত্র প্রদর্শনের স্থবিধা হইয়াছে। বক্ষভার বিবরণ 'অধিবেশন' অংশে ত্রষ্টব্য।

কলিকাতা করপোরেশন

পূর্ব্দেই উল্লিখিত হইয়াছে, আলোচ্য বর্ষে কলিকাতা করপোরেশন পরিষদের গ্রন্থাগারের আয় পৃত্যকাদি ক্রয় করিতে ৬৫০০ টাকা দান করিয়াছেন এবং পরিষদ্ মন্দির ও রমেশ-ভবনের টেক্স রেহাই দিয়াছেন। কলিকাতা করপোরেশনের নিকট পরিষৎ এই জন্ম বিশেষ আশী। গত পূর্ব্ববংসরে করপোরেশনের শাখা-সমিতি পরিষদের মন্দির নির্মাণাদির জন্ম ৬০০০ টাকা সাহায্য দানের বিষয় বজেউভূক্ত করিবার প্রভাব গ্রহণ করিয়াছিলেন, কিন্তু ঐ টাকা পাওয়া যায় নাই। পরিষৎ আশা করেন যে, বর্ক্সমান বর্ষে ঐ টাকা পুনরায় করপোরেশনের বজেটে যেন ধরা হয়।

করপোরেশনের দানের ও ট্যাক্স রেহাই দিবার অক্তক্তম স্প্রাফ্সারে ত্ইজন ওয়ার্ড-কাউলিলার পরিষদের কাম্যনিকাহক-সমিতির ও প্তকালয় এবং চিত্রশালা-সমিতির সভ্য আছেন।

ত্বঃস্থ সাহিত্যিক ভাণ্ডার

এই ভাণ্ডার হইতে আলোচা বর্বে ছুই জন সাহিত্যিকের বিধবা পত্নীকে, একজন সাহিত্যিকের বিধবা কল্পাকে এবং একজন সাহিত্যিকের পুত্রবধৃকে মাসিক সাহায্য দান করা হইমাছিল। প্রধানতঃ ৺পুলিনবিহারী দত্ত মহাশয়ের প্রদন্ত টাকার ফ্রদ হইতেই এই সাহায্য করা হয়। এতদ্বাতীত এই ভাণ্ডার পুষ্টির জল্প অনেকে কিছু কিছু অর্থ সাহায্য করিমাছেন এবং এই ভাণ্ডারের জল্প প্রদন্ত পুত্তক বিক্রম দারাও কিছু অর্থ পাওয়া গিয়াছে।

পরিষদ্ মন্দির

আলোচা বর্বে পরিবদ্ মন্দিরের সংকার কাব্যে হল্তকেপ করিতে পারা বার নাই। বর্জমান বর্বে করেক জন বিশেষক ইঞ্জিনিয়ারের সাহাব্যে মন্দির সংকারের এটামেট প্রক্রড হইয়াছে। সম্মাই কার্য্য আরম্ভ করিবার ব্যবস্থা হইতেছে।

পक्काद्विः म वार्यिक कार्याविवद्रश

কার্ব্যের স্থবিধার জন্ম আলোচ্য বর্ষে পরিষদ্ মন্দিরে টেলিফোন বসান হইরাছে। পরিষদের অধিবেশনে বিশেষ বিশেষ বস্কৃতায় প্রস্কৃতঃ যে সকল চিত্র প্রদর্শনের আবশুক হয়, ভক্ষায় একটি এপিডায়োম্মোপ খরিদ করা হইয়াছে। ইহার সাহায়ো পরিষদের কয়েকটি বৈজ্ঞানিক বস্কৃতায় চিত্র প্রদর্শিত হইয়াছে।

পরিষদ্ মন্দিরের নীচের তলায় রক্ষিত বিশিষ্ট গ্রন্থাগারের আলমারীগুলি রমেশ-ভবনের দ্বিতলে ও নিম্নতলে স্থানাস্থরিত করা হইয়াছে এবং স্থাসংস্কৃত করা হইয়াছে।

এতদ্বাতীত পরিবং মন্দির ও রমেশ-ভূ<u>বনের মধ্যে একটি লৌচার্যার নিকাবের মুখ্র ।</u> গৃহীত হইয়াছে।

2) *

পদক 🖣 পুরস্কার

- কে) রামপ্রাণ গুপ ছতি-প্রস্থার শাস্ত্রন্ধতির প্রস্থাব সংখাত্র কামনিকাত ক সমিতি কর্তৃক ছির হইয়াছে যে, অধ্যাপক জ্বালিকার্জন কামনগোকে বন্ধ চাষায় রাইনীতি সম্বন্ধীয় ঐতিহাসিক গবেষণার জন্ম এই পুরস্থার দেওয়া হইবে।
- (খ) অর্ণকুমারী দেবী ছতি-পুরস্থারের জন্ম বিজ্ঞাপিত "বল্পাহিতে। অর্গীয়া অর্ণকুমারী দেবীর দান" বিষয়ে প্রবন্ধ রচনার জন্ম শ্রীমতী সতী ঘোষকে এই পুরস্থার দেওয়া হইবে। এই প্রবন্ধের প্রীক্ষক চিলেন শ্রীসঙ্গনীকান্ত দাস এবং অধ্যাপক শ্রীজ্ঞারার গলোপাধ্যায়।

স্মৃতি-রক্ষা

আলোচ্য বর্ষে নিম্নোক্ত সাহিত্যিকগণের শ্বতিরক্ষার ব্যবস্থা এই ভাবে করা হইঘাছে,—

- >। ক্ষীরোদপ্রসাদ বিভাবিনোদ—মেসাস গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এও সক্ষ-প্রদত্ত ভৈলচিত্র।
 - २। बातकानाथ विशाह्यन-अशाभक श्रीविकृष्ठत्र छ्यागीन-अपन टिनिध्य।
 - ৩। রামনারায়ণ ভকরত্ব—অধ্যাপক শ্রবিফুচরণ ভটাচাধ্য-প্রদম্ভ ভৈলচিত্র।
 - 8। রমেশচন্দ্র দত্ত—জ্রীক্ষরচন্দ্র দত্ত-প্রদত্ত প্যারিস্ প্লাটারে নিশ্মিত এক আবক্ষ মৃতি।
- রমেশ্চক্র দত্ত—রমেশ্চক্রের পৌত্রী শ্রীয়ৃক্তা অরুণা সেন মহাশয়ার অভিত এবং তাঁহারই প্রেদত্ত তৈলচিত্র।
 - ৬। কেশবচন্দ্র সেন—ব্রোমাইড চিত্র; ছাক্তার শ্রীসভ্যানন্দ রায়-প্রদান ।
 - ৭। প্ৰাৰ্থোচন দেন—ব্ৰোমাইড চিত্ৰ; করা বিষ্ঠা ক্ষমা দাপগুলা মহাপথা এছাত।
 - ৮। वनश्वातिनान कोशूबी-विराम वि. धनः कोशूबी महानदात श्रव दावाहे किया।

- 🗦 । প্রিয়নাথ দেন—ডক্টর শ্রীনরেন্দ্রনাথ লাহা-প্রদন্ত তৈলচিত্র। উহা ব্বছ প্রতিষ্ঠিত হইল।
- > । कात्मक्षरमाद्यम नाम-- खामादेष हित्र ; छाहात भतिवातवर्रात अन्छ ।
- ১১। রায় সাহেব নগেজনাথ বস্থ—ইহার কলা শীযুক্তা সরব্বালা ঘোষ মহাশয়ার প্রদত্ত চিত্তে আলু প্রতিষ্ঠিত হইবে।
 - ১২। রায় জনগর দেন বাহাত্রের চিত্র প্রতিষ্ঠাব সকল গৃহীত হইয়াছে।

এতখ্যতীত মাইকেল মধুক্ষন দত্তের পত্নী হেন্রিয়েটার সমাধি বর্তমান বর্ষে নিম্মিত ইইয়া প্রতিষ্ঠিত ইইয়াছে। জীনরনারায়ণ চক্র ৩৬০, দান করায় সমাধির উপর মন্মরক্তভাদি নিম্মিত ইইয়াছে। এই সমাধি-বেইনীর জ্বন্ত পুথক চাদা সংগৃহীত ইইয়াছিল।

যাঁহারা চিত্রাদি দান করিয়া ও এই উদ্দেশ্যে অর্থাদি সাহায্য করিয়া পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট পরিষৎ বিশেষভাবে ক্যতক্ষ।

শাখা-পরিষৎ

আলোচ্য বর্ষে মেদিনীপুর লাখা-পরিষদের নবগৃহ-প্রবেশের ক্ষ্চনা হইয়াছে। মেদিনীপুরে বে বিরাট্ বিছাসাগর-শ্বভিভবন বিপুল অর্থবায়ে নিশ্বিত হইজেছে, তাহাতে লাখার স্থায়ী কার্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইবে। গৃহনির্মাণের জন্ম এই লাখার সংগৃহীত অর্থ উক্ত শ্বভিভবন-সমিতির হল্তে অপিত হইয়াছে। মফস্থলের পক্ষে লাখার এরূপ স্থদ্য ও বৃহৎ কার্যালয় নির্মাণ বিশেষ উল্লেখযোগ্য। আলোচ্য বর্ষে ও বর্তমান বর্ষে লাখা নানা অধিবেশন ব্যতীত বীরসিংহ গ্রামে বিছাসাগর-শ্বতি-উৎসব অফুষ্ঠান করিয়াছিলেন। আলোচ্য বর্ষে ও বর্তমান বর্ষে বথাক্রমে জীত্রজ্জেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শুর জীত্রনাথ সরকার এই উৎসবে সভাপতিত্ব করিয়াছিলেন এবং মূল-পরিষৎ হইতেও উভয় ক্ষেত্রে প্রতিনিধি প্রেরিত হইয়াছিল। রক্ষুর লাখা-পরিষৎ দিবাশ্বতি উৎসবের অফুষ্ঠান করেন। মূল-পরিষদের সভাপতি ও প্রতিনিধি এই অফুষ্ঠানে যোগদান করেন। ভাগলপুরে তত্রত্য লাখার একটি স্বদৃষ্ঠ নিক্ষণ গৃহ নিশ্বিত হইয়াছে। ত্রিপুরা-লাখা এই বংসর কুমিলায় বন্ধীয়-সাহিত্য-সম্মেলন আহ্বান করিয়াছিলেন। এতন্তাতীত সকল লাখাই বিদ্যান্ত্রস্বন ব্যতীত নানারূপ সাহিত্যালোচনার আয়োজন এবং শ্বতি-সন্ধার অধিবেশন আহ্বান করিয়াছিলেন। কোন নুজন লাখা আলোচ্য বর্ষে প্রতিষ্ঠিত হয় নাই।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সন্মিলন

ৰণীয়-সাহিত্য-পরিবদের ত্রিপুরা-শাধার আছ্বানে কুমিরার বণীয়-সাহিত্য-সন্মিলনের ছাহিংশ অধিবেশন গভ ২৫এ ও ২৬এ চৈত্র অভ্নতিত হয়। মূল সভাপতি ছিলেন অধ্যাপক শ্রীস্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, দর্শন-শাথায় পণ্ডিত শ্রীবিধুশেখর পাস্থী, বিজ্ঞান-শাথায় ভক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়েগী, ইতিহাস-শাথায় ভক্টর শ্রিস্থরেজনাথ সেন, সাহিত্য-শাথায় অধ্যাপক কাজী আবহুল ওতুদ এবং সঙ্গীত-শাথায় শ্রীযুক্তা সরলা দেবী সভাপতি ছিলেন। সন্মিলন-পরিচালন-সমিতিতে নিয়মান্থসারে পরিষদের কার্যানির্কাহক-সমিতির পক্ষে ৫ জন প্রতিনিধি নির্কাচিত হইয়াছিলেন। সন্মিলনের অয়েবিংশ অধিবেশন বীরভূম সাহিত্য-সন্মিলন ও বীরভূমবাসীর পক্ষে বোলপুরে গান্তিনিকেতনে আহুত হইয়াছে।

বিশেষ বিশেষ দান

আলোচ্য বর্ষে সদস্তগণের নিকট চাদা ও প্রবেশিকা সংগ্রহ, পরিষ্থ-পাত্রকা, গ্রহ্ণাবলী বিজয় দারা সংগৃহীত অর্থ ব্যতীত নিয়োক আধিক সাহায্য পাওয়া গিয়াছিল,—

- ১। বঞ্চীয় রাজসরকারের এককালীন দান
- ২। ঐ (গ্রপ্থকাশের জন্ম)
- ৩। ক্র (পত্রিকার এবং গ্রন্থাবদীর মূল্য বাবদ)
- ৪। কলিকাতা ক্রপ্রোরেশনের বাধ্কি দান্
- ে। স্থায়ী তহবিসেলগুন
- ৩। সাধারণ তহবিলে দান
- १। श्रद्ध श्रकारमञ्जूषा
- ৮। भूखक करवद क्र मान
- ৯। তুঃর সাহিত্যিক ভাগ্রারে দান
- ১০। প্রতিষ্ঠা-উৎসবে ও গংবর্দ্ধনার জ্ঞ দান
- ১)। विक्रम-छेरमदवत ज्या मान
- ১২। विक्रमहत्स्व देवहेकथाना मध्यादात वर्श मनि
- ১৩। কেশবচন্দ্র দেন শ্বতি-উৎসবের অন্য দান
- ১৪। মাইকেল মধুস্দন দত্ত মহাশয়ের ৰাখিক শ্বতি-উৎসংব দান
- ১৫। यांडेटकन यथुर्मन मटखब भन्नोब न्यांच निर्वातन बन्छ मान
- ১৬। পুথিশালার জন্ত দান
- **) १। जाजीवन-मन्छन्टाद क्छ मान**

এই সকল আখিক দান ব্যতীত পরিবদের কার্যালয়-সংক্রান্ত কার্যাব্যর ক্ষম্প বেছল কেমিকালে এও ফার্যাসিউটিক্যাল ওয়ার্কস্ লিঃ, বেছল ইপ্তান্তিরাল কোং পক্ষে শীলিলিরকুমার বন্ধ, দাস কোলালা এবং শীলারায়পুচুক্ত মৈত্র বিবিধ ত্রব্য দান করিয়াছেন। ইহাদের সকলেরই নিকট পরিবং জিলের রুভজ্ঞ।

আয়-বায়

আলোচা বর্ষের উদ্বাভ্ত পরিষদের আর্থিক অবস্থার বিষয় সবিশেষ লানা বাইবে। প্রতি বংশরই পরিষদের নানা অভাবের বিষয় এই কাথাবিবরণে লাপন করিয়া, ভাচার প্রতিকারের জন্ত সদস্তগণের নিকট সনির্কল্ধ অন্থরোধ জানান হুইভেছে। কিছু পরিষদের প্রয়োজনায়রূপ অর্থ সংগ্রহ করিতে পারা যায় নাই। এই আর্থিক অভাবের জন্তই পরিষৎ বহু সম্বন্ধিত কার্যে হুস্তক্ষেপ করিতে পারিভেছেন না। আনন্দের সহিত লানাইতেতি যে, আলোচ্য বর্ষে কতকগুলি বিশেষ বিশেষ দান প্রাপ্তির ফলে বর্ষশেয়ে পরিষ্ঠুৎ সকল বাজার-দেনা ও আভাস্তরীণ দেনা পরিশোধ করিয়াছেন। এই দানগুলির মধ্যে বিশেষ উল্লেখযোগ্য বর্ষায় রাজসরকারের দানে অতীব প্রয়োজনীয় পরিষদ্ মন্দির সংখ্যারাদি কার্য্যে হুস্তক্ষেপ করা সম্ভব হুইবে। এতহাতীত শ্রপ্রবাধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের পুস্তুক ধরিদের জন্ত দান, চিত্রা বাহ্যোজ্যোপ কোম্পানী, শ্রীসজনীকান্ত দাস ও শ্রীব্রজন্তনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সাধারণ-ভহবিলে দান, শ্রীঅতুলক্ষ্ম গোশ্বামীর স্থায়ী-ভহবিলে দান, শ্রীনরেক্রকুমার বন্ধ, শ্রীহীরেক্রনাথ দত্ত, শ্রীমতুলক্ষ্ম গোশ্বামীর স্থায়ী-ভহবিলে দান, শ্রীনরেক্রকুমার বন্ধ, শ্রীহীরেক্রনাথ দত্ত, শ্রীমতুলক্ষ্ম গোশ্বামীর স্থায়ী-ভহবিলে দান, শ্রীনরেক্রকুমার বন্ধ, শ্রীহীরেক্রনাথ দত্ত, শ্রীনর্বায়ণ চল্লের মাইকেল-পত্নীর সমাধি নির্মাণের ক্ষম্ব দান বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

কাধ্যনির্বাহক-সমিতির নির্দেশমত শ্রীবলাইটাল কুণ্ডু একাকী সমস্ত হিসাব পরীকা করিয়া দিয়া পরিষদের পরম উপকার ক্ষরিয়াছেন ক্ষেত্র ক্ষেত্র ভিনি পরিশাস বিশেষ ধ্রুবাদভারন।

উপসংহার

এই সংক্রিপ্ত কার্যাবিবরণ হইতে স্পাইই প্রতীয়মান হইবে বে, সুখা দিক্ দিয়া পরিষদের আলোচা বর্বটি পরিষদের ইতিহাসে বিশেব পরস্কীয়। বাহাদের সহাস্তৃতি ও সাহায্য লাভি পরিষধ নিজ কর্ত্তবাপাপনে সমর্থ হইয়াছেন, রেই সকল সদ্ধায় সদ্দ্য, অন্ধ্রাহক ও মঞ্জনকামীকে আন্ধরিক ধল্লবাদ আপন করিভেন্ধি এমং জাহাদের নিকট সনির্বাদ অন্ধরেধ আনাইভেদ্ধি, বাহাভে পরিষধ দিন দিন অধিকভা কর্ত্ত করিভে পারে ভক্তর তাহারা পরিষধিক সাহায্য করিবেন। বে বক্তা ও কর্যাধ্যক্ষ পরিষদের বিভিন্ন বিভাগের কার্য্য সম্পাদককে সাহায্য করিবেন। বিভাগের ক্তিয়াক ক

gala-ailigus-rilige Tarini areas, de ailige विश्विक्षण्य-निविद्य नरक वीमक्षणंदमास्य क्ष्

When and the Contract of White

क्षीय-जारिण-পরিষদের

यऐठ्डा तिश्म वार्षिक कार्या विवतन

বর্তুমান ১০৪৭ বঙ্গান্ধে বন্ধীয়-সাহিত্য-পবিষং সন্দ্রহারিংশ বর্ষে পদার্পণ কবিল। প্রত ষ্ট্রহারিংশ বর্ষের কাষ্যবিবরণ নিমে সংক্ষেপে লিপিবছা হইল।

বান্ধব

আবোচ্য বর্ষে কেই বাদ্ধন-পদ গ্রহণ করেন নাই। বর্গশেষে ইংগার বাদ্ধন আছেন,—
১। মহারাজ গুরু জ্রিবোগীক্রনারায়ণ রার বাহাছ্র, ২। মহারাছাধিরাছ গুরু জ্রিক্তিগি মুহুহাপ বাহাছুর,
এবং ৩। কুমার জ্রীনরসিংহ মন্তবেদ বাহাছুর।

সদস্য

১৩৪৬ বঞ্চানে পরিষদের সদজ-সংখ্যার হ্রাসবৃদ্ধির ভালিকা-

		वर्षावरश		বৰ্ণদেৱ
(本)	বিশিষ্ট-সদস্ত	br		1
(기)	আজীবন-সংস্থ	35	• • •	24
(গ)	'এগ্যাপক-সগজ	2	•••	
(F)	মৌলভী-সদজ	•	•••	
(3)	সাধারণ-সদস্য	274	•••	449
(5)	স্হায়ক-স্থক্ত	25	•••	3.9
		244		b9>

- (ক) আলোচা বর্ষে নৃতন বিশিষ্ট-সদক্ষ নির্মাচন হয় নাই। বর্ষনথা অক্সডম বিশিষ্ট-সদক্ষ ভক্তর দীনেশচক্ষ দেনের প্রলোকপ্রাথি হওচায় বর্ষপ্রেয় এই শেষ্ট্র সদক্ষ-সংখ্যা ৭ হইয়াছে। বর্ষপ্রেয় ইহারা বিশিষ্ট-সদক্ষ আছেন,—
-)। श्रद्ध विश्वमृत्तकळ होत्, २। श्रिद्धशेळातांग होतृत, २। विशेष्ट्रक्यांग वस्त, १। श्रद्ध वस्त व. बीतांगांन, १। विश्वासायक स्टितांगांगांत, ७। श्रद्ध विश्वमांग महत्तांत क्षताः १। त्रात्र विराण्डिकातांत्र साथ वांगांत्र ।

- (গ) আলোচ্য বর্ধে আজীবন-সদক্ত-সংখ্যার কোন পরিবর্ত্তন হয় নাই। বর্ধশেষে বাঁহারা আজীবন-সদক্ত আছেন, তাঁহাদের নাম নিয়ে দেওয়া হইল,—
- >। বালা শ্রীবোপালনাল বার, ২। কুষার শ্রীপরংকুমার রার, ৩। শ্রীকিরণচন্দ্র বস্ত, ৫। শ্রীপণপতি সরকার, ৫। ভক্টর শ্রীনরেন্দ্রনাথ বাহা, ৬। ভক্টর শ্রীবিষলাচরণ লাহা, ৭। ভক্টর শ্রীসতাচরণ লাহা, ৮। শ্রীসলাবিধার দাস, ৯। শ্রীরজেন্দ্রনাথ বজ্যোপাধ্যার, ১০। শ্রীস্পালকারি ঘোষ, ১১। শ্রীসতীলচন্দ্র বস্থ, ১২। শ্রীহরিহর শেঠ, ১৩। শ্রীলালবিধারী দর, ১১৫। শ্রীপ্রবোধচন্দ্র চটোপাধ্যার।
- (গ) আলোচ্য বর্ণে ই জন অধ্যাপক-সদক্ত ছিলেন এবং বর্ণশেবে তাঁহাদের স্থিতিকাল পূর্ণ হয়। বর্ণমধ্যে অধ্যাপক-সদক্ত-সংক্রান্ত নিয়ম পরিবর্ত্তনের ফলে ইহারা অধ্যাপক-সদক্ত-পদে ১৩৪৭ বছাকোর বৈশাধ হইতে তিন বংসরের জন্ম পুনর্নির্বাচিত হইয়াছেন,—
- ১। শ্রীপঞ্চানন তর্করন্ধ, ২। মহামহোপাধ্যার শ্রীন্ধ্র্মাচরণ সাংখ্যতীর্ব, ও। মহামহোপাধ্যার শ্রীকণিভূষণ তর্কালীপ, ও। শ্রীবোপেক্সচন্ধ্র বিভাল্যণ, ৫। শ্রীকালীপদ তর্কাচার্য।
 - (घ) (क्इडे स्पोनडी-अम्जन्य निर्माहित इन नारे।
- (ড) সাধারণ-সদশ্র—কলিকাতা ও মফল্বলবাসী সাধারণ-সদস্রের সংখ্যা আলোচ্য বর্ণের আারত্তে ১০৫ ছিল। বর্ণমধ্যে ১১ জন সদস্রের পরলোকপ্রাপ্য ঘটিয়াছে, একজন সংগ্যক-সদস্র নির্মাচিত হইয়াছেন এবং বছদিন হইতে চাদা অনাদায় হেতুও পদত্যাগ করায় মোট ১৮০ জনের নাম সদস্র-তালিকা হইতে বাদ দেওয়া ইইয়াছে। এতঘাতীত ১০০ জন নৃত্তন সদস্রপদ গ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল হ্রাসরুদ্ধির ফলে বর্ণশেষে সাধারণ-সদস্রের সংখ্যা ৮২৬ ইইয়াছে।
- (চ) সহায়ক-সদক্ত—বর্ষারম্ভে ১২ জন সহায়ক-সদক্ত ছিলেন। বর্ষমধ্যে ২ জন সহায়ক-সদক্ত নিব্দাতিত হইয়াছিলেন। বর্ষমধ্যে সহায়ক-সদক্ত সংক্রাস্ত নিয়ম পরিবর্ত্তিত হওয়ায় ইংগদের অধিকাংশের পদ বর্ষশেষে শৃক্ত বিবেচিত হইয়াছে এবং ইংগদের মধ্যে ৮ জনের পুননির্বাচনের জন্ত কার্যাহ্রক-স্মিতির প্রভাব অন্ত উপস্থিত করা হইবে।

পরলোকগত সদস্থ

विनिष्टे-जक्छ-- ७क्टेव मोरनम्हळ राम ।

সাধারণ-সক্ত — ১। অমূলাচরণ বিছাভূবণ, ২। W. Sutton Page, ৩। মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, ৪। নগেজনাথ গোম, ৫। নলিনাক বস্থ, ৬। বীরেজনারায়ণ রায়, १। রায় রমেশচজ্ঞ দত্ত বাহাত্ব, ৮। শরংচজ্ঞ ঘোষ, ১। শিশিরকুমার বস্থ, ১০। সতীশচজ্ঞ বস্থ মন্ধিক এবং ১১: ডাক্ডার স্ত্যানন্দ রায়।

ইহাদের মধ্যে অধ্যাপক অম্লাচরণ বিভাতৃষণের সহিত পরিষদের সম্পর্কের কথা এই কার্যাধিবরণের অন্ধ পরিষদের মধ্যে লেখা সন্থবপর নহে। পরিষদের বাল্যাবস্থা হইতে তিনি ইহার সহিত নান্যভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন। সহকারী সম্পাদক, গ্রন্থান্ত্র, সম্পাদক ও সহকারী সভাপতিশ্বশে এবং কার্যানির্বাহক-সমিতির এবং বিবিধ শাখা-সমিতির সভ্য ও

यऍठ वातिः भ वायिक कार्याविवत्रन

সভাপতিরপে তিনি পরিষদের সেবা করিয়া গিয়াছেন। পরিষ-পত্রিকায় প্রবন্ধ নিধিয়া এবং ক্ষেকখানি গ্রন্থ সম্পাদন করিয়া তিনি পরিষদের প্রভূত উপকার করিয়া গিয়াছেন। নগেজনাথ সোম পরিষদের সহকারী সম্পাদক এবং কাষ্যানিকাহক-সমিতির ও বঙু লাগাসমিতির সভারপে পরিষদের বিশেষ সেবা করিয়া গিয়াছেন। মহালয় তাৰকনাথ খোষ চিত্রশালার জন্ম প্রাচীন মৃত্তি দান করিয়াছিলেন, শ্রহচন্দ্র ঘোষ গ্রন্থাদি দান করিয়া এবং শিশিরকুমার বস্থ নানাবিধ ম্লাবান্ দপ্তর সরকামীর জব্য বর্ষে বব্দে দান করিয়া এবং ভাকার সত্যেজনাথ রায় কেশবচন্দ্র সেনের চিত্র দান করিয়া পরিষদের উপকার করিয়া গিয়াছেন।

সহায়ক-সদশ্য-নারায়ণচন্দ্র থৈজ। তিনি বহু টাকা মূল্যের পুরুক ও সুবর্ণ মূদ্য পরিষদের বিভিন্ন ভাগুারে দান করিয়াছেন।

পরলোকগত সাহিত্যসেবী ও বন্ধুগণ

নিম্নলিখিত সাহিত্যসেবী ও বন্ধুর বিযোগে পরিষ্ণ বিশেষ ক্ষতি অঞ্চল কৰিছেছেন — ১। অধ্যাপক জিতেজ্ঞলাল বন্ধ্যোপাধায়ে, ২। নবক্ষণ ভট্টাচায়া ও ২। বাহ হেমকুমাব মন্ধিক বাহাত্ব। ইহারা এক সময়ে সকলেই পবিষদের সদক্ষ ছিলেন।

অধিবেশন

আলোচ্য বধে নিম্নলিখিত সাধারণ অধিবেশনগুলি হইমছিল—(ক) পঞ্চধারিংশ বাষিক অধিবেশন, (ঝ) মাসিক অধিবেশন, (গ) বাষিক স্বতিসহা, (ম) শোকসভা, (ঙ) বিশেষ অধিবেশন, (চ) ধারাবাহিক বৈজ্ঞানিক বক্ততা।

- (ক) প্রকৃষারিংশ বার্ষিক অগিবেশন—৩১এ প্রাবণ, ব্ধবার। সভাপতি—
 শ্রিহীরেক্সনাথ দত্ত। (ক) ডক্টর শ্রিনরেক্সনাথ লাহা-প্রদত্ত প্রিয়নাথ সেনের এবং (খ)
 শ্রিষ্ণালকান্তি ঘোষের পূর্বধৃ ও ৺নগেজনাথ বহুর কল্পা শ্রীয়কা সর্বালা ঘোষ-প্রদত্ত
 ৺নগেজনাথ বহুর তৈলচিত্র প্রতিষ্ঠার পর পঞ্চদ্বারিংশ বার্ষিক কাষ্যবিবরণ ও আছুমানিক
 আয়-বার্ষবিবরণ পঠিত ও গৃহীত হয় এবং যট্চদ্বারিংশ বর্ষের কর্মাধাক্ষ নির্মাচন ও
 কার্যানির্মাহক-সমিতির সভ্যানির্মাচন-সংবাদ বিজ্ঞাপিত হয় এবং স্হায়ক ও সাধারণ-সম্বন্ধ
 নির্মাচন হয়।
- (খ) **সাসিক অধিবেশন**—১। ৩১এ ভাস্থ—শ্ৰীহীরেক্সনাথ দত্ত-লিখিত "ছুৰ্গাদেশী" নামক প্ৰবন্ধ পঠিত হয়।
- ২। ১৯এ ফাস্কন—(ক) ডক্টর জীরমেশচক্র মন্ত্রহার-লিবিড "সংস্কৃত রাজাবলী গ্রহ", (ব) ডক্টর জীল্বেজনাথ সেন-লিবিত "লোহ আস্থোনিবোর পৃথিতে অলোক-

যুগের ভাষা" এবং (গ) জীত্রজেজনাধ বন্যোপাধ্যায়-লিখিত "সেকালের সংস্কৃত কলেজ" নামক প্রবদ্ধর পঠিত হয়।

- ৩। ৩রা হৈত্র—জ্রীবোগেশচক্র বাগল-লিপিত "রেভারেও ক্লফমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়" নামক প্রবন্ধ পঠিত হয়।
- ৪। ২১এ চৈত্র—(ক) শুর শ্রীষত্নাথ গরকার-লিখিত "রামমোহন রায়ের বিলাত বাত্রা" এবং (খ) শ্রীব্রচ্ছেন্দ্রনাথ বন্ধ্যোপাধ্যায়-লিখিত "সেকালের সংস্কৃত কলেজ" (২য় খংশ) প্রবৈদ্ধন্য পঠিত হয়।
- (গ) বার্ষিক স্থৃতিসভা—১। ২৬এ চৈত্র, বহিমচন্দ্র চটোপাধ্যায়ের বার্ষিক স্থৃতিসভা—সভাপতি শ্রীভীরেন্দ্রনাথ দত্ত। 'বন্দে মাতরম্' গানের পর শ্রীণান্তি পালের "বন্দে মাতরম্" ও শ্রীশ্রপুর্করক ভটাচার্য্যের "বহিমচন্দ্র" কবিতা পঠিত হয়, শ্রীসজনীকান্ত দাসের "সীতারাম" ও শ্রীশ্রন্দ্রেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের "বহিমচন্দ্রের তগলী কলেজে অধ্যয়ন" নামক প্রবন্ধয় পঠিত হয় এবং শ্রীবীরেন্দ্রকৃষ্ণ ভল্ল 'ক্মলাকান্তে'র স্কংশবিশেষ আবৃত্তি করেন। সভাপতি, ডক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী, শ্রীনরেন্দ্রনাথ শেঠ এবং শ্রীমরাধ্যাহন বন্ধ বক্তৃতা করেন।
- ২। বর্ত্তমান বর্বে ২৩এ জৈ। জীকিরণচক্র দত্তের সভাপতিত্বে রামেক্রস্থার জিবেদীর বাধিক শ্বতিসভা হয়। অধ্যাপক শীরশীন হালদার, রেভারেগু ফাদার এ দোতেন, শীঅনাপবন্ধ দত্ত, ভক্টর শীপকানন নিয়োগী এবং শীমন্মধমোহন বস্থ বক্তৃতা করেন। সভায় রামেক্রস্থারের সমগ্র গ্রেষ, পরিষৎ হইতে প্রকাশের প্রতাবে গ্রহণের জ্বা কায়নিকাহিক-সমিতিকে অন্থ্রোধ করা হয়।
- ০। মাইকেল মধুস্দন দন্ত বাহিক শ্বতিসভা—বর্ত্তমান বর্ষের ১৫ই আবাত মধুস্দনের বাহিক শ্বতি-উৎসব হয়। প্রাতে লোয়ার সাকুলার রোডস্থিত গোরস্থানে কবির সমাধিপার্যে অধ্যাপক শ্রীমন্নথমোহন বহুর নেতৃত্বে প্রার্থনাদি হয়। কলিকাভার মেয়র মিঃ এ আর সিদ্ধিকী, ভক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী, শ্রীসম্ভোষকুমার বহু প্রভৃতি প্রার্থনায় যোগদান করেন। এই উপলক্ষে গান ও কবিভাদি পঠিত হয়। এ দিন অপরাত্নে শুর শ্রীমন্থনাথ সরকারের লান করেন। এই উপলক্ষে গান ও কবিভাদি পঠিত হয়। ঐ দিন অপরাত্নে শুর শ্রীমন্থনাথ সরকারের লান কইলে পর অধ্যাপক শ্রীরদার বিশেষ অধিবেশন হয়। শ্রীনলিনীকান্ত সরকারের লান কইলে পর অধ্যাপক শ্রীমানির হালদার, অধ্যাপক শ্রীমন্নথমোহন বহু ও সভাপতি বক্তৃতা করেন। শ্রীমন্ধনীকান্ত দাস অধ্যাপক শ্রীমোহিত্তলাল মন্ধ্যুমনর-রচিত "মধু-উলোধন" কবিতা পাঠ করেন। শ্রীরন্ধেন্তানান বন্দ্যোপাধ্যায় "কালীপ্রসন্ন সিংহ কর্তৃক বিভোৎসাহিনী সভার পক্ষে মধুস্কানক প্রমন্ত মানপ্রদান" সম্পর্কে এক প্রবন্ধ পাঠ করেন এবং শ্রীসন্ধনীকান্ত দাস অর্থনিত প্রশৃত্তি কবিতা পাঠ করেন।
- (घ) শোকসভা-- ১। ভক্টর পদীনেশচন্দ্র সেনের পরলোকগমনে শোকসভা--০লা পৌব। সভাপতি জীহীরেজনাথ দন্ত। পোক প্রভাব ও শতিরক্ষার প্রভাব গৃহীত হুইবার পদ্ধ শ্রীঅপূর্বকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য কবিডা পাঠ করেন, জীবনীজনাথ মুখোগাধ্যার প্রবন্ধ

পাঠ করেন, এবং শীপ্রস্থার সরকার, শীকিরণচন্দ্র দত্ত, শীনহৈজনাথ শেঠ, শীধোগেশ্রনাথ গুপু, শীমনোরঞ্জন গুপু ও সভাপতি বক্তা করেন। মহারাট্র সাহিত্য-পরিষ্থের সহকারী সভাপতি শী ডি. ডি. পোদার দীনেশবাবুর শতির প্রতি শ্রহাঞ্জি অপুন করেন।

- ২। অধ্যাপক অমূল্যচরণ বিভাভ্যণের পরলোকগমনে শোক প্রকাশের জন্ম বর্ষের ১৮ই বৈশাখ শ্রীহীরেজনাথ দত্তের সভাপতিছে বিশেষ অধিবেশন হয়। শ্রীপ্রস্থাকুমার সরকার, রায় শ্রীখগেজনাথ মিত্র বাহাত্ব, ডক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগা, শ্রীমরাধমোহন বস্থ, শ্রীকিরণচক্র দত্ত, অধ্যাপক শ্রীযোগেশচক্র ভট্টাচাষ্য, অধ্যাপক শ্রীষারকানার মুগোপাধ্যায় এবং শ্রীমনোরক্সন গুপ্ত বস্কৃত। করেন। সভায় শোক প্রস্থাব ও শ্তিরকার প্রপ্তাব গৃহীত হয়।
- (৬) বিশেষ অধিবৈশন—২৪এ ভাম । সভাপতি প্রার শ্রষ্থনার স্বকার । 'রামপ্রাণ গুপ্ত স্বতিপদক' এবং 'অর্কুমারী দেবী অভিপদক' দান উপলকে আছুও এই বিশেষ অধিবেশনে রামপ্রাণ গুপ্ত অ্বতি-পুরস্কার সংক্রান্ত নিয়মাবলীর স্ক্রান্ত্র্যায়ী ভক্টর শাকালিকার্ত্রন কাজুনগো এই অধিবেশনে "মামীর খুস্ক-কৃত 'দেবলরাণী—বিদ্বির থা' কারা" বিষয়ে প্রবন্ধ পাঠ করেন। তংপরে তাহাকে উক্ত পদক দেশ্য হয়। শিযুকা সভী লোহকে অর্কুমারী দেবী অ্বর্ণপদক প্রদানের বিষয় বিজ্ঞাপিত হয়।

(চ) পারাবাহিক বৈজ্ঞানিক বক্তৃতা

পরিষদের বিজ্ঞান-শাখার প্রচেষ্টায় পরিষদে সাধারণের উপযোগা ভাষায় বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয়ে বিশেষজ্ঞগণের ধারা বকুতার বাবস্থা করা ইইয়াছে, এ বিষয় গত বংসরই জানান ইইয়াছে। বিগত বংশ যে এপিডায়োস্কোপ ধরিদ করা ইইয়াছে, তাংগর সাহায়ে বকুতাকালে চিত্রাদি প্রদর্শনের ব্যবস্থা ইইয়াছে। কোন কোন কেনে বকুলণ যম্বাদির সাহায়ে পরীক্ষা দারা নানা বৈজ্ঞানিক তথা ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বিজ্ঞান-শাখার সভাপতি ভক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগা এবং ঐ শাখার মাহ্বানকারী শ্রিগোপালচন্ত হটাচায় এই সকল বকুতার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। নিয়ে বকুতা ও বকুরার নাম দেওয়া ইইল।

- (১) ১লা ভাত, "ৰাভ সম্বন্ধে হু' একটি কথা", বকা—ভাকার জ্ঞানিভ্যোহন বস্তু।
- (२) ১৫ই ভাজ, "विकास कारनत्र भारता", वका- छक्षेत्र खेळ्ळूमात्रवधन भाग।
- (৩) ২২এ ভাত, "কম্লার উৎপত্তি ও সক্ষপ," বক্তা—অধ্যাপক জনিশ্বদনাৰ চট্টোপান্যায়।
- (8) ७३ (शोष, "देवक्रानिक भाषात्रार्डिक आविद्याव", वका—अमानिक श्रीस्ट्रहक्रनाथ हत्ह्वीत्राभाषा

শতবাৰ্ষিক জন্মোৎসব

আলোচ্য বর্ষের ১৮ই ফাস্কন কানীপ্রসন্ন সিংহের শতবাধিক জন্মোৎসৰ অন্তষ্টিত হয়। এই উপলক্ষে রমেশ-ভবনে অন্তচিত প্রদর্শনীতে কানীপ্রসন্ন সিংহের বিভিন্ন বন্ধসের চিত্ত, উটোর তুই পত্নীর চিত্র, উটোর ব্যবস্থৃত দ্রবাদি, উটোর ইন্থলিপি এবং উটোর নিপিত-পুস্তধাদি সন্দিত করা ইইয়াছিল। কালীপ্রসন্তের আত্মীয়গণ এবং বিশেষ করিয়া উটোর পৌত্র শিক্ষাবচন্দ্র সিংহ ও শোচাবাদ্রার রাজবাচীর গ্রহাগারের কর্তৃপক্ষ এই সকল দ্রব্য প্রদর্শনের ক্ষপ্ত দান করিয়া পরিষদের বিশেষ কৃতক্ষভাভাজন ইইয়াছেন। শ্রীহীরেজ্ঞনাথ দত্তের সভাপতিত্বে রমেশ-ভবনে বিশেষ অধিবেশন হয়। স্তর শ্রীষত্তনাথ সরকার, রায় শ্রীপগেজ্ঞনাথ মিত্র বাহাত্বর, শ্রীনরেজ্ঞনাথ শেঠ, শ্রীসঞ্জনীকান্ত দাস, অধ্যাপক শ্রীমন্মথমোহন বহু, ভক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী বক্তত। করেন। শ্রীযুক্তা সরমীবালা সিংহ-লিখিত এক প্রবন্ধ রায় শ্রীবংগজ্ঞনাথ মিত্র বাহাত্বর পাঠ করেন। এই উপলক্ষে শ্রীযুক্তা রাণী দেবী ও শ্রীযুক্তা শোচনা দাস গান করেন।

সংবর্ধনা

গত ১০০১৭ই ডিসেম্বর কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে হিষ্টরিক্ষাল রেকর্ডস্ কমিশনের যে অধিবেশন হয়, ডত্বপলক্ষে স্থাগত প্রতিনিধিবর্গকে ১৪ই ডিসেশ্বর পরিষদ্ মন্দিরে সংবদ্ধিত করা হয়। পরিষদের সহকারী সভাপতি শুর শ্রীঘত্নাথ সরকারের নেতৃত্বে উক্ত সভাগণ পরিষদে স্মাগত হইলে কাষ্যনিক্রাহক-স্মিতির সভ্য এবং কর্মাধ্যক্ষরণ তাঁহাদিগকে পরিষদের সক্ষ বিভাগ প্রদান করান।

কার্য্যালয়

নিম্নোক্ত সদক্ষণ আলোচ্য বর্ষে পরিষদের কর্মাধ্যক্ষ ছিলেন—সভাপতি শ্রীহারেক্রনাথ দত্ত ; সহকারী সভাপতিগণ—ক্ষর শ্রীষত্বনাথ সরকার, মহারাজ শ্রীশচক্র নন্দী, শ্রীচাকচক্র বিশাস, ডক্টর শ্রীফ্রনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, রায় শ্রীথগেক্রনাথ মিত্র বাহাত্ত্র, রায় শ্রীযোগেশ-চক্র রায় বাহাত্ত্র, শ্রীযতীক্রনাথ বহু এবং মহামহোপাধ্যায় শ্রীফণিভূষণ তর্কবাগীশ ; সম্পাদক—শ্রীমম্বধমোহন বহু ; সহকারী সম্পাদকগণ—শ্রীক্রোতিশুক্র ঘোষ, শ্রীশৈলেক্রকৃষ্ণ লাহা, শ্রীজনাথনাথ ঘোষ এবং শ্রীজিতেক্রনাথ বহু ; পত্রিকাধ্যক্ষ—শ্রীব্রক্রেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, বংসরের শেষে তিনি পদত্যাগ করিলে শ্রীসঞ্জনীকান্ত দাস ; চিত্রশালাধ্যক্ষ—শ্রীগণেক্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ; গ্রন্থাধ্যক্ষ—শ্রীসঞ্জনীকান্ত দাস , বংসরের শেষভাগে তিনি পদত্যাগ করিলে শ্রীব্রক্রেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ; কোষাধ্যক্ষ—শ্রীক্রিরণচক্র দত্ত ; পৃথিশালাধ্যক্ষ—শ্রীচিন্তাহরণ চক্রবর্ত্তী।

কাৰ্য্যনিৰ্বাহক-স্মিতি

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত স্বস্ত্রগুৰ পরিষ্ণের কাষ্যানিস্থাহক-সমিতির সভা ভিলেন,—

- (ক) মূল-পরিষং কর্তৃক নির্বাচিত—
- ১। ডক্টর শ্রীনীহাররঞ্জন রাগ, ২। ছক্টর শ্রীপ্রধানন নিয়োগী, ০। শ্রীদেব প্রদাদ থোষ, ৪। শ্রীজ্মলচন্দ্র হোম, ৫। শ্রীজারকানাথ মুপোপাগায়, ৮। শ্রীমুগালকান্তি থোষ ভক্তিভ্যণ, ৭। শ্রীপুলিনবিহারী সেন, ৮। শ্রীমাধনলাল সেন, ১। শ্রিপ্রক্মার সরকার, ১০। বেভারেগু এ. পোঁতেন, ১১। শ্রীখনাথগোপাল সেন, ১২। শ্রীপ্রকাচর্প্রবিদ্যাগায়, ১০। শ্রীজনক্ষোহন সাহা, ১৭। শ্রিজিবনাথ বায়, ২৮। শ্রীজারক্ষাণ্ড বায়, ২০। শ্রিজারালায়, ১৯। শ্রীজনক্ষোহন সাহা, ১৭। শ্রিজিবনাথ বায়, ২৮। শ্রিজারাণ গ্রেশাগায়, ১৯। শ্রীজনক্ষান্তক্র রায়, ২০। শ্রিজারণভার বন্দ্যোগায়ায়।
 - (খ) শাখা-পরিষং কর্ত্তক নির্বাচিত্ত—
- ২১। শ্রীস্থরেক্সচক্ষ রায় চৌধুরী, ২২। দ্বিস্তাভূষণ দেন, ২০। শিংমাগেশচক্ষ বস্তু, ২৪। শ্রীললিতমোহন মুধোপাধ্যায়, ২৫। শিমনীধিনাথ বস্থু।
 - (গ) কলিকাতা করপোরেশনের পঞ্চে—
- ২৬। শ্রীস্থীরচন্দ্র রায় চৌধুরী, ২৭। ছাফার শিসিবিশচন্দ্র ঘোষ, পরে পুননির্বাচনে শ্রীযোগেলনাথ মঞ্জা।

আলোচ্য বর্ষে কার্যানির্ব্বাহক-সমিভির ৯টি সাধারণ ও একটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল এবং সাকুলার দারা ছই বার সভাগণের মত লইয়া কাজ করা হইয়াছিল। সাধারণ কার্যা ব্যতীত নিম্নলিখিত বিশেষ কার্যাগুলির ব্যবস্থা ও মন্থবাদি এই সকল অধিবেশনে গৃহীত হইয়াছিল।

- (ক) কৃষ্ণকমল ভট্টাচাধ্য ও দিক্ষেত্রনাথ ঠাকুবের শতবাধিক ক্রোমের অন্তরি ৪ চটবে। এই সম্পর্কে পরিষদের প্রবৃত্তিত "সাহিত্য-সাধক-চরিত্রমালা"র অন্তর্ভুক্তি ২য় পুথুক 'কৃষ্ণকমল ভট্টাচার্য্য' প্রীব্রক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রাণ্ডন করিয়াচেন এবং জিস্থানীকান্ত দাস ধিক্ষেত্রনাথ ঠাকুরের বিষয়ে এই চরিত্যালার অন্তর্ভুক্তি গ্রম্ব লিখিবেন এবং ব্রক্ষেত্রনার উচ্চার গ্রন্থকী লিখিবেন।
- (খ) কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের 'স্বোভিনী বস্তু পদক স্মিতি'তে প্রিবদ্যের প্রতিনিধি নির্বাচিত হইয়াছেন জীসজনীকান্ত দাস।
- (গ) নিম্নোক্ত সদক্ষণণ এই সকল অন্তর্গনে পরিষদের প্রতিনিধি নির্পাচিত হইয়াছিলেন,
 ১। প্রীমন্নথমোহন বস্থ—ফুলিহায় কবিবাদ উৎসব সমিতিতে, ২। জিল্লীলকুমার
 দে, জীবিনয়তোগ ভট্টাচার্যা ও জিপ্তিয়রকন সেন—গরিষেন্টাল কন্ফাবেন্স-এর অধিবেশনে,
 জীবিনিয় বায়—কলিকাতার অন্তর্ভিত হিট্নী কংগ্রেসের অধিবেশনে, জিপ্তামধনাথ বিশি
 বার্ণপুর 'আগমনী সাহিত্য-সম্মিলনে'।

বলীয়-সাহিত্য-পরিষদের

- (ঘ) নিম্নলিধিত শাপা-সমিতিগুলি গঠিত হইয়াছিল,—(ক) সাহিত্য-শাধা, (খ) ইতিহাস-শাধা, (গ) দর্শন-শাধা, (ঘ) বিজ্ঞান-শাধা, (৪) আয়-বায়-সমিতি, (চ) পুগুকালয় সমিতি, (১) চিত্রশালা সমিতি, (ফ) ভাপাধানা সমিতি, (ঝ) প্রাইমারী এডুকেশন বিল আলোচনা সমিতি, (৯) উদ্ভ পরিষদ্গন্ধাবলীর ব্যবস্থা সমিতি, (ট) পরিষদের প্রতিষ্ঠা-উৎসব সমিতি, (ঠ) গুরুলাস চটোপাধাায় শ্বতি-চিত্র-নির্সাচন সমিতি এবং (ভ) বাধিক কার্যাবিবয়ণ পরিদর্শন সমিতি।
- (৩) (১) কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে ১৪।১৫ ভিদেশর '০০ তারিখে অফ্টিত হিথি
 কংগ্রেস প্রদর্শনীতে, (২) রয়াল এশিয়াটিক দোসাইটির বার্ষিক অধিবেশন উপলক্ষে অফ্টিত প্রদর্শনীতে, (৩) ৮ই ফাল্লন ইইতে ১৭ই ফাল্লন পর্যান্ত সিউড়ীতে অফ্টিত বারভ্য ক্রমিশিল প্রদর্শনীতে, (৪) ২৮এ মাঘ ফ্লিয়ায় ক্রন্তিবাস উৎসব উপলক্ষে অফ্টিত প্রদর্শনীতে, (৫) বর্ষমান বর্ষের ৪।৫।৬ই ক্রিট মেদিনীপুরের শাখা-পরিষ্পের ২৭শ বার্ষিক অধিবেশন উপলক্ষে অফ্টিত প্রদর্শনীতে পরিষ্পের চিত্রশালা, পুথিশালা ও গ্রন্থার ইইতে ভূপাণা অব্যাদি প্রেবিত ইইয়াভিল।
- (5) শ্বির ইইয়াছে যে, ভক্টর শীনীহাররঞ্জন রায় 'অধরচক মুখোপাধ্যায় ঐতিহাসিক অঞ্চল্জান' বস্তুতামালার অধ্বতি একটি বস্তুত। করিবেন।

রমেশ-ভবন

চিক্রশালা

আলোচ্য বর্ষে মন্দির-সংশ্বারাদি কাথ্যের জন্ম চিত্রশালার দ্রবাগুলি গুদামজাত ছিল।
পরিবদের গ্রন্থাপারের পৃস্তকাদি স্বিক্সজ্জাবে রাখিবার শ্বানাভাব বহুদিন হইতেই অফ্ডুড
চইতেছিল। এই অভাব দ্রীকরণের জন্ম রমেশ-ভবনের জিতলে একধানি ঘর তৈয়ার করা
হইয়াছে। চিজ্রশালার দ্রাদি রাখিবার জন্ম আপাডত: একটি শো-কেদ্ ধরিদ করা
হইয়াছে। ঘন্দির-সংখার কাষ্য সমাপ্ত হইলেই চিত্রশালার দ্রবাগুলি সাজাইবার ও তজ্জন্ত
আবক্তমত পো-কেস প্রভৃতি প্রস্তুত করিবার ব্যবস্থা হইবে। আলোচ্য বর্ষে সংগৃহীত দ্রবা
গুলির মধ্যে নিম্নলিখিত দ্রবাগুলি উল্লেখযোগ্য—চ্পারারণচক্র মৈত্র-প্রদন্ত আকবরের একটি
স্বর্ষমুদ্ধা, প্রশুল্পসদ্ধ দন্ত-প্রদন্ত সামস্থাদিনের একটি সৃষ্ণা, প্রীবীরেন্তনাথ রায়-প্রদন্ত ভূইটি
প্রেরমুণ্ডি—(ক) মহিবমন্দিনী কুর্গামুণ্ডি এবং (খ) কন্তের আবির্ভাব মৃণ্ডি, প্রীক্ষতিত ঘোষ-প্রদন্ত
সূব্র-মৃণ্ডি, প্রীক্ষতেন্ত্রমার গলোপাধ্যায়-প্রদন্ত একটি বৃত্বসৃত্তি।

রমেশ-ভবনের বিতলের হলে বক্তভাষকের উপর যে পদা ধাটান হইরাছে, ভাচার পরিকল্পনা করিয়াছেন জীনজ্লাল বস্থ। সাহিত্যিকগণের চিত্রগুলি মেরা্মড করিয়া এবং উপযুক্ত ক্রেমে বীধাইবার পর হলের দেওয়ালে টাকান চইয়াছে।

বঙ্কিম-ভবন

আলোচ্য বর্ষে বিশ্বমচন্দ্রের কাটালপাড়াস্থ বৈঠকপানা স্থপংশ্বত হইয়া প্রতিষ্ঠিত ইইয়াছে। এ সম্বন্ধে পূর্বে ইতিহাসের পুনুক্রেথ করা বোধ হয় অপ্রাস্থিক ইইবে না।

বর্ষে বর্ষে বিশ্বমচন্দ্রের ভিরোধানের দিবদে ২৬এ হৈত্র বঞ্চীয়-সাহিত্য-পরিষং বিশেষ অধিবেশনে তাঁহার স্থৃতির প্রতি সম্রদ্ধ অর্থা অর্পণ করিয়া থাকেন। বিগত ২০৪০ বন্ধানের ঐ স্থৃতিসভায় বক্তৃতাপ্রসপ্পে এছভোকেট শ্রীনরেন্দ্রকুমার বহু মহালগ্ধ বন্ধিমচন্দ্রের কাটালপাড়ার বৈঠকখানাবাটীর জীর্ণাবস্থার কথা উল্লেখ করিয়া পরিষ্ণকে উহার সংশ্লারের ভার গ্রহণ করিতে অহুরোধ করেন। তদস্পাবে কাথানিস্পাহক-স্মিতি বন্ধিমচন্দ্রের জ্বাভূমি কাটালপাড়াস্থ তাঁহার বৈঠকখানা-বাটীর সংশ্লার ও সংবক্ষণের ব্যবস্থা করিবার সন্ধ্য গ্রহণ করেন।

বিষ্কাচন্দ্রের কাঁটালপাড়ার বৈঠকখানা সংখ্যারের প্রস্তাব কাথে। প্রিণ্ড করিবার উদ্দেশ্যে বৈঠকখানা-বাটীর এক-চতুর্বাংশের মালিক ব্যন্ধিচন্দ্রের দৌহির লাত্রজেন্দুপ্রন্ধর বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশ্য স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া ঐ অংশ প্রিসংকে দান করেন এবং তংপরে কাঁটালপাড়া ব্যদ্ধি-সাহিত্য-স্থান্দ্রন ঐ বৈঠকখানার তাহাদের অথাধিকত বিচহুর্বাংশ (যাহা তাহারা ব্যবিমচন্দ্রের অপর তিন দৌহিরের নিকট ধরিদ করিয়াছিলেন) পরিষ্থকে দান করেন। উভ্যু দানপত্র যথারীতি রেজিষ্টারী করা হইয়াছে। তংপরে নৈহাটীস্থ কন্টান্টার শ্রকালীতোয় ভট্টাচায্যের উপর ব্যক্ষি-ভবনের সংস্থারকায়ের ভার অপিত হয়। ইতিমধ্যে পরিষ্থ সংবাদপত্রের সাহায্যে ও প্রভারা ব্যবিষের গুণগাহী ভক্ষাণের নিকট এবং পরিষ্ণের সদক্ষাণ্যের নিকট অর্থাহায় প্রার্থনা করেন। এতখ্যতী হ পরিষ্ণান্য পরিষ্ণান্য বন্ধু শ্রীণ বন্ধু শ্রিনারন্ধনাথ শেঠ ও সহকারী সম্পানক শ্রিক্তেন্দ্রনাথ বন্ধ কলিকাতায় এবং কলিকাতার বাহিরে বহু স্থানে দ্বারে দ্বারে ভিন্নাপাত্র হতে গুরিঘাছেন। এই ভাবে কিঞ্চিদ্যিক ২০০০, টাকা সংগৃহীত হইয়াছে। এই সংখ্যারকায়ে কিঞ্চিদ্যিক ২০০০, বায় হইয়াছে। এই সংখ্যারকায়ে কিঞ্চিদ্যিক ২০০০, বায় হইয়াছে। এই সংখ্যারকায়ে কিঞ্চিদ্যিক ২০০০, বায় হইয়াছে।

আলোচ্য বর্গে ২৫এ কান্ধন ব্যৱসচন্দ্রের বৈঠকগানা-বাটীর সংখ্যারকাণ্য সম্পান হট্যা প্রতিষ্ঠিত হয়। এখন ব্যৱস্থান অভ্যক্ত ভক্তগণ এট ভীর্থসদৃশ ভ্রনের সংস্কৃত্যের ব্যবস্থা করিবেন। একত অন্ত ৫০০০, টাকার ভারাবের প্রয়োজন। প্রার্থনা, সকলে এট ভারার স্থাপন বিষয়ে মৃক্তন্ত হট্যেন।

ভবন প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে পবিষয়ের পক্ষ চইতে বরিমচক্ষের পৈতৃক ঠাকুরদালানে ২৫এ ফাস্কন পূর্ব্যাক্তে বিরাট্ সভার অধিবেশন হয়। পরিষয়ের সভাপতি শ্রীনীরেন্দ্রনাথ সম্ভ সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। শ্রীনেমচক্ষ সেন ও জাঁচার সমীত-বিভালয়ের ছান্ধ- ছাত্রীপণ "বন্দে মান্তরম্" গান করিয়া সভার উদোধন করেন। শুর শ্রীবছনাথ সরকার, শ্রীবেছাউল করিম, শ্রীবতীজনাথ বস্থ, অধাপক শ্রীবিনয়কুমার সরকার, শ্রীমতী রাধারাণী দেব বস্কৃতা করেন। সম্পাদক শ্রীমরথমাহন বস্থ এই বৈঠকখানা সংস্কার সম্বন্ধে কার্যাবিবরণ পাঠ করেন এবং শ্রীবীরেজকুষ্ণ ভক্ত "ক্বর্ক গোলক" আবৃত্তি করেন। অভংপর সভাপতি মহাশ্য বৈঠকখানাবাটার খারোদ্খাটন করিয়া বহিমচন্দ্রের শুতির উদ্দেশ্যে ঐ ভবন সমর্পন করেন। এই বৈঠকখানা সংস্কারের শুল্প যে ভাণ্ডার খোলা হইয়াছে, বক্তৃতা প্রসঞ্চে শ্রীনরেজকুমার বস্থ ভাষাতে ১০০২ দানের প্রতিশ্রতি জাপন করেন এবং শুর শ্রীবত্তনাথ সরকার ১০২, শ্রীপ্রসাচরণ কার্যতীর্থ ৫২, শ্রীপ্রভাত সিংহ ১২ এবং শ্রীশচীক্র বন্দ্যোপাধ্যায় ১২ সভাস্থলেই এই উদ্দেশ্যে দান করেন। সমবেত সভামগুলীকে কলবোগে আপ্যায়িত করা হয়। নৈহাটিনিবাসী শ্রীঅভুলাচরণ দে, শ্রীকালীভোষ ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি এই অফ্রানের স্বন্থ পরিষদ্ধে বিশেষ সাহায্য করিয়াছিলেন।

পুথিশালা

আলোচ্য বর্বে যে সকল পুথি উপহার পাওয়া গিয়াছিল, তন্মধ্য হইতে ৪৬ ধানি পুথি বাছিয়া উদ্ধার করা হইয়াছে। ইহার মধ্যে সংস্কৃত পুথি ৩৮ গানি এবং বালালা পুথি ৮ ধানি। এ পর্যান্ত পরিষদের পুথিশালায় সংগৃহীত হয় নাই, এরপ কয়েকধানি উল্লেখযোগ্য পুথি—বালালা ও সংস্কৃত, উভয় বিভাগেই পাওয়া গিয়াছে।

ৰে সকল হিতৈষী ব্যক্তি উপরোক্ত পুথিগুলি দান করিয়াছেন, তাঁহাদের নাম ও প্রদত্ত পুথির সংখ্যা এই,—শ্রীচিম্বাহরণ চক্রবন্তী ২৮ খানি, মহারাক্ষা শ্রীষোগীক্রনারায়ণ রায় বাহাদুর ১০ খানি, শ্রীহীরেক্রনারায়ণ মুখোণাধ্যায় ৫ খানি, নারায়ণচক্র মৈত্র ৩ খানি। উপরোক্ত পুথিগুলি ডালিকাভুক্ত করিয়া আলোচ্য বর্ষে পুথির সংখ্যা এইরূপ হইয়াছে,—

वात्रामा भूषि०२०७	অসমীয়া পুৰি—৩
সংশ্বত " —-২২৬৮	७ डिया "—8
ভি ৰ ভী " — ২৪৪	हिसी "−-२
मानी " — ১৩	মোট ৫৭৪•

আলোচা বর্বে পরিষ্ণ যদ্দির সংখারের জন্ত পুথিশালার সমগ্র পুথি একটি গৃহমধ্যে ছয় মালের অধিক ক্লে অপুনিকত করিয়া রাখিতে হইয়াছিল। এই জন্ত বংসরের শেষ ছয় মালের পৃথিশালার কোনও কার্য আশাস্ত্রপ সম্পাধিত হইতে পারে নাই। পুথিশালায়ক শীচিভাহরণ চক্রবর্তি-সম্পাধিত প্রাচীন বাংলা পুথির বিষরণের মৃত্যুপও অধিক অগ্রসর হয় নাই। তবে এই অবসরে বিভাগাপর লাইত্রেরীর অন্তর্গত প্রাচীন পৃথির একটি বিষয়াস্ক্রমিক সবিবরণ তালিকা প্রস্তুত করা হইয়াছে। ২৪৮ খানি পৃথি থেরো দিয়া ও ১২০ খানি পৃথি প্রাচী ও থেরো দিয়া বীবা হইয়াছে।

আলোচ্য বর্ষে পরিষদের পুথি আলোচনা করিয়া অধ্যাপক জীনীনেশচক্ত ভট্টাচাষ্য মহাশয় 'শ্লপাণিকত আত্মবিবেকের চীকা'র (১৫৯১) রচ্ছিত। হরিদাস তকাচাষ্য বা স্বামচক্ত্র ভাষবাচস্পতির মোটামূটি সময় নিরপণ করিয়াছেন এবং প্রসদক্রমে তাহার গ্রন্থে বাস্থদেব সার্বভৌমের পিতা বিশারদের লুপ্ত শ্বভিগ্রন্থের যে সকল উল্লেখ আছে, ভাহাদের পরিচয় দিয়াছেন (Indian Historical Quarterly, ১৬।৬১-৬২)।

গ্রন্থাগার

বর্ষারন্তে সাহিত্য-পরিষদ্ গ্রন্থাগারে ৪২২২০ খানি পুস্তক পত্রিকা ছিল। আলোচা বর্ষে ৫৭৮ খানি পুস্তক উপহারস্বরূপ পাওয়া গিয়াছে এবং ২৬৪ খানি জয় করা হটয়াছে। ব্রশেষে গ্রন্থারে মোট পুস্তক সংখ্যা ৪০০৬৫ হট্যাছে।

উপহারপ্রাপ্ত পুত্তকের মধ্যে নিম্নোকগুলি উল্লেখযোগ্য.—

প্রদাতা—শ্রীসরলকুমার নাগ চৌধুরী—১। বঙ্গুত ১২৩৬ (সামন্ত্রিকা), শ্রীগণেজনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়—১। গীতানন্দলন্ত্রী, ১৭৭০ শক, ২। বৈরাগাণ্ডক, ১৭৭৭ শক, ৩। মুরশিদাবাদের ইতিহাস, ১৮৬৪, ৪। উনবিংশ পুরাণ, ১২৭৬, ৫। প্রাচিন্ধামণি গন্ধ, ১৭৬৭ শক, ৬। কৃষ্ণলীলারলোন্তর, ১২৬১, শ্রীরজ্জেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়—১। রাক্ষ্মাঞ্জের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত, ১৭৮৬ শক, শ্রীকৃষ্ণশেধর বিশ্ব—১। সিধান্ত-কৌমুদী, ২। The Prem Sagur, নারায়ণচক্র মৈত্র—১। ধর্মপুত্তকের আদি ভাগ অর্থাৎ পুরাত্তন ধর্ম নিয়মের গ্রন্থসমূহ, ১২৬৮, ৩। Thirtyfour Conferences between the Danish Missionaries and the Malabarian Bramans.

আলোচ্য বর্ষে যে সকল প্রতিষ্ঠান চইতে পুত্তক-পত্রিকা উপহার পাওয়া গিয়াছিল, ভাহাদের মধ্যে এইগুলি উল্লেখযোগ্য,—

১। Archaeological Survey of India, ২। Smithsonian Institution, ৩। Geological Survey of India, ৪। Manager of Publication, Delhi, ৫। Kern Institute, Holland, ৬। Bengal Library, ১। Imperial Library, ৮। বীতা প্রেস, গোরকপুর, ১। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ১০। বন্ধন পাবলিশিং হাউস, ১১। বিশ্বভারতী, ১২। ইতিয়ান পাবলিশিং হাউস।

ক্রীন্ত সাময়িক পত্র ও পুত্তকের মধ্যে নিয়োকগুলি ছুম্মাণ্য,—

১। বছদৰ্শন (মূল ও সম্পূৰ্ধ), ২। সৰ্জপত্ত, ১ম বৰ্ষ, ৩। জ্জানদমন মহানব্দী, ১২৫৪, ১৭ৰ সংখ্যা, ৬। Calendar of Persian Correspondence, vol. II (1781-85), ৭। ইন্দ্রায় গ্রেম্বায়

পরিবদ্যহাপার হইতে নিম্লিখিত ভানে পুরাতন পুত্তক ও পত্রিকা প্রথশনের জন্ত প্রেমিড ইইয়াছিল,—

- ১ ৷ Indian History Congress, ৰ্ণিকাডা
- र। Royal Asiatic Society of Bengal, কৰিবাত।
- ৩। ক্বভিবাস-স্বতি-উৎসব, ফুলিয়া, শান্তিপুর
- 8। निष्ठिष्ठ कृषि, निश्च ও चाद्या श्रवनंत्री, बीवज्ञ

এত্ব্যতীত কালীপ্রসন্ন সিংহের শতবাবিক করে। ২সব উপলক্ষে পরিষদ্ মন্দিরে একটি প্রদর্শনীর ব্যবস্থা হয়। এই প্রদর্শনীতে কালীপ্রসন্ন সিংহের পুত্রাদি প্রদণিত হয়।

পূর্ব পূর্ব বংসরের ভায় আলোচ্য বর্ষেও গ্রন্থানি কর করিবার জন্ত কলিকাত। করপোয়েশন ৬৫০, টাক্ষা দান করিয়াছেন। কলিকাতা করপোরেশনের নিকট এই জন্ত পরিষৎ কড্জা।

পরিবদ্গন্ধাগারের একটি সম্পূর্ণ পুশুক-তালিকার অভাব সদস্তগণ বছদিন হইতে বোধ করিতেছিলেন। এই অস্থবিধা দূর করিবার ক্ষয় কাষ্যানির্কাহক-দ্যাভির অস্থরেধে শুত্রকেশ্রনাথ বন্ধাগাধ্যার পুশুক-ভালিকা প্রণয়নের ভার গ্রহণ করেন। তাঁহার ভত্বাবধানে পুশুক-ভালিকা প্রণয়ন ও মুখ্রণের কাষ্য অনেক দূর অগ্রসর হইয়াছে। ইভিমধ্যে 'বিভাসাগর', 'সভ্যেক্ষনাথ কর্ত্ব, 'গ্রেক্ষনাথ ঠাকুর' ও 'রমেশচন্দ্র দত্ত' এই চারিটি বিলিট গ্রন্থ-সংগ্রহের বছ পুশুক ভালিকাভুক্ত হইয়া গিরাছে। সর্বসমেত ৪০ ফল্মী ছাপা ছইয়াছে। এই ভালিকাপ্রণয়ন কাষ্যে প্রীঅমিয়লাল মুখোপাধ্যায় ও জীক্ষ্মীরচন্দ্র ভট্টাচাষ্য বিনা পারিশ্রমিকে পরিবংকে সাহাষ্য করিভেছেন। ভক্ষন্ত পরিবং ভাহাণের নিকট কৃতক্ষ।

গ্ৰন্থ-প্ৰকাশ

নিম্লিখিত এছগুলি আলোচা বৰ্ষে প্ৰকাশিত হইয়াছে—

- (क) खायवर्णम--->ম বও (বিতীয় ও পরিবর্ধিত সংশ্বরণ), সম্পাদক--- মহামহোপাধ্যায় শ্রীক্ষিক্ষণ তর্কবাসীশ। লালগোলা এখুপ্রকাশ তহবিল হইতে আলোচ্য বর্বে প্রকাশিত হইল। ইহাতে মূল স্ত্র, বাৎস্থায়নভাষ্য, ভাষ্মের বিভ্তুত বন্ধাহ্যাদ, বিবৃতি, টিয়নী প্রভৃতি বন্ধ বিষয় সন্মিবেশিত হইয়াছে। এই গ্রেছের প্রথম বও ফুরাইয়া যাওয়ায় সম্পূর্ণ নৃতন ভাবে এই বন্ধ প্রকাশিত হইল। ইহাতে ভাষ্মার্থ-ব্যাখ্যার বিশ্বীকরণের অন্ধ ও অনেক খলে আভ্যা বন্ধ অভিরিক্ত বিষয় সরিবেশের অন্ধ প্রায় সর্ব্বেই অফ্রাম্ব প্রভৃতি নৃতন করিয়াই লিখিত হইয়াছে। ৪০০ + ১০০ পৃঠায় গ্রন্থশেষ হইয়াছে।
- ('४') খালোচ্য বৰ্বে পরিবধ হইতে **সাহিত্য-সাধক-চরিভমালা** নামে এক শ্রেষীর এই প্রকাশের সময় গৃহীত হইয়াছে। এই চরিতমালার পৃত্তকের প্রত্যেকখানির

দাম নির্দিষ্ট হইরাছে মাত্র চারি আনা। সংক্ষিপ্ত পরিসরের মধ্যে বাংলা-সাহিত্যের সকল অরশীয় সাধকদের জীবনী ও কীর্ত্তিকথা প্রচারই এই চরিত্যালার উদ্দেশ। নিয়োক্ত পৃত্তক তিনধানি প্রকাশিত হইয়াছে:—

- ১। কালীপ্রসন্ন সিংহ—শ্রীব্রজেক্তরাথ বন্ধ্যোপাধ্যাত্
- ২। কৃষ্ণক্ষল ভট্টাচাযা— শ্ৰীব্ৰক্ষেনাথ বন্ধ্যোপাধ্যায়
- ৩। মৃত্যুঞ্য বিভালমার—শ্রীব্রফেন্ডনাথ বন্যোপাধ্যায়
- (গ) আলালের ঘরের ত্লাল—পারিটাদ নিত্র (ভর্মে 'টেকটাদ ঠাকুর') প্রদীত।
 সম্পাদক—শ্রীরক্ষেনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীন্দন্ধনীকান্ত দাস। গ্রহণারের জীবন্ধনায়
 প্রকাশিত তুইটি সংস্করণের সাহায়ে পরিষ্থ-প্রকাশিত বস্তানান সংখ্রণের পাঠ নিনীত
 হইয়াছে। স্বতরাং 'আলালের ঘরের ত্লাল'-এর ইচা যে প্রামাণিক সংখ্রণ, ভাষা না
 বলিলেও চলে। অনেকগুলি চিত্র, গ্রহকারের জীবনী ও গ্রহ্মধ্যে ব্যবহৃত চুক্ত শক্ষের
 অর্থসম্বত ৩, +10 + ১৯২ + ২৯০ পৃষ্ঠায় গ্রহ শেষ চইয়াছে।
- (घ) ঝাড়গ্রাম গ্রন্থপ্রকাশ তহবিগ হইতে বহিমচক্রের নিম্নোক্র গ্রন্থতি প্রকাশিত হইয়াছে—১। লোকরহস্ত (পৃ. ১৬), ২। গ্রন্থপত্ব বা কবিতা পুত্রক (পৃ. ১১৮), ২। মুচিরাম গুড়ের জীবনচরিত (পৃ. ২৮), ৪। সীতারাম (পৃ. ১৯২), ৫। ক্লফ্রাক্রের উইল (পৃ. ১০২) ৬। Rajmohan's Wife (পৃ. ১০০), ৭। Letters on Hinduism (পৃ. ৫৫)।

এতদ্ব্যতীত ১। রাজসিংহ, ২। রক্ষনী, ৩। রাধারাণী, এই তিনখানি পুথকের মূল মুদ্রিত হইয়াছে, ভূমিকাদি মুদ্রিত হইলেই প্রকাশিত হইবে এবং বহিমের ইংরেজী বচনা ও ইংরেজী প্রাবলীর মুদ্রুণ বহুদূর অগ্রসর হইয়াছে। আশা করা যায়, এক মাস মধ্যে এই সকল গ্রন্থ প্রকাশিত হইবে। বহিম-গ্রন্থ বিক্রয়াদির ব্যবহা করিবার ভার শিংখনশ্বনোইন সাহার উপর অপিত আছে। বিশেষ যথের সহিত তিনি এ কাষ্য সম্পাদন করিতেছেন।

গ্রন্থ-প্রকাশ বিভাগের আরম্ভ কাষ্যগুলির মধ্যে (ক) 'বাংলা পুথির বিবরণ' মূডণের কার্য্য বিশেষ অগ্রসর হয় নাই। (খ) রিকার্ডোর 'ধনবিজ্ঞান' মূডণের কার্য্য আলোচ্য বর্ষে হল, এবং (গ) 'বৃদ্ধিনজীবনীর' গসড়া শীন্তই প্রকাশিত হটবে।

আলোচ্য বর্ষে কার্যনির্কাহক-সমিতিতে ছির হইয়াছে যে, রামেক্সফুলর ত্রিবেদীর সমগ্র গ্রন্থের একটি সংস্করণ পরিষৎ হইতে প্রকাশ করা হইবে।

দাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

আলোচ্য বৰ্ষে ৪৬শ ভাগ সাহিত্য-পরিবং-পত্রিকা নির্দিষ্ট সময়ে চারি সংখ্যার প্রকাশিত হইয়াছে। শ্রেণীভেলে প্রবন্ধশুলির এবং লেখকগণের নাম নিয়ে বেওরা কইল—

্ (ক) **প্রাচীন সাহিত্য—**১। 'রুণার শান্তের অর্থনেব'—শ্রীরনীতিকুমার চট্টোপাধ্যার, ২। গুলারাম দত্তের রামান্ত্র—শ্রীরমেশচক্র বন্যোগাধ্যার, ৩। চত্তীবাস ও বিভাগতির বিশ্বন-শ্রীপপেজ্ঞনাথ মিত্র, ৪। ডয়ে কৃষ্ণচরিত—শ্রীচিম্বাহরণ চক্রবর্তী, ৫। দীন চন্ত্রীদাসের অপ্রকাশিত পদাবদী—শ্রীপগেজনাথ মিত্র, ৬। দোম আম্বোনিয়োর পুথিতে অশোক-মুগের ভাষা—শ্রীস্থরেক্সনাথ সেন, ৭। পাচ্ ঠাকুরের পাঁচালি—শ্রীচিম্বাহরণ চক্রবর্তী, ৮। মুস্লমান-সাহিত্যে ভারতবাসীর দান—অম্পাচরণ বিম্বাভ্যণ।

- (খ) ইতিহাস—১। আমীর খুস্ক-কৃত 'দেবলরাণী-ধিজির থা' কাব্য—শ্রীকালিকারগুন কান্তনগো, ২। উনবিংশ শতাকীর প্রারম্ভে বাঙালী-সমাজের সমস্তা—শ্রীব্রজেজনাথ বন্দ্যোগাধার, ৩। গোলাই-চিত্রে বাঙালী—ঐ, ৪। গলাধর তর্কবাগীশ—ঐ, ৫। গুপ্ত মুগে বিপুরার হিন্দু ও বৌদ্ধ ধর্মের পরিছিতি—শ্রীবেণীমাধর বড়ুয়া, ৬। জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন—শ্রীব্রজেজনাথ বন্দ্যোগাধায়, ৭। 'তুর্গেশনন্দিনী'তে ইতিহাস—শ্রীক্তনাথ সরকার, ৮। বল্পদেশ কৈনধর্মের প্রারম্ভ—শ্রীপ্রবোধচন্দ্র বাগচী, ১। বাংলা-গছের প্রথম যুগ (৫-৮)—শ্রীসজনীকান্ত দাস, ১০। বৈদিক কৃত্তির কাল নির্ণয়—শ্রীবোগেশচন্দ্র রায়, ১১। মহাভারতের ক্ষেকটি টাকাকার—শ্রীস্থালকুমার দে, ১২। মুসলমান-যুগের ভারতের ঐতিহাসিকগণ—শ্রীযুত্নাপ সরকার, ১৩। শাহজাদা দারা শুকোর পাণ্ডিত্য ও তত্তজান—শ্রীকালিকারগ্রন কান্তনগো, ১৫। সংস্কৃত রাজাবলী গ্রন্থ—শ্রীরমেশচন্দ্র মত্ত্র্যান্দ্র উবিহাসিক সংস্কৃত কলেজ ১৷২—শ্রীব্রজেক্তনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৭। হরিহরানন্দ তীর্থস্থানী কুলাবধৃত—ঐ।
- (গ) দর্শন—১। তুর্গাদেরী—জীগীরেজনাথ দত্ত, ২। ব্রহ্মস্ত্রার্থে মতভেদ— জীরাজেজনাথ ঘোষ, ৩। বিজ্ঞানবাদ—জীবিধুশেগর শাস্ত্রী।
- (খ) বিজ্ঞান—১। গ্যালিয়ম ধাত্র নৃতন বৌগিক—শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী, ২। দশাস্পংখ্যাপ্রণাশীর উদ্ভাবন—শ্রীবিভৃতিভূবণ দত্ত, ৩। মন্দিরের অন্তর—শ্রীনিশালকুমার বহু।

বঙ্গীয় রাজসরকার

আলোচ্য বর্বে পরিষদের আবেদনের ফলে বন্ধীয় রাজসরকার পরিষদের উন্নতিকরে ৫০০০, এককালীন দান করিয়াছেন। বন্ধীয় রাজসরকারের নিকট এবং সহ্রদয় মন্ত্রিগণের নিকট এই দানের জন্ত পরিষৎ বিশেষভাবে ক্বতক্ষতা ক্ষাপন করিতেছেন।

কলিকাতা করপোরেশন

পূর্বেই উলিখিত হইয়াছে, আলোচ্য বর্ষে কলিকাতা করপোরেশন পরিষদের গ্রহাগারের অন্ত পৃথকাদি ক্রয় করিতে ৬৫ - টাকা দান করিয়াছেন এবং পরিষদ্ মন্দির ও রমেশ-ভবনের টেল্ল রেহাই দিয়াছেন। কলিকাতা করপোরেশনের নিকট পরিষৎ এই অন্ত বিশেষ করী।

করপোরেশনের দানের ও টাাস্ক বেহাই দিবার অক্সতম সর্বান্ত্র্পারে ছই ছন ওয়ার্ড-কাউন্সিলার পরিষদের কার্যানির্বাহক-সমিতির ও পুত্তকালয় এবং চিত্রশালা-সমিতির সভ্য আছেন।

পদক ও পুরস্কার

- (ক) আলোচা বর্বে ২৪এ ভাত বিশেষ অধিবেশনে 'রামপ্রাণ গুপ্ত শুভি-পুরস্কার' শাখা-সমিতির প্রস্তাব অসুসারে এবং কাষানির্সাচক-সমিতির অন্তর্মাধনে অধ্যাপক শ্রীকালিকারঞ্জন কাস্থনগোকে বঞ্চাষায় ঐতিহাসিক গ্রেষণার জন্ত "রামপ্রাণ গুপ্ত শুঙিপদক" (স্থবর্ণ) দেওয়া হইয়াছে। এই পুরস্কারের সন্ত্যান্ত্র্যানে কালিকারজন বাবু এই বিশেষ অধিবেশনে "আমীর খুস্ক-কৃত 'দেবলরাণী-বিজির খাঁ' কাবা" নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন।
- (খ) স্বৰ্ণকুমারী দেবী স্বভি-পুরস্কারের জন্ত বিজ্ঞাপিত "বঞ্চসাহিতে। স্বৰ্গায়া স্বৰ্ণকুমারী দেবীর দান" বিষয়ে প্রবন্ধ রচনার জন্ত শ্রীমতী সতী ঘোষকে "স্বৰ্ণকুমারী দেবী স্বভি-পদক" (স্বর্ণ) উক্ত বিশেষ অদিবেশনে প্রদর্শনাস্থে দেওয়া হইয়াছে। এই প্রবন্ধের পরীক্ষক ছিলেন শ্রীক্ষকীকান্ত দাস এবং অধ্যাপক শ্রীক্ষকার্যাধায়।
- (গ) শ্রিবজেজনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঐতিহাসিক গবেষণার জন্ম থর্গত নারায়ণচল্ল মৈত্র ভাঁহাকে একটি পদক দানের ব্যবস্থা করিয়া গিয়াছেন।

হুঃস্থ সাহিত্যিক ভাণ্ডার

এই ভাণ্ডার হইতে আলোচা বর্ষে ছুই জন সাহিত্যিকের বিধবা পত্নীকে, একজন সাহিত্যিকের বিধবা কলাকে, একজন সাহিত্যিকের পুত্রবপূকে এবং একজন গ্রন্থক প্রতি মাসে নিয়মিত সাহায্য দান করা হইয়াছিল। এতথাতীত একজন সাহিত্যিকের পত্নীকে একজালীন কিছু সাহায্য করা হইয়াছে। প্রধানতঃ ভপুলিনবিহারী দত্ত মহাশ্যের প্রস্তুত্ত এই সাহায্য করা হয়। এতথাতীত এই ভাগ্তার পৃত্তির জল্প আনকে কিছু কিছু অর্থ সাহায্য করিয়াছেন এবং এই ভাগ্তাবের জল্প প্রদন্ত পৃত্তক বিজ্ঞান্ত বিদ্ধানিক করা করা হয়।

ম্মৃতি-রক্ষা

আলোচ্য বর্ষে (ক) ভক্টর জ্ঞানরেজনাথ গাহা-প্রদত্ত প্রিছনাথ সেনের এবং (ধ) জ্বীবৃক্তা সরব্বালা খোব-প্রদত্ত ওঁচোর পিতা রায় সাহেব নপেজনাথ বস্থার ভৈশচিত্র প্রতিষ্ঠিত ইইয়াছে। এবং (গ) জ্বীবৃক্তা দেডী অবলা বস্থ-প্রদত্ত আচার্য্য তর অপনীবচন্ত্র ৰক্ষম বৃধি (Bas-relief) সংগৃহীত চইয়াছে, ইহা অভ প্রতিষ্ঠিত হইবে। (ক) অধ্যাপক অনুশাচরণ বিভাতৃষণ এবং (খ) ভক্টর দীনেশচন্দ্র সেনের চিত্র প্রভিষ্ঠার সবল গৃহীত হইয়াছে। শ্রীজ্যোতিশচন্দ্র ঘোষ দীনেশচন্দ্রের চিত্র, সংগ্রহ করিয়া দিবার ভার গ্রহণ করিয়াছেন। উপরি-উক্ত চিত্র এবং মৃধি দানের জন্ত প্রাণ্ডগণের নিকট পরিষং বিশেষ ক্লতঞ্জ।

পরিষদ্ মন্দিরে এ বাবং সাহিত্যিকগণের চিত্র এত অধিক সংগৃহীত হইয়াছে বে, সেওলি যথোপযুক্ত ভাবে রক্ষা করার স্থানাভাব ঘটিতেছে। এই হেতু কার্যানির্বাহক-সমিতি বিশ্ব করিবাছেন, অভ্যপর ১৭"×২৩" (বিনা জ্রেম) অপেকা বড় মাপের চিত্র গ্রহণ করা পরিবাদের পক্ষে সম্ভব হউবে না। আলোচ্য বর্গে সংগৃহীত সমস্ভ চিত্র মেরামত করা হউরাছে এবং রমেশ-ভবন ও পরিষদ্ মন্দিরে সেগুলি সাজাইয়া রাখা হট্যাছে। এই বাবক প্রায় এক সহস্র মুদ্রা বায় করিতে হট্যাছে।

পরিষদ্ মন্দির

গত বর্ণের সম্বয় অনুসারে আলোচ্য বর্ণে পরিষদ্ মন্দির ও রমেশ-ভবনের সংস্থারাদি কার্যা প্রায় শেষ হইয়াছে। বাহা কিছু অবশিষ্ট আছে, আশা করা যায়, তাহা এক মাসের মধ্যে শেষ হইয়া যাইবে। নিয়োক্ত কাজগুলি প্রধানতঃ সম্পন্ন হইয়াছে—

রমেশ-ভবনে—(ক) ছাদ মেরামত, (গ) ত্রিতলের ছাদ্বে জ্প্রাপ্য গ্রন্থানি রাখিবার
ঘর নির্মাণ, (গ) পরিষদ্ মন্দির ও রমেশ-ভগনের ত্রিতলের ছাদ্বে সংযোজক সিঁড়ি,
(ঘ) বিতলের হলে মঞ্চ ও তত্তপরি পদ্ধা প্রভৃতি, (ঙ) রবীক্রনাথ ও জগদীশচন্দের মৃতি
দেওয়াল-গাত্রে সংযোজন, (চ) পরিষদ্ মন্দিরে রক্ষিত সাহিত্যিকগণের চিত্রের অধিকাংশ
বিতলের হলে সাক্ষাইয়া রাখা এবং (ছ) সভ্যেক্রনাথ দম্ভ ও ক্ষতেক্রনাথ ঠাকুরের গ্রন্থসংগ্রহ
বিতলের হলে সাক্ষাইয়া রাখা এবং (ছ) সভ্যেক্রনাথ দম্ভ ও ক্ষতেক্রনাথ ঠাকুরের গ্রন্থসংগ্রহ

পারষদ্ মন্দির—(ক) সমগ্র মন্দিরের ভিতর ও বাহিরের বিদান প্রভৃতি মেরামত করিয়া বালির কান্ধ ও রং করা, (ব) পুথির ঘরের মেরে কেলিয়া দিয়া নৃতন মেরে প্রস্তুত করা, (ব) বিভেলে উঠিবার সি ড়ি খুলিয়া তংশ্বান বন্ধ করা, (খ) ঐ সি ড়ি মন্দির ও রমেশ-ভবনের মধান্থলে গাটাইয়া দেওরা, (৩) সদর দরজা বদল করিয়া তংশ্বানে নৃতন ও মন্দ্র্বুদ দরজা বসান, (চ) দরজার উপরের অংশ নৃতন পরিকল্পনায় পুনর্নির্দ্ধাণ করা, (ছ) একটি ঘরের মার্বেল পাখর বদল করা ও পালিশ করা, (জ) ছিতলের বক্তৃতামঞ্ খুলিয়া কেলিয়া উপরে একটি মঞ্চ প্রস্তুত্ত করা, (ঐ) ত্রিভলের লোহার সি ড়ি খুলিয়া তংশ্বলে কাঠের সি ড়ি প্রস্তুত্ত করা, (এ) সমন্ত জানালা দরজা মেরামত ও রং করা, (ট) উপরের পৃথিশালার রাাক খুলিয়া নৃতন ও বড় র্যাক্ষ প্রস্তুত্ত করা, (১) সমন্ত জানারী, টেবিল, ভেয়ার ও আজ্যান্ত আস্বান্ধপ্রের অধিকাংশই মেরামত ও রং পালিশ করা, (৬) নৃতন শোন্ধন ও বাড়িত খরিদ করা, (চ) নৃতন পাথা খরিদ করা এবং (৭) ইলেক্ট্রিক

আলো ও পাথার তার বদল ও নৃতন লাগান, (ত) উত্তর ভবনের মধ্যন্থলে বিভলে শৌচাপার নির্মাণ, (খ) প্রাথমির রাধিবার করু গুলাম-ঘর প্রস্তুত করা এবং (দ) সামরিক-পত্রাধি রাধিবার করু বৃহৎ র্যাক প্রস্তুত করা হইয়াছে। এবং বৃদ্ধ পূচরা কাকও হইয়াছে। এই সকল কাথোর অধিকাংশই কার্যানির্ব্যাহক-সমিতির আদেশে ও জ্বীগণেজনাথ বন্ধ্যোপাধ্যাধের ভন্ধাবধানে পরিষৎকার্যালয় হইতেই করা হইয়াছে; কিছু কাফ মেসাস জে. সি. ব্যানাজি কোলানীও করিয়াছেন। ইঞ্জিনিয়ার জ্বীমন্ত্রধনাথ মুখোপাধ্যায় উক্ত কোল্পানীর কাষ্য পরিষণ্ধন করিয়াছেন।

এই সকল কাজ ব্যতীত নিম্নেক্ত কাজগুলি এখনও করা দরকার,—১। প্রকালয়ের জন্ম রাাক, ২। কতকগুলি চেয়ার, ৩। নৃতন একটি গুলাম-ঘর, এবং আরও কড়কগুলি পাধা। এইগুলি না হইলে মন্দির-সংস্থারাদির কাজ সম্পূর্ণ হইবে না।

সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন ও বিজ্ঞান শাখা

আলোচ্য বর্ষে প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলির মধ্যে সাহিত্য-বিভাগের প্রবন্ধ-সংখ্যাই বেশী হইয়াছিল বলিয়া সাহিত্য-শাধার ৪টি অধিবেশন হইয়াছিল। এতথ্যতীত ইতিহাস-বিভাগে ১টি এবং দর্শন-বিভাগে ১টি অধিবেশন হইয়াছিল। এই সকল অধিবেশনে শাঠোপধাসী ও পত্রিকায় প্রকাশোপধোগাঁ প্রবন্ধ নির্মাচিত হইয়াছিল। বিজ্ঞান শাধার কোন অধিবেশন হয় নাই।

আলোচ্য বর্ষে শ্রীমূণালকান্তি ঘোষ, শুর দ্বিছ্নাথ সরকার, মধামহোপাধ্যায় শ্রীফণিক্ষণ ভর্কবাগীশ এবং ভক্টর শ্রীপঞ্চানন নিয়োগী যথাক্রমে সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন ও বিজ্ঞান শাধার সভাপতি এবং শ্রীশৈলেক্সকৃষ্ণ লাহা, শ্রীমনোরজন গুপ্ত, শ্রীজিতেক্সনাথ বস্থ এবং শ্রীলোপালচক্র ভট্টাচাধ্য ঐ ঐ শাধার আহ্বানকারী চিলেন।

শাখা-পরিষৎ

আলোচ্য বর্ষে শিলতে পরিবদের শাখা শ্বাপিত চইয়াছে। সেধানকার উজা কর্মিগণ নানা ভাবে পরিবদের উদ্ভেক্তাকুল কার্য্য সম্পাধনের ব্যবহা করিয়াছেন। এতহাতীত বাকুড়ার লুপু শাখার পুন: প্রতিষ্ঠার এবং মালহছে ও রাজনাহী-নওগাঁতে নৃতন শাখা হাপনের প্রভাব আসিয়াছে। পুরাতন শাখাগুলির মধ্যে মেছিনীপুর শাখার বার্ষিক উৎসব উপলক্ষে সাহিত্য-সমিলন বিশেষ উল্লেখবোগা। উত্তরণাড়া, বর্জমান, রক্পুর, চয়প্রাম, মীরাট ও গৌহাটী শাখা নানারপ অধিবেশনাধির ব্যবহা করিয়াছিলেন। বর্জমান-শাখার নবস্থুহের ভিত্তি আলোচ্য বর্ষে প্রতিষ্ঠিত হইরাছে। ছুংগের বিষয়, শাগ্রা-শাখাটি অনিষ্টিই কালের জন্ধ বন্ধ বাধা হইরাছে।

আয়-ব্যয়

আলোচ্য বর্ষের উষ্ণত্ত-পত্ত (ব্যাগান্স-শীট) হইতে পরিষদের আথিক অবস্থার বিষয় স্থিপের জানা ধাইবে। প্রযোজনায়ক্তপ অর্থ সংগ্রহ করিতে পারা বায় নাই বলিয়া পরিষধ বন্ধ সর্বল্পত কার্যে করিতে পারিতেছেন না। তৎসত্তেও পরিষধ আলোচ্য বর্ষে ছুইটি অভি প্রযোজনীয় কার্য্য সম্পাদন করিয়াছেন। প্রথম—বন্ধীয় রাজসরকারের অর্থাপ্রকৃল্যে পরিষদ্ মন্দির সংস্থার এবং দ্বিতীয়—বন্ধিমচক্তের শুতির প্রতি প্রজ্ঞাবান্দেশবাদীর সাহায়ে বন্ধিমচক্তের কাটালপাড়াস্থ বৈঠকধানাবাটী সংস্থার।

পরিষদ্ মন্দির সংস্কারের জাত নানারপে অফ্রিধাবশতঃ কাড়গ্রামরাক তহবিল হইতে প্রকাশিত বৃদ্ধিন্ত কর্ত গ্রহণ্ডলির হিসাব আলোচ্য বর্বের উচ্ত-পত্তে সন্নিবিষ্ট করিতে পারা যায় নাই। উহা প্রস্তুত হইতেছে এবং পরে দেখান হইবে ক্রির হইয়াছে।

আয়বায়-পরীক্ষক বীষলাইটান কুপু এবং বীউপেক্সনাথ সেই সমস্ত ছিসাব পরীক্ষা করিয়া দিয়া পরিবদের পর্ম উপকার করিয়াছেন। এই জন্ত ভীছারা পরিবদের বিশেষ ধক্তবাদভান্তন।

বিশেষ দান

আলোচ্য বর্বে সদক্ষগণের নিকট চাঁদা ও প্রবেশিকা সংগ্রহ এবং পরিষং-পত্রিকা ও গ্রন্থানী বিক্রমাদি ধারা সংগৃহীত অর্থ ব্যতীত নিম্নোক্ত আর্থিক সাহায্য সদক্ত ও সদক্ষেত্র হিতৈষিগণের নিকট হইতে পাওয়া গিয়াছিল। দাতৃগণকে পরিষ্ণের পক্ষ হইতে আন্তরিক কৃতক্ষতা ক্ষাপন করা যাইতেছে;—

- ১। বদীয় রাজসরকারের এককালীন দান
- ২। ঐ বাহিক দান (গ্রন্থপ্রকাশের জন্ত)
- ৩। ঐ (পত্তিকার এবং গ্রন্থাবনীয় মূল্য বাবদ)
- ঃ। কলিকাজা করপোরেশনের বার্ষিক দান
 - १। नाशावन खर्वितन वान
 - ৬। ছংশ্ব সাহিত্যিক ভাঙারে দান
 - ৭। প্রতিষ্ঠা-উৎসবের অন্ত গান
- 💮 🕑 । विषयहरखेद देवडेकथाना मध्यादात्र अवः मध्यम्पन्त सम्र मान
 - माहेरकन मधुम्यन परखत वार्षिक चिल-छेरमद यान

- ১০ ৷ মাইকেল মধুক্তন হত্তের পত্নীর সমাধি নিমাণের জন্ত ভান
- ১১। भारकंत क्य ज्ञाताव्यक्त देशस्त्र भाग

এই সকল আধিক দান বাতীত পরিষদের কার্যালয়-সংক্রান্ত কার্যাের সাহাহাের ক্রম্ন বেকল কেমিকাাল এও ফার্মাসিউটিকাাল ওয়ার্কস্ লিঃ, বেকল ইওাইরাল কোং পক্ষে পর্যাত শিশিরকুমার বহু, দাস কোম্পানী এবং হুর্গত নার্যাংশচন্ত্র মৈত্র দপ্তর-সর্ভাষীর বিবিধ হুবা দান করিয়াছেন। ইহাদের সকলেবই নিকট পরিষং বিশেষ ক্রম্নে।

নিয়মাবলী পরিবর্ত্তন

আলোচ্য বর্বের ৩১এ ভাড় পরিষদের মাসিক অধিবেশনে কার্যানিকাছক-সমিতির প্রস্তাবমত পরিষদের নিয়মাবলীর নিয়লিখিত পরিবর্ত্তন, সংলোধন ও পরিবর্ত্তন হইয়াছে,—

- ১। নৃতন নিয়য়—১০ (প) অধ্যাপক-সদক্ত তিন বৎসরের অক্ত নির্বাচিত হইবেন।
 ১২ (প) মৌলবী-সদক্ত তিন বংসরের অক্ত নির্বাচিত হইবেন।
- ৩। পরিবঊন—৪২ (ঙ) সংবাক নিহম উঠিল ঘটিবে।
- ১৩৪৭ বলালের ১ বৈশাধ হইতে এই সকল পরিবর্ত্তি নিয়ম কাব্যকর বিবেচিত হুইবে।

উপসংহার

পরিশেষে আমি পরিষদের হিতৈষী বন্ধবর্গকে এবং আমার সহযোগী কাখাধ্যক্ষণকে আন্তরিক ধ্রুবাদ জ্ঞাপন করিতেছি। প্রধানতঃ তাঁহাদের সাহাযোগী পরিষদ্ সকল বাধা বিদ্ধ অভিক্রম করিয়া বর্ত্তমান অবস্থায় উপনীত হইতে পারিয়াছে। ভগবৎকুপায় পরিষদ্ গৃহটি আমূল সংস্কৃত হইয়া প্রহাদি রক্ষণের অবনোবস্ত হইয়াছে, পুধিশালা ও প্রহাগারের সকল আবর্জনা পরিষ্কৃত হইয়া গ্রহাদি রক্ষণের অবনোবস্ত হইয়াছে এবং রমেশ-ভবনটি হস্তপত হওয়াতে সভাধিবেশনাদি কাণ্যের সকল অস্বিধা দূর হইয়াছে। এতভিন্ন পরিষদ্ অনেকঞ্জলি নৃতন কার্যো হস্তক্ষেপ করিতে সমর্থ হইয়াছেন, বধা;—(১) বছিমচন্দ্রের বৈষ্ঠকথানাম্ন সম্বাধিকারিছ লাভ করিয়া ভাহার আমূল সংস্কার সাধন; (২) বছিমচন্দ্রের প্রহারলীয় রাজসংস্করণ প্রকাশ; (৩) বক্ষভাষার প্রাচীন সাহিত্য-সাধকগণের জীবনী প্রকাশ; (৪) 'আলালের ঘরের জ্লালে'র স্কায় বক্ষভাষার প্রাচীন গছগ্রহের পুন:প্রকাশ; (৫) পরিষদের গ্রহাগারে রক্ষিত পুন্তকপ্রলির একটি বিজ্ঞানসম্ভ ভালিকা প্রস্কৃত করণ; (৬) এপিডায়-জ্যোপির সাহাব্যে বৈজ্ঞানিক বক্তভাদির ব্যবস্থা; (৭) পরিষদ্ কর্ত্বক সংগৃহীত ছ্প্রাণ্য প্রম্ব ও প্রয়াদি রক্ষার জন্ত কত্তর গৃহ নির্মাণ ইত্যাদি।

কিছ হংবের সহিত মনিতে বাধ্য হইতেছি বে, পরিবরের উচ্ন উর্নতি বিশেষ আলাপ্রদ হইলেও ইহার তবিশ্বৎ এখনও সন্পূর্বনেশ আলাবানুক করা বার না। পরিবরের সহস্তপণের মার্মিক চালার উপরেই পরিবরের সাধারণ ব্যরনির্মাহ নির্তর করে। স্করাং নে চালা রীজ্যিক আলার না হইলে, পরিবরের মণগ্রত হইরা পছিবার সভাবনা হয়। কিছু অভ্যন্ত হর্তাপোর বিষয় এই বে, পরিবরের সংস্পরণের মধ্যে অনেকে এ বিবরে মনোবানী হওয়া কর্তাব্য মনে করেন না। কলে অনেক চালা চালা বাকী পড়িয়াছে ও পড়িতেছে। ইহার প্রতিকারের অন্ত পরিবল্ন একটি স্থায়ী ভাণ্ডার স্থাপনের কর্মনা করিয়াছেন এবং ভাহার একটি ভিত্তিও স্প্রতি স্থাপিত হইয়াছে। পরিবরের প্রত্তেক হিতৈবী বন্ধুকে এই ভাণ্ডার পূর্ণ করিয়া দিবার অন্ত আমি সাজ্মর প্রার্থনা জানাইতেছি। আমার বিশ্বাস, তাহারা এ বিবরে বন্ধবান্ হইলে অচিরে লক্ষাধিক টাকা সংগৃহীত হওয়া অসম্ভব হইবে না। বন্ধদেশে সক্ষর সমর্থ লাভার অভাব নাই। আলা করি, তাহারা দেশের এই প্রেট প্রতিষ্ঠানটি রক্ষা করিতে মৃক্তহন্ত হইবেন। ভগবান্ তাহাদের মঞ্চল করিবেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কলিকাতা বশাষ ১৩৪৭, ৭ই ল্লাবণ

কাণ্যনির্বাহৰ-সমিতির পক্ষে

শীমন্মথামোহন বস্থ সশাদক